



AUSSTELLUNG
KÜNSTLERBUND
SCHLESIEN
BRESLAU
1913

MAI-OKT.

KSIEGARNIA

ANTYKWARIAT



50,-

033307 F
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Alc K 53 | 74 | 5

Katalog
der
Ausstellung des
Künstlerbundes Schlefien
anlässlich der
Jahrhundertfeier der Freiheitskriege
Breslau 1913



20. Mai bis Ende Oktober
(Provisorische Ausgabe v. 20. Mai)

Breslau 1913
Druck von Graß, Barth & Comp. (W. Friedrich)



81405

7(438)(061.4)

ZBIORY ŚLĄSKIE

Arbeitsauschuß

Ehrenkanonikus Dr. Jungnig	Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Neißer	Generaldirektor Zuckerkanal
---	---	--

Kommerzienrat Dr. h. c. Niedt	Graf Bernhard zu Stolberg Bruftawe
--	---

Konful und Bankier Gotthard von Wallenberg-Pachaly	Direktor d. Bresl. Diskontobank O. Schweißer	Regierungsrat Gürich
---	---	---------------------------------------

Kaufmann Arthur Barasch	Fabrikbefitzer Hugo Sternberg	Verlagsbuchbändler Dr. Wilhelm Korn
--	--	--

Direktor der Kgl. Akademie f. K. u. K.
Prof. H. Poelzig

Profeffor M. Wislicenus	Profeffor Th. von Gofen
--	--

Ordentliche Mitglieder.

1. Berg, Stadtbaurat, Breslau-Vogelweide,
2. Burkert, Eugen, Maler, Breslau, Neue Taschenstr. 5,
3. Busch, Arnold, Professor, Maler, Akademie f. Kunst und Kunstg., Kaiserin-Augusta-Platz 3,
4. Effenberger, Th., Architekt, Breslau, Auenstr. 20,
5. Erler, Erich, Maler, München, Franz-Josefstr. 6,
6. Erler, Fritz, Professor, Maler, München, Pettenkoferstraße 33,
7. v. Gosen, Theodor, Professor, Bildhauer, Akademie f. Kunst u. Kunstg., Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 3,
8. Hanusch, Maler, Akademie f. Kunst u. Kunstg., Kaiserin-Augusta-Platz 3,
9. Hans Albert Graf v. Harrach, Bildhauer, Villa Ridolfi Marignolle Florenz, Post Scandicci,
10. Härtel, Siegfried, Maler, Ohlau-Ufer 17,
11. Heymann, Moritz, München, Türkenstr. 52 III r.,
12. Himmelfuß, Karl, Selbst in Bayern, Schulstr.,
13. Leopold Graf v. Kalckreuth, Professor, Maler, Eddelsen b. Hittfeld in Hannover,
14. v. Kardorff, Maler, Berlin W., Hohenzollernstr. 11,
15. Kuschel, Max, Maler, München, Schillerstr. 26 II,
16. Münzer, Adolf, Professor, Maler, Obercaffel-Düsseldorf, Wildenbruchstr. 94,
17. Nikisch, Alfred, Maler, Weide b. Breslau,
18. Nikolaus, Martin, Maler, Stuttgart, Gablenbergstr. 41,
19. Pautsch, Friedrich, Maler, Akademie f. K. u. K., Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 3,
20. Pfeiffer, Richard, Königsberg, Akademie d. bild. Künste,

21. Poelzig, Hans, Professor, Architekt, Akademie f. Kunst u. Kunstg., Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 3,
22. Roßmann, Hans, Professor, Maler, Akademie f. Kunst u. Kunstg., Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 3,
23. Sandrock, Leonhard, Maler, Friedenau-Berlin, Stubenrauchstr. 58,
24. Schmidthenner, Paul, Architekt, Breslau-Carlowitz,
25. Schulz, Paul, Bildhauer, Breslau, Bahnhofstr. 32,
26. Tüpke, Heinrich, Maler, Breslau, Gräbischener Str. 331,
27. Voigt, Maler, Breslau, Ohlauer Stadtgraben 29,
28. Wislicenus, Max, Professor, Maler, Akademie f. Kunst u. Kunstg., Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 3,
29. Wolff, Heinrich, Professor, Radierer, Königsberg, Akademie d. b. K.

Gemälde

Besta, Willibald—München:

- 1 Dame vor dem Spiegel
- 2 Gesellschaft im Freien
- 3 Gefallener Freiheitskämpfer

Beuthner, Gerhard—Langseifersdorf:

- 4 Letzter Schnee
- 5 Mühle

Burkert, Eugen—Breslau:

- 6 Dammweg durch Moor
- 7 Alte Eiche
- 8 Alte Pappel
- 9 Morgendämmerung
- 10 Waldlichtung
- 11 Alte Birke
- 12 Haus im Bobertal
- 13 Regeluft
- 14 Walddorf
- 15 Nacht
- 16 Alte Eiche
- 17 Landstraße

Busch, Arnold, Professor—Breslau:

- 18 Herrenporträt
- 19 Russischer Bauer
- 20 Spittelbrüder
- 21 Atelier scene
- 22 Am Sonntag Nachmittag
- 23 Russischer Bettler
- 24 Russischer Waldhüter

Erler, Erich—München:

- 25 Milder Abend
- 26 Hochlandjäger
- 27 Garten am Walde

Erler, Fritz, Profeffor—München:

- 28 4 Kartons zu den Fresken im Kurhaufe zu Wiesbaden

Friefe, Max—Breslau:

- 29 Kinderporträt
- 30 Herrenporträt
- 31 Damenporträt

Gerftmann, Julius—München:

- 32 Vorfrühling

Haertel, Sigfried—Breslau:

- 33 Zigeunerwagen
- 34 Oderniederung
- 35 Luginsland
- 36 Maria im Grünen
- 37 Birkenstudie
- 38 Ein Lied
- 39 Nixe und Nymphen
- 40 Raft
- 41 Hexenhaus

Hanufch, Karl—Breslau:

- 42 Gehöft im Schnee
- 43 Moorheide
- 44 Auf weiter Flur
- 45 Nach dem Regen
- 46 Hünengräber auf Sylt
- 47 Weiblicher Akt
- 48 Bildnis mit Veilchen
- 49 Slowakin im Festschmuck
- 50 Vor dem Sündenfall
- 51 Ruhende Hände

Harrach, Ferdinand, Graf von, Berlin:

52 Porträt Frau Gräfin Harrach

Heimann, Moritz—München:

53 An der Sandkirche

Irmann, Heinrich, Professor—Breslau:

54 Stilleben

55 Weiße Rosen

Kalkkreuth, Leopold, Graf von, Prof.—Eddelsen:

56 Krankstube

57 Waldenburger See

58 Porträt Fräulein Haffe

59 Hamburger Fleeth

60 Stilleben I

61 Stilleben II

Kayser—Eichberg-Steglig:

62 Heimwärts

63 Tauwetter

Krain, Willibald—München:

64 Spelunke

Kuchendorf, Hedwig—Breslau:

65 Stilleben

Linkenbach, E.—München:

66 Stilleben

Nickisch, Alfred—Weide bei Breslau:

67 Schneegruben

68 Landschaft im Riesengebirge

69 Vorfrühling im Riesengebirge

Nikolaus, Martin—Stuttgart:

- 70 Märzenschnee
- 71 Felsental
- 72 Waldbach

Pautsch, Friedrich—Breslau:

- 73 Flößer in den Karpathen
- 74 Die Auswanderer
- 75 Wasserweihe
- 76 Heimkehr
- 77 Am Kreuze
- 78 Der schwarze Widder
- 79 Bettler
- 80 Bildnis des Dichters Kasprowitz
- 81 Begräbnis
- 82 Bildnis des Schriftstellers Müller
- 83 Bildnis der Frau O. S. mit Kind
- 84 Familienbildnis
- 85 Doppelbildnis
- 86 Bauer mit Kerzen
- 87 3 Bauern mit Kreuzen
- 88 3 Bettler
- 89 2 Bettler
- 90 Bettelweib mit Kind
- 91 Bildnis meiner Frau
- 92 Frühlingssonne
- 93 Musikanten

Plontke, Paul—Berlin:

- 94 Mädchen mit Bändern
- 95 Kindergruppe

Poppe, Georg—Frankfurt a. M.:

- 96 Oberschlesische Wallfahrer

Rossmann, Hans, Professor—Breslau:

- 97 Sommertag
- 98 Herbsttag

Sachs, Clara—Breslau:

- 99 Landschaft mit Kiefern
- 100 Motiv aus Fiesole

Sandrok, Leonhard, Friedenau—Berlin:

- 101 Im Lokomotivschuppen
- 102 Arbeitspause
- 103 An der Werft
- 104 An der Kohlenrampe
- 105 Vor dem Lokomotivschuppen
- 106 Lotfenschöoner

Schlichting, Max—Charlottenburg:

- 107 Blick auf Paris, vom Montmartre
- 108 Bei sinkender Sonne

Spiro, Eugen—Paris:

- 109 Damenbildnis
- 110 Bildnis des Schauspielers Treumann
- 111 Halbakt

Tüpke, Heinrich—Breslau:

- 112 Marfchenhaus
- 113 Ebbe am Neuwerker Watt
- 114 Heideweg
- 115 Stiller Abend
- 116 Oktobermorgen
- 117 Strandwiesen an der Nordsee
- 118 Ziegenrücken
- 119 Bergfrühling
- 120 Wolken Schatten
- 121 Viehweide am Nordseestrand
- 122 Bergwald bei der Schmelze

Tüpke-Grande, Helene—Breslau:

- 123 Am Ohlau-Ufer
- 124 An der alten Liebe in Cuxhaven

Voigt, F. W.—München:

125 Exzellenz Paul Ehrlich im Laboratorium

126 Hofhofen in Brinitz

Völkerling, H.—München:

127 Forum romanum

Wislicenus, Max, Professor—Breslau:

128 Sehnsucht

129 Abend

130 Am Waffer

131 Akt

132 Skiläuferin

133 Slavin

134 Blumen

135 Bildnis meiner Tochter

136 Bildnis Professor Tafchner

137 Tänzerin

138 Nacht

139 Winter

140 Carl Hauptmann, Studienkopf

Plastik

Bednorz, Robert—Breslau:

- 1 Männlicher Kopf, Gips
- 2 Stehender weiblicher Akt, Gips
- 3 Sitzender weiblicher Akt, Gips

Gofen, Theodor von, Profeffor—Breslau:

- 4 Amor auf dem Pegafus, Gips
- 5 Figuren für die Kanzel der Johanneskirche, Breslau, Gips
- 6 Erinnerungstafel für die Talſperre in Mauer, Gips
- 7 Karrengaul, Bronze
- 8 Landwehroffizier 1813, Bronze
- 9 Vafe, Gips
- 10 Vafe, Gips
- 11 Ehrenpreis der Stadt Breslau, Bronze
- 12 Marmorbüſte Frau M.

Harrach, Hans Albert, Graf von—Florenz:

- 13 Kalkſteinfigur: Frühling
- 14 Kalkſteinfigur: Herbit
- 15 Zimmerbrunnen, Marmor und Bronze
- 16 Marmorbüſte: Gräfin Sierſtorpff
- 17 Marmorbüſte: Frau von Mutius
- 18 Marmorkopf: Frau von Kenel
- 19 Bronzerelief: Herr von Ziethen

Müller, Martin—Charlottenburg:

- 20 Torſo, Marmor
- 21 Weiblicher Kopf, Gips

Schulz, Paul—Breslau:

- 22 Lutherſtatue, Gips
- 23 Männliche Porträtbüſte, Gips
- 24 Weibliche Porträtbüſte, Marmor

Vocke—Breslau:

- 25 Getriebener Eifenteller
- 26 Getriebene Kupferplatte, Säuglingsheim
- 27 Gipsmodell für Steinplaflik, Säuglingsheim

Architektur

Berg, Stadtbaurat—Breslau:

Entwürfe aus dem Gebiet des Städtebaues, Straßen- und Platzbilder, Bebauungspläne für Breslau, Zobten, Groß-Berlin u. a.

Effenberger, Theo—Breslau:

6 Rahmen farbige Entwürfe

8 Rahmen Zeichnungen

4 Rahmen Photographien

2 Hausmodelle

Poelzig, Hans, Prof.—Breslau:

Entwürfe für ein Bismarckdenkmal in Bingerbrück
Abbildungen von ausgeführten Industriebauten etc.

Schmitthenner, Paul—Gartenstadt Carlowitz:

35 Photographien von Landhausbauten der Gartenstadt
Carlowitz u. a.

Graphik

Avenarius, Hannes—Breslau:

- | | | |
|-----------------------|---|-------------|
| 1 Frau Horneffer | } | Zeichnungen |
| 2 Justizrat Avenarius | | |
| 3 Wilhelm Bölsche | | |
| 4 Selbstporträt | | |
| 5 Ed. Avenarius | | |

Krain, Willibald—München:

- | | | |
|---------------------|---|---------------------|
| 6 Fasching | } | farbige Zeichnungen |
| 7 Der Dichter | | |
| 8 Der Flötenspieler | | |

Lebrecht, Georg—Stuttgart:

- 9 Rheinübergang der schlef. Armee unter Blücher, farbige Zeichnung.

Nickisch, Alfred—Weide b. Breslau:

- | | | |
|-------------------------------------|---|-------------|
| 10 Herbst | } | Zeichnungen |
| 11 Landschaft mit Eisenbahndamm | | |
| 12 Landschaft | | |
| 13 Landschaft aus dem Riesengebirge | | |
| 14 Landschaft mit Wassertümpel | | |
| 15 Alte Bäume | | |

Niemann, Alfons—Breslau:

- 16 Straßenarbeiter, Holzschnitt
17 Die Wolke, Radierung

Pfeiffer, Reinhold—München:

- 18 Siesta, farbige Zeichnung
19 Rita, farbige Zeichnung

- | | | |
|-------------------------------|---|---------------------|
| 20 Ausruhen | } | Farbige Zeichnungen |
| 21 Kl. Fleischbänke (Breslau) | | |
| 22 Studie | | |
| 23 Lebend | | |

Sandrock, Leonhard—Friedenau-Berlin:

- | | | |
|------------------------|---|-------------|
| 24 Im Segelschiffhafen | } | Radierungen |
| 25 In der Windstille | | |

Segieth, Paul—München:

- 26 Münchner Fasching, farb. Zeichnung

Tüpke, Heinrich—Breslau:

- | | | |
|--------------------------|---|-------------|
| 27 Waldrand | } | Radierungen |
| 28 Junger Kiefernwald I | | |
| 29 Junger Kiefernwald II | | |
| 30 Bauden auf dem Kamm | | |
| 31 Gebirgsbaude | | |

Wolff, Heinrich, Prof.—Königsberg:

- | | | |
|------------------------------|---|-------------|
| 32 Bildnis Konful M. | } | Radierungen |
| 33 Bildnis Frl. H. | | |
| 34 Bildnis meiner Frau | | |
| 35 Die Schwestern | } | Zeichnungen |
| 36 Weibl. Akt | | |
| 37 Dorfstraße | | |
| 38 1813, lithogr. Silhouette | | |

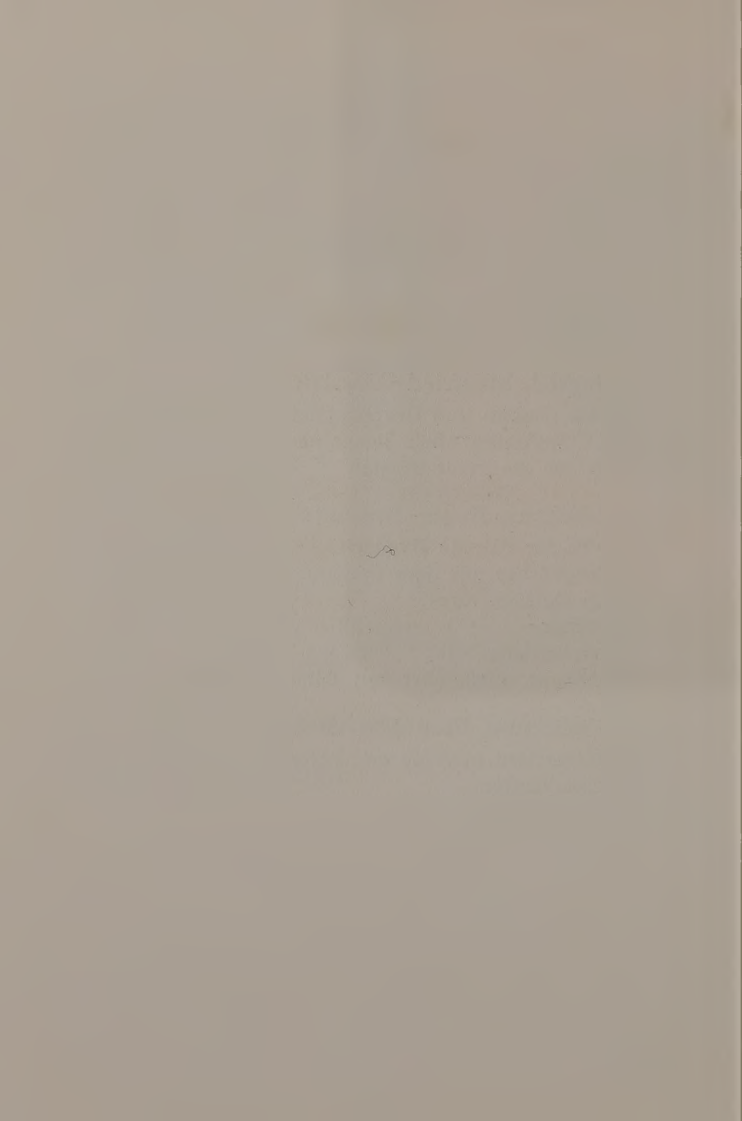
Kunstgewerbe

Bibrowicz, Wanda—Ober-Schreiberhau:
Handgewebte Wandteppiche, Kissen, Taschen etc.

Haertel, Siegfried—Breslau:
Krytall-, Rubin- und Überfanggläser, hergestellt in der
Gräfl. Schaffgottsch'schen Josephinenhütte. Drei Silber-
pokale für die Stadt Breslau

Scheinert, Hugo—Breslau:
Chronik der Familie Avenarius }
8 Gefangbücher aus dem Verlage } ausgeführt von
Wilh. Gottlieb Korn } Franz Klinke
1 Anhänger } ausgeführt von Zifeleur
1 Gürtelschließe } Georg Tüpke
2 Anhänger, ausgeführt von Tillmann-Schmitz

Wislicenus, Frau Elfe—Breslau:
Handstickereien in Seide und Perlen, Kissen, Taschen etc.
2 Schmuckkasten
Familienchronik



**Abteilung
für Bildwerke
altschlesischer Maler
aus Breslauer
Privatbesitz**

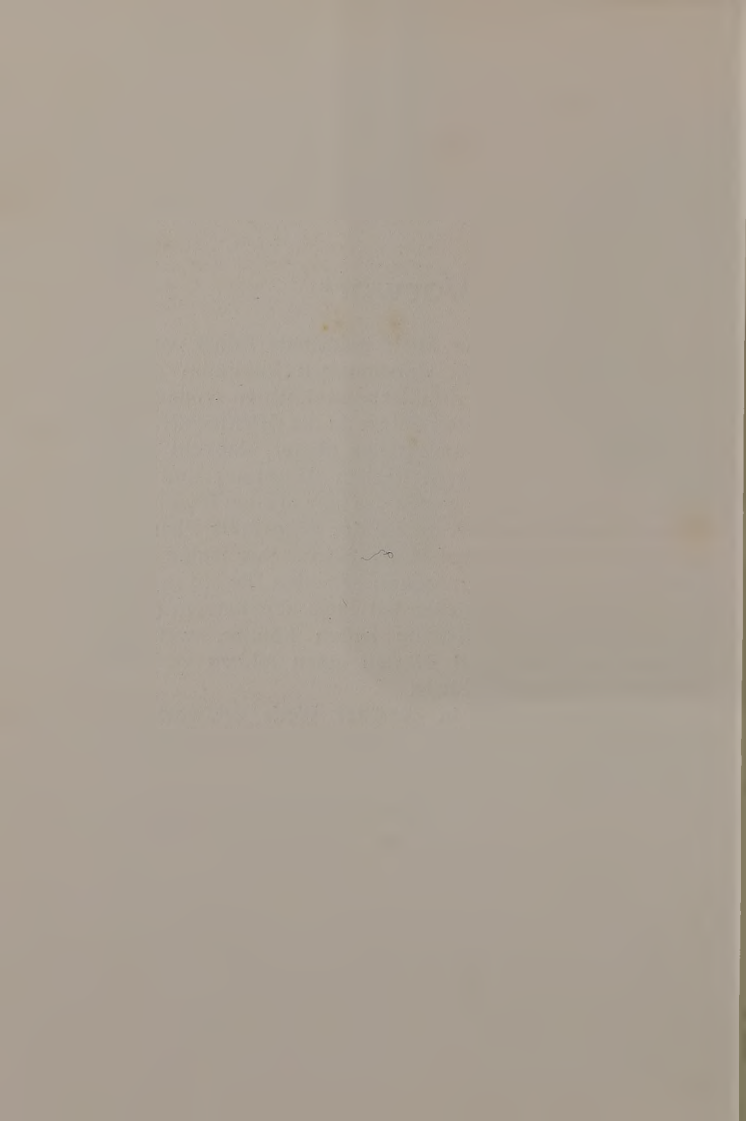
Die Möbel sind
von Julius Aber, hier
Schweidnitzer Straße
zur Verfügung
gestellt

Vorwort

Obwohl in Breslau schon mehrmals Bilder von alt-schlesischen Malern dem einheimischen Publikum gezeigt worden sind, tritt der Künstlerbund Schlefien trotzdem mit einer neuen Auswahl alter Bilder in die Öffentlichkeit, weil er anlässlich der Jahrhundertfeier glaubt, daß ein solches Unternehmen in weiteren Kreisen Beachtung und reges Interesse findet. Schon wegen des sehr kleinen Raumes und der geringen Geldmittel mußte der erstgefaßte Plan einer großen Retrospektiveausstellung fallen. Das jetzige Unternehmen soll nur eine Anregung bedeuten für ein größeres Zukunftswerk, was Schlefien bei einer kommenden großen ostdeutschen Kunstausstellung leisten könnte, wenn die Provinz und die Stadt Breslau einen solchen Gedanken hilfreich unterstützen würde.

Allen denen, die in gütigster Weise Bildwerke zur Verfügung gestellt haben, spricht hiermit der Künstlerbund Schlefien seinen verbindlichsten Dank aus.

Künstlerbund Schlefien



Bayer, Hermann. Geb. zu Kunitz, Kreis Liegnitz, den 23. Februar 1828. Nachdem er im Atelier Karl Steffeds zu Berlin seine Ausbildung erhalten, siedelte er im Jahre 1862 nach Breslau über, wo er den 16. November 1893 starb

- 1 Hund, Besitzer: Herr Martin Kimbel
- 2 Kinler Förde, Besitzer: Herr Dr. G. Dyhrenfurth
- 3 In der blauen Grotte, Besitzer: Herr Dr. G. Dyhrenfurth

Bräuer, Albrecht.

- 4 Die heilige Nacht, Besitzer: Fräulein Elly Albrecht
- 5 Porträt seiner Schwester, Besitzer: Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Neißer

Brehmer, Emil. Geb. zu Kurtzsch bei Strehlen i. Schl., am 10. Oktober 1822, Schüler von Ernst Resch in Breslau, wo er bis zu seinem Tode am 19. Februar 1895 tätig blieb

- 6 Mädchenbildnis, Bes.: Herr Alexander Schreiber, Rentier
- 7 Frauenbildnis, Besitzer: Herr Martin Kimbel
- 8 Kinderkopf, Besitzer: Herr Martin Kimbel
- 9 Herrenporträt, Besitzer: Herr Franz Kionka
- 10 Herrenporträt, Besitzer: Herr Franz Kionka

Dressler, Adolf. Geb. zu Breslau den 14. Mai 1832. Nachdem er den ersten Kunstunterricht in seiner Vaterstadt durch König u. Resch empfangen, besuchte er das Städel'sche Institut zu Frankfurt a. M., wo er vornehmlich die Unterweisung Jakob Beckers genoß. Tätig von 1862 bis an sein Lebensende zu Breslau, seit 1880 als Vorstand des Meisterateliers für Landschaftsmalerei am Schlesischen Museum der bildenden Künste. Gestorben am 7. August 1881 in Breslau

- 11 Landschaft an der Bartsch, Besitzer: Frau Carl Frey

- 12 Motiv aus dem Spreewald, Besitzer: Herr Stadtrat Alfons Marck
- 13 Motiv aus Oberbayern, Besitzer: Herr Franz Kionka
- 14 Motiv aus der Bergstraße, Besitzer: Herr Franz Kionka
- 15 Landschaft 1872, Besitzer: Frau A. Epstein
- 16 Waldfrieden, Besitzer: Herr Prof. Dr. Partsch
- 17 Jettich, Besitzer: Schles. Museum der bild. Künste Breslau
- 18 Jettich a.O., Besitzer: Schles. Museum d. bild. Künste Breslau
- 19 Riesengebirge, Besitz.: Schles. Museum d. bild. Künste Breslau
- 20 Studie aus dem Rotwassertal, Besitzer: Schlesisches Museum der bildenden Künste Breslau
- 21 Studie zur Schwedenschanze, Besitzer: Kunstsalon Mehnert, Posen
- 22 Landschaft, Besitzer: Frau Elise Caprano, geb. Kohorst
- 23 Landschaft, Besitzer: Herr Carl Sachs
- 24 Landschaft, Besitzer: Herr Carl Sachs
- 25 Landschaft, Besitzer: Herr Geh. Sanitätsrat R. Bogatsch
- 26 Landschaft, Besitzer: Herr Alexander Schreiber, Rentier
- 27 Landschaft, Besitzer: Herr Dr. Otto Pringsheim
- 28 Waldinneres, Besitzer: Frau Dr. Hedwig Ebstein
- 29 Oderlandschaft, Besitzer: Herr Dr. Malachowski
- 30 Burgruine, Besitzer: Herr Martin Kimbel
- 31 Waldinneres mit Holzfällern, Besitzer: Herr Martin Kimbel
- 32 Landschaft, Besitzer: Herr Sanitätsrat Dr. Methner
- 33 Landschaft Waldinneres, Besitzer: Frau E. Caprano, geb. Kohorst

Graetzer, Alfred. Geb. am 28. Dezember 1875 zu Großstrehlitz, Oberschlesien, besuchte die Kunstakademie in Berlin, ging sodann nach München, von dort mit Holoffy nach Nagy Bania in Ungarn, arbeitete in Paris bei Mercon und schließlich in Dresden bei Baußen und Witting. Er starb zu Berlin am 11. August 1911 im 35. Lebensjahre

- 34 Waldesrand mit Hütte, Besitz.: Herr Landger.-Rat Graetzer
- 35 Waldesrand mit Figur, Besitz.: Herr Landger.-Rat Graetzer
- 36 Stein im Gebirge, Besitzer: Herr Landger.-Rat Graetzer
- 37 Dorfstraße in Zakopane, Besitz.: Herr Landger.-Rat Graetzer

Hoecker, Paul, wurde geboren am 11. August 1854 in Oberlangenau, Kreis Habelschwerdt, studierte von 1874 bis 1879 an der Münchener Akademie unter W. v. Diez, war in Paris und Holland. Die ersten Erfolge hatte er mit holländischen Bildern, meist Kinderbildern. 1891 Professor an der Münchener Akademie, als solcher wirkte er etwa 10 Jahre. Seine Schüler waren: Adolf Münzer, Leo Putz, Walter Georgi, F. W. Voigt, Walter Püttner, Gustav Bechler, R. Max Eichler, Adolf Höfer, Max Feldbauer, Angelo Jank, F. v. Reznicek, Wilhelm Schulz usw. Höcker lebte bis 1910 ständig in Oberlangenau und starb auf einer Reise im Jahre 1910

38 Holländisches Interieur, verkäuflich

39 Innenbildnis, Besiz.: Herr Regierungsassess. Dr. jur. Böncke

König, Johann Heinrich. Geb. zu Braunschweig den 11. November 1777. Er siedelte im Anfang des 19. Jahrhunderts nach Breslau über, wo er eine Zeitlang auch das Amt eines Konservators der dem Staate gehörigen Bilderammlung bekleidete

40 Porträt des Geh. Kommerzienrat S. Friedenthal, Besiz.: Herr Kommerzienrat Hans Schlesinger, Berlin W

41 Porträt der Frau Kommerzienrat Fr. Friedenthal, Besiz.: Frau Marie Epstein, geb. Friedenthal, Berlin

Kreyher, Otto. Geb. zu Landsberg a. W. den 2. Juni 1836. Seit 1850 im Atelier von J. H. König unterrichtet, begab er sich 1853 nach Berlin auf die Akademie, welche er aber nur dreiviertel Jahr besuchte. Nachdem er noch eine Zeitlang bei Gropius gearbeitet und mehrere Jahre die Tätigkeit eines Zeichenlehrers entwickelt, siedelte er 1859 nach Breslau über, um hier dauernd tätig zu sein. † 1905

42 Kinderbildnis des Adalbert Epstein, Besiz.: Frau Marie Epstein, geb. Friedenthal

43 Porträt des verstorbenen Geh. Medizinalrat Dr. Moritz Neißer, Besiz.: Herr Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Neißer

44 Porträt des Geheimrat Prof. Dr. Albert Neißer, Besiz.: Herr Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Neißer

45 Porträt der Frau T. Neißer, geb. Kauffmann, als Braut, Besiz.: Herr Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Neißer

46 Porträt des Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Förster, Besiz.: Herr Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Uhthoff, Augenklinik

Linke, Paul. Geb. zu Breslau den 29. Juni 1844. Tätig zu Breslau

47 Dominfel, Befitzer: Herr E. Kaim

Marshall, James. Geb. am 5. Februar 1838 im Haag. 1878 übersiedelte er nach Breslau und war daselbst als Lehrer an der Königl. Kunstschule tätig. † am 18. Juli 1902 in Leipzig

48 Vor den Toren, Befitzer: Herr Zahnarzt Emanuel Steckel

49 Heimkehr des Sokrates, Befitzer: Herr Zahnarzt Emanuel Steckel

50 Jägerbildnis, Befitzer: Herr Zahnarzt Emanuel Steckel

51 Wappenhof Rückseite, Befitzer: Herr Zahnarzt Emanuel Steckel

52 Eiertanz, Befitzer: Herr Zahnarzt Emanuel Steckel

53 Ein fahrender Händler, Befitzer: Herr Zahnarzt Emanuel Steckel

54 Heroische Landschaft, Befitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Haffe

55 Melancholie, Befitzer: Herr Stadtrat Alfons Marck

Morgenstern, Karl Ernst. Geb. zu München den 14. September 1847. Seit 1881 als Professor und Lehrer der Landschaftsmalerei an der Königl. Kunstschule in Breslau tätig

56 Das Haus am See, Befitzer: Herr Prof. Dr. Haenisch

Olbricht, Gustav. Geb. zu Ullersdorf in der Grafschaft Glatz den 22. Mai 1851. Er wurde von Adolf Dreßler dem künstlerischen Berufe zugeführt und erhielt von ihm und Carl Schirm Unterricht in der Malerei. 1880 wurde er als Gemälde-Restaurator am Schlesischen Museum der bildenden Künste angestellt, welche Stelle er bis zu seinem Tode bekleidete. † zu Breslau den 16. August 1892

57 Landschaft, Befitzer: Herr Konsul Theodor Ehrlich

Resch, Ernst. Geb. zu Meissen den 31. Dezember 1807; gest. zu Breslau den 26. September 1864. Auf der Akademie zu Dresden hauptsächlich unter Professor Pietisch ausgebildet, übersiedelte er 1839 nach Breslau, wo er als Porträtmaler und als Lehrer und Förderer vieler schlesischer Künstler bis an sein Lebensende tätig war

58 Herrenbildnis, Befitzer: Frau Dr. Hedwig Ebfstein

- 59 Damenbildnis, Besitzer: Frau Dr. Hedwig Ebstein
- 60 Damenbildnis, Besitzer: Herr Alexander Schreiber, Rentier
- 61 Porträt, Besitzer: Herr Stadtrat Alfons Marck
- 62 Porträt, Besitzer: Herr Stadtrat Alfons Marck
- 63 Porträt, Besitzer: Herr Stadtrat Alfons Marck
- 64 Bildnis des Herrn Kaufmann Immerwahr, Besitzer: Frau Ottilie Sachs, geb. Immerwahr
- 65 Damenbildnis, Besitzer: Fräulein Leonore Werther

Sliwinski, Robert. Geb. zu Lissa in Posen im November 1840. Seit 1862 Schüler von Albrecht Bräuer in Breslau, hierauf des Städelschen Instituts in Frankfurt a. M. Seit 1870 in Breslau als Zeichenlehrer am Königl. Matthiasgymnasium und als Landschaftsmaler tätig. †

- 66 Landschaft, Besitzer: Herr Konful Theodor Ehrlich
- 67 Friedeberg bei Jauernik, Besitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Hassé
- 68 Zedlitz an der Oder bei Breslau, Besitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Hassé
- 69 Mondscheinpartie am Jungferensee bei Breslau, Besitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Hassé

Trautmann,

- 70 Kynsburg, Besitzer: Herr Prof. Bruck

Volkmann,

- 71 Porträt des Fabrikbesizers S. Kauffmann, Besitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Neißer
- 72 Porträt der Frau Anna Kauffmann, Besitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Neißer

- 73 Porträtzeichnung des Herrn Meyer Kauffmann, Besitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Neißer
- 74 Porträt der Frau Philippine Kauffmann, Besitzer: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Neißer

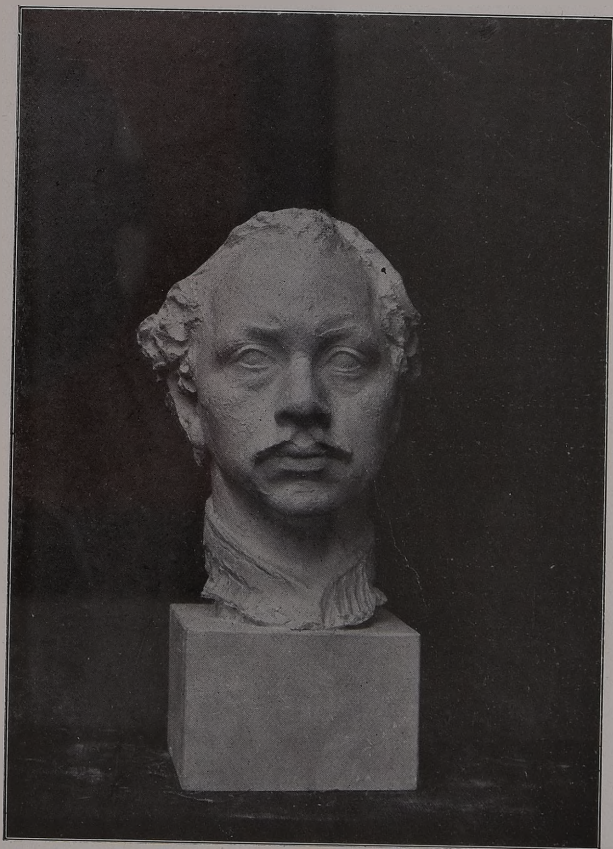
Woelfl, Adalbert. Geb. zu Frankenstein den 9. Mai 1825; gest. zu Breslau den 7. November 1896. Seit 1850 besuchte er eine Zeitlang das Atelier des Breslauer Bildnis-malers Ernst Resch, bildete sich dann aber durch eigene Tätigkeit sowie durch größere Studienreisen durch Deutsch-land, Österreich und Oberitalien selbständig weiter. In Breslau war er vornehmlich als Architekturmaler tätig

- 75 Breslau an der Universitätsbrücke, Besitzer: Herr Konful Theodor Ehrlich
- 76 Architektur mit Staffage, Besitzer: Herr Konful Theodor Ehrlich
- 77 Breslauer Straßensbild Albrechtstraße, Besitzer: Herr Konful Theodor Ehrlich
- 78 Breslauer Straßensbild Nikolaistraße, Besitzer: Herr Konful Theodor Ehrlich
- 79 Hinterbleiche, Besitzer: Herr Martin Kimbel

Unbekannte Maler

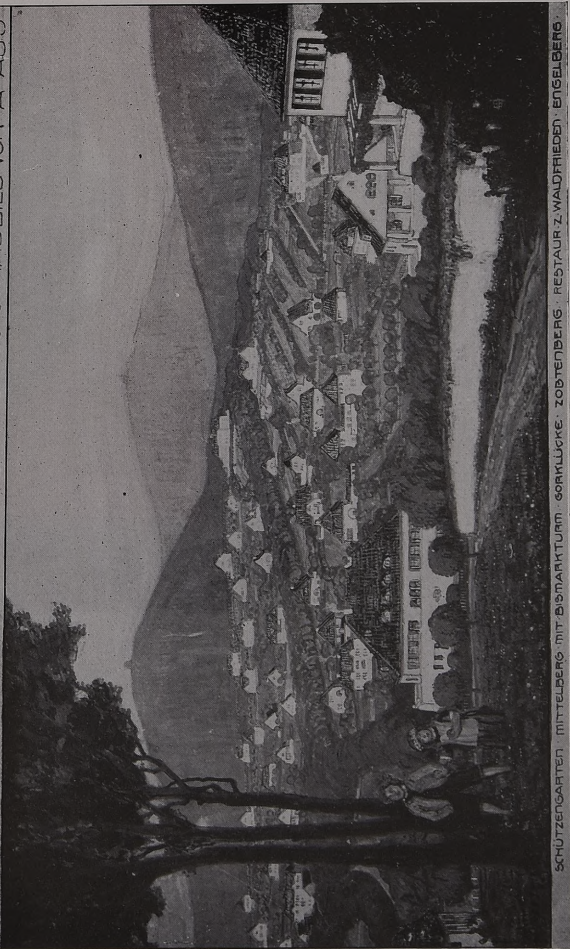
- 80 Porträt der Frau L., Besitzer: Frau Marie Epstein, geb. Friedenthal, Berlin W
- 81 Drei Bildnisse aus dem Besitz von A. Epstein, Breslau
- 82 Kinderportät, Besitz.: Herr Geh. Med.-Rat Prof. Dr. Neißer





Bednorz
Porträtbüste

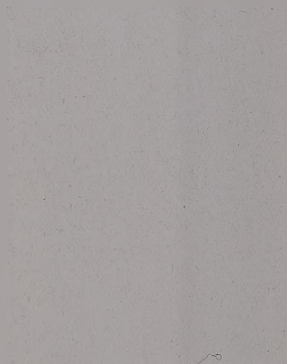
STADT ZOBTEN · A. B. BEBAUUNG DES BERGHAUSE · SCHAUBILD VON · A. AUS



SCHÜTZENGARTEN · MITTELBERG MIT BISMARKTURM · GORKLÜCKE · ZOBTENBERG · RESTAUR. Z. WALDFRIEDEN · ENGELBERG ·

Berg

Bebauungsplan für Zobten

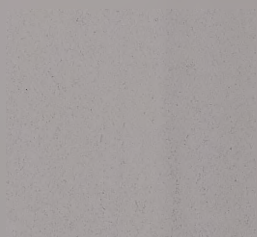


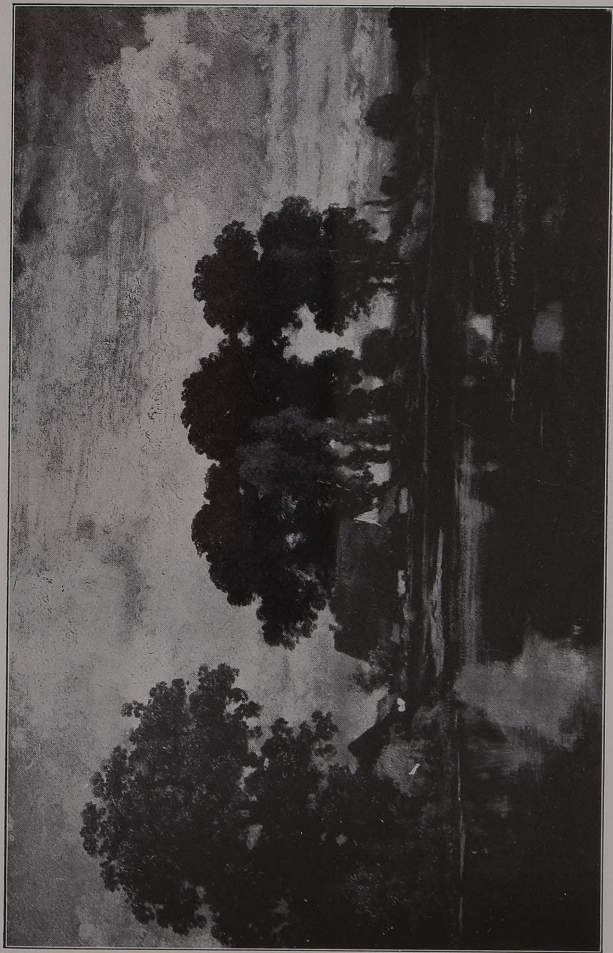


Willibald Belta
Gefallener Freibeitskämpfer

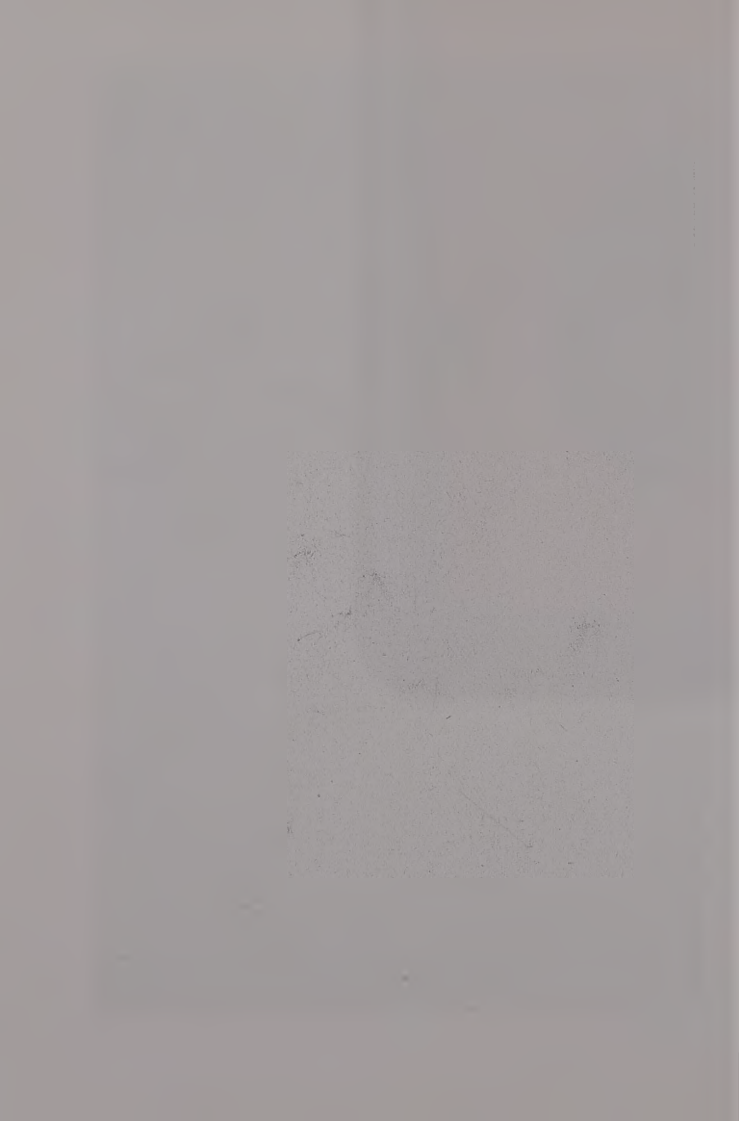


A. Busch
Spittelbrüder



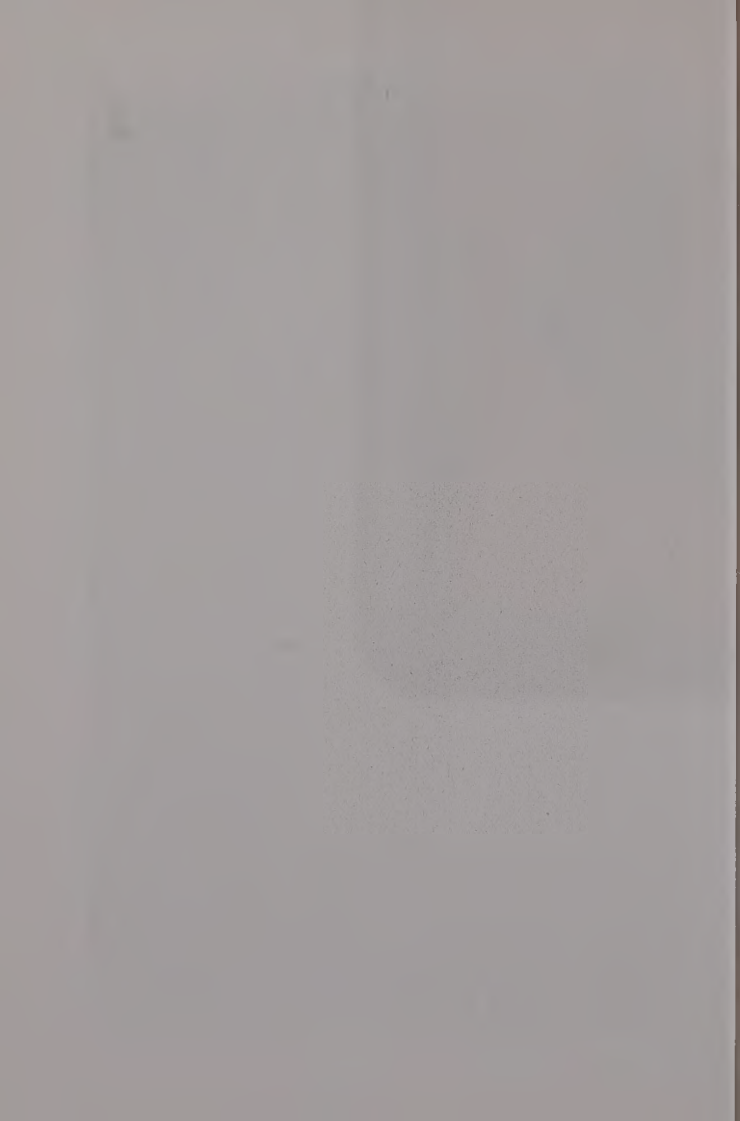


Dreßler
An der Bartisch





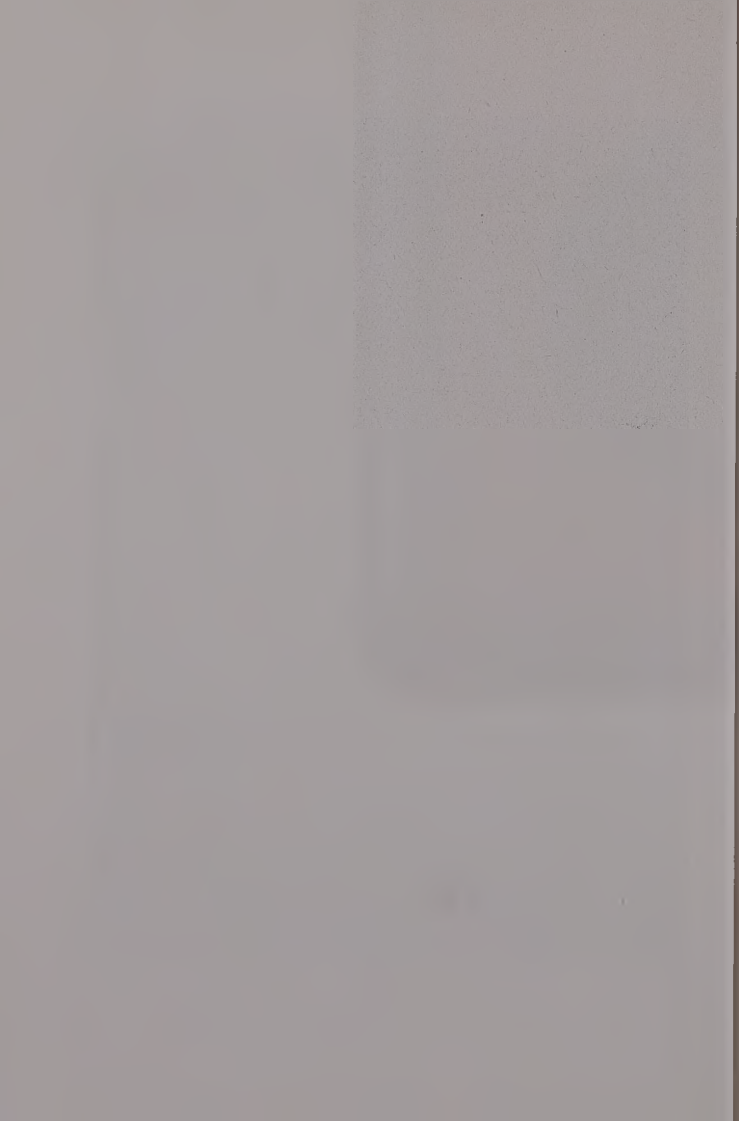
Effenberger

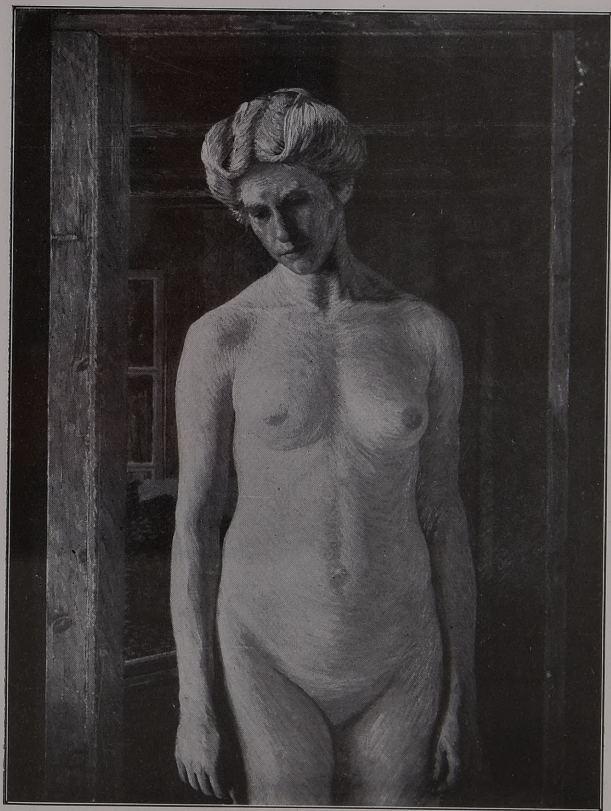




v. Gofen

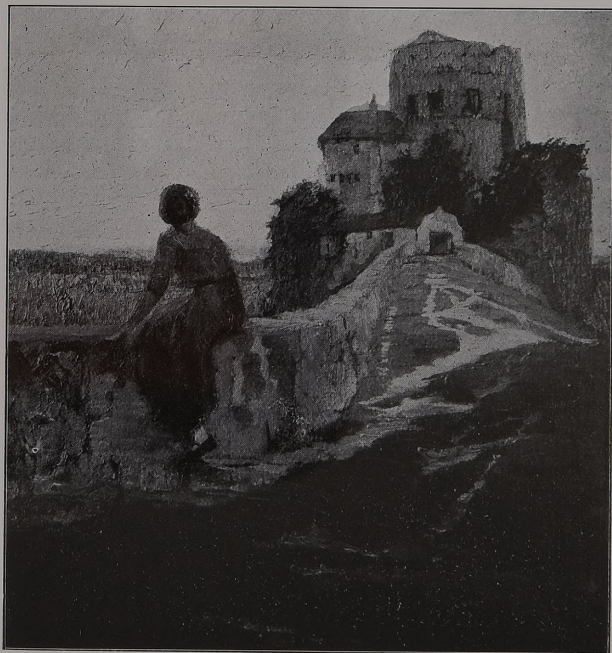
Figuren für die Kanzel der Johanneskirche in Breslau



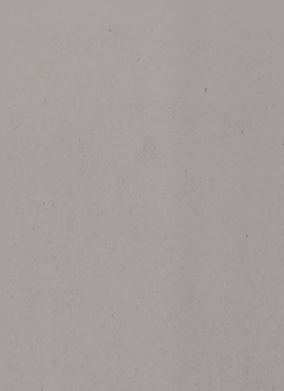


K. Hanusch
Akt



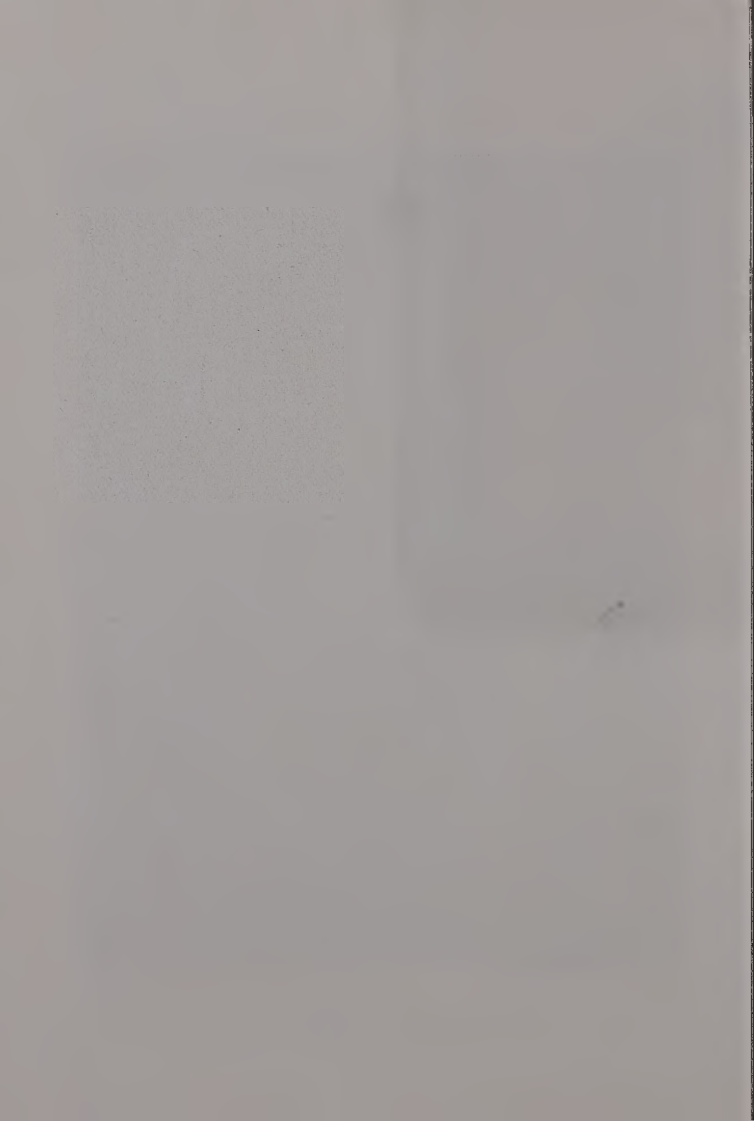


S. Härtel
Volkslied



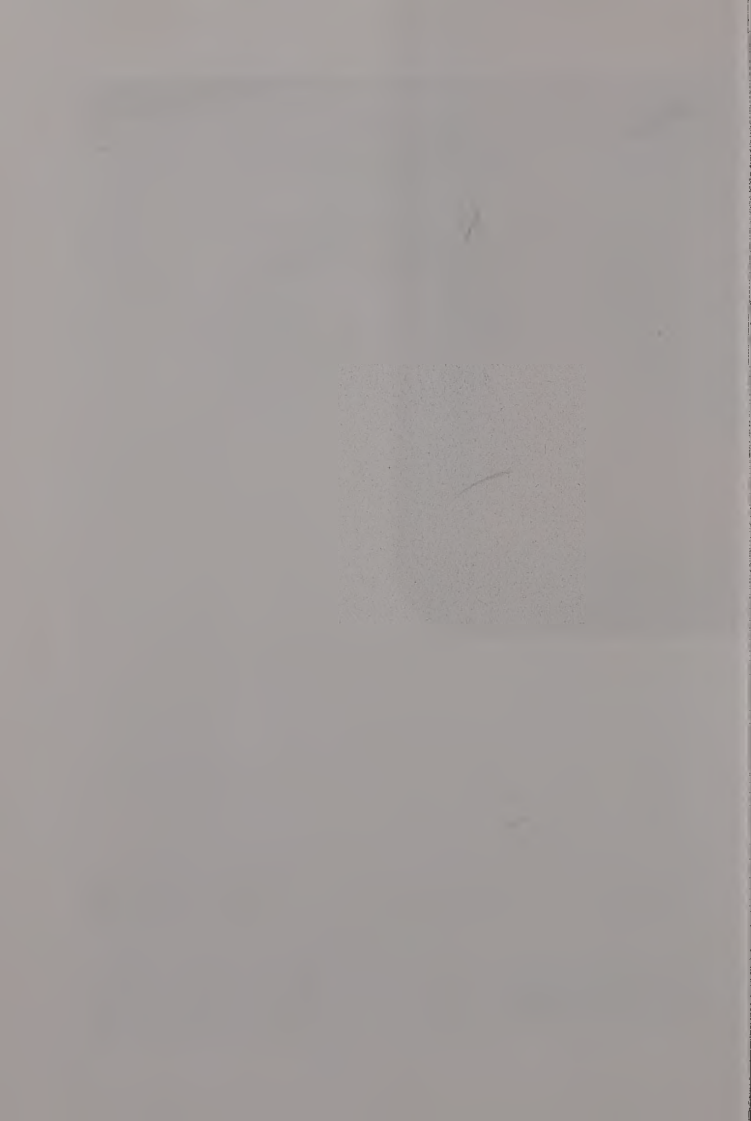


Ferdinand Graf von Harrach
Porträt Frau Gräfin Harrach





H. A. Graf Harrach
Frühling



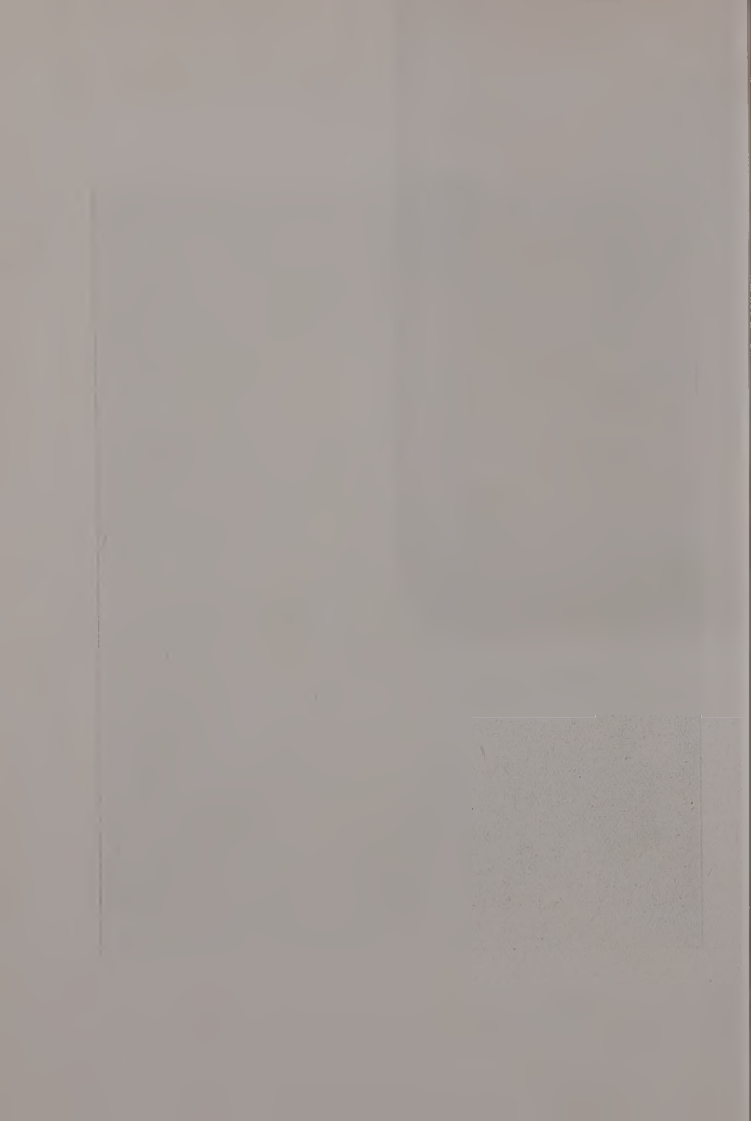


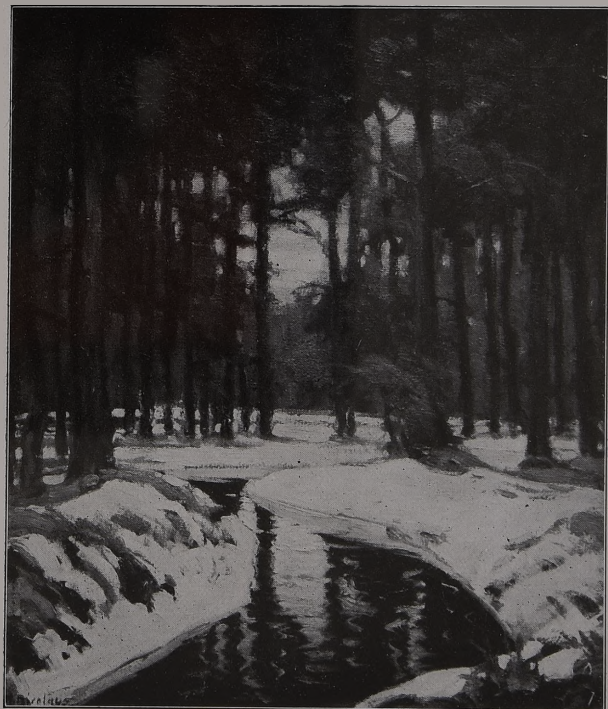
Leopold Graf v. Kalkreuth
Porträt Frl. Haffe



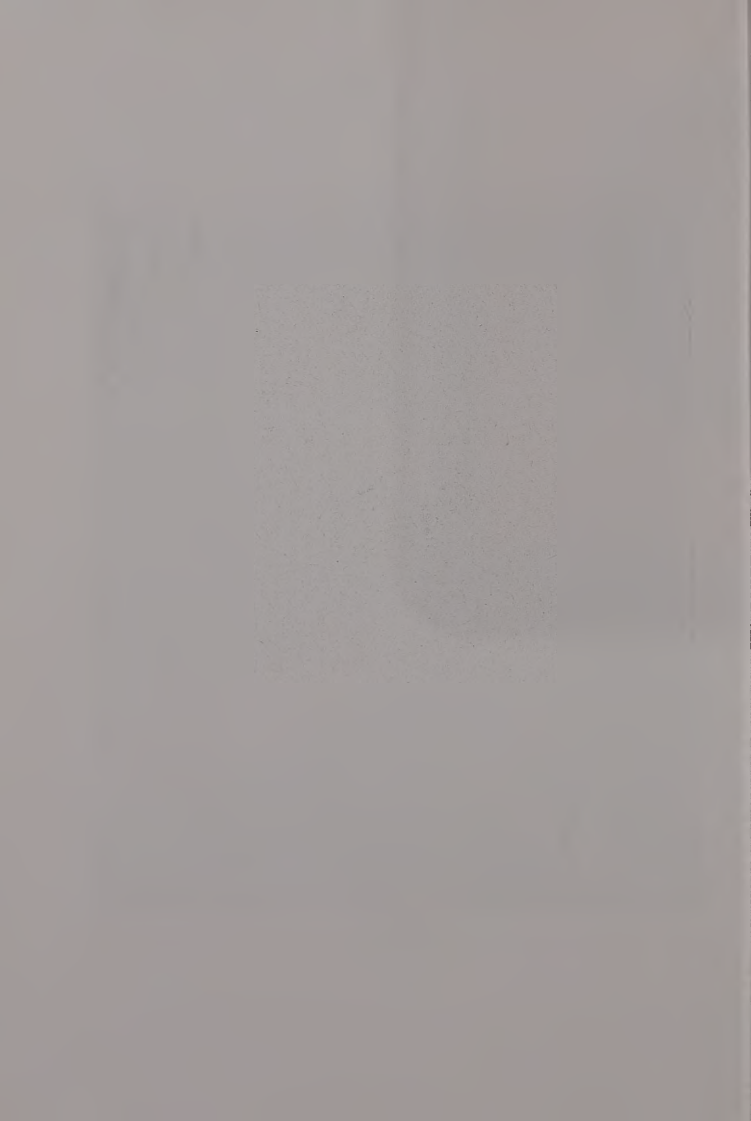


Kayser-Eichberg
Heimwärts



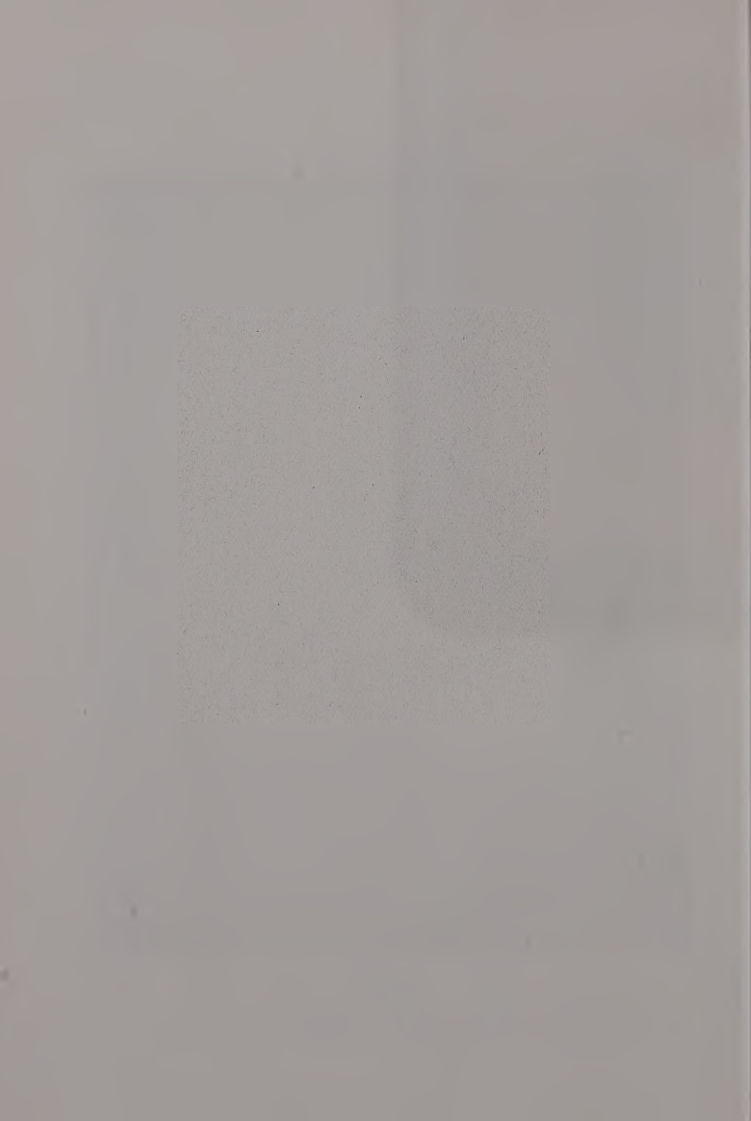


M. Nikolaus
Märzenschnee





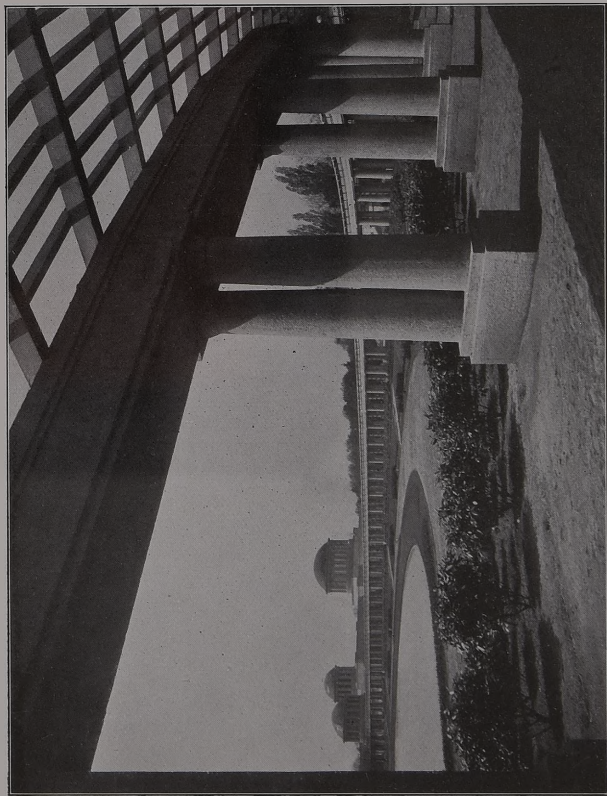
F. Pautsch
Familienbildnis





Paul Plontke
Mädchen mit Bändern





H. Poelzig

Pergola und Ausstellungsgebäude auf der Jahrtausendausstellung



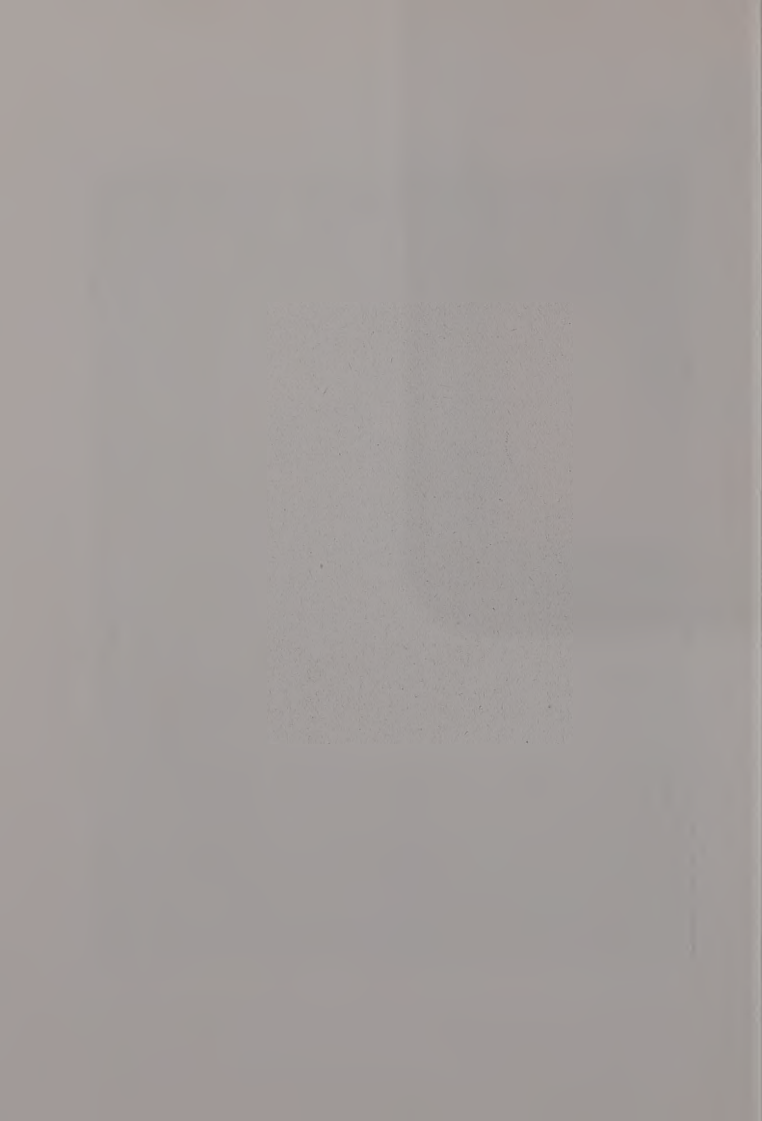


Reich
Porträt





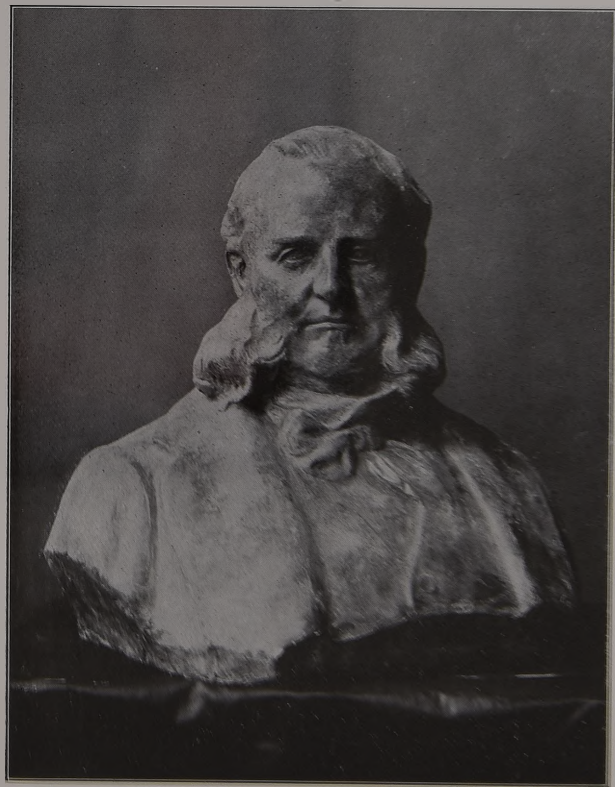
Leonhard Sandrock
Lokomotivschuppen



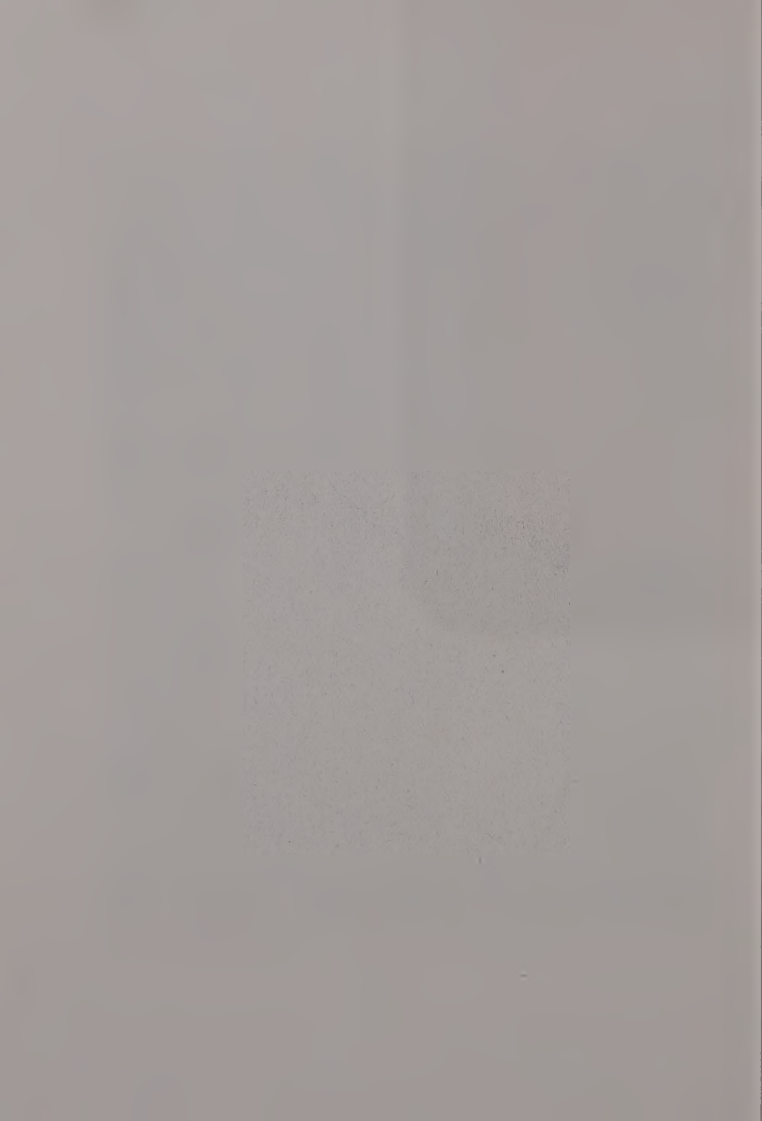


Max Schlichting
Bei sinkender Sonne



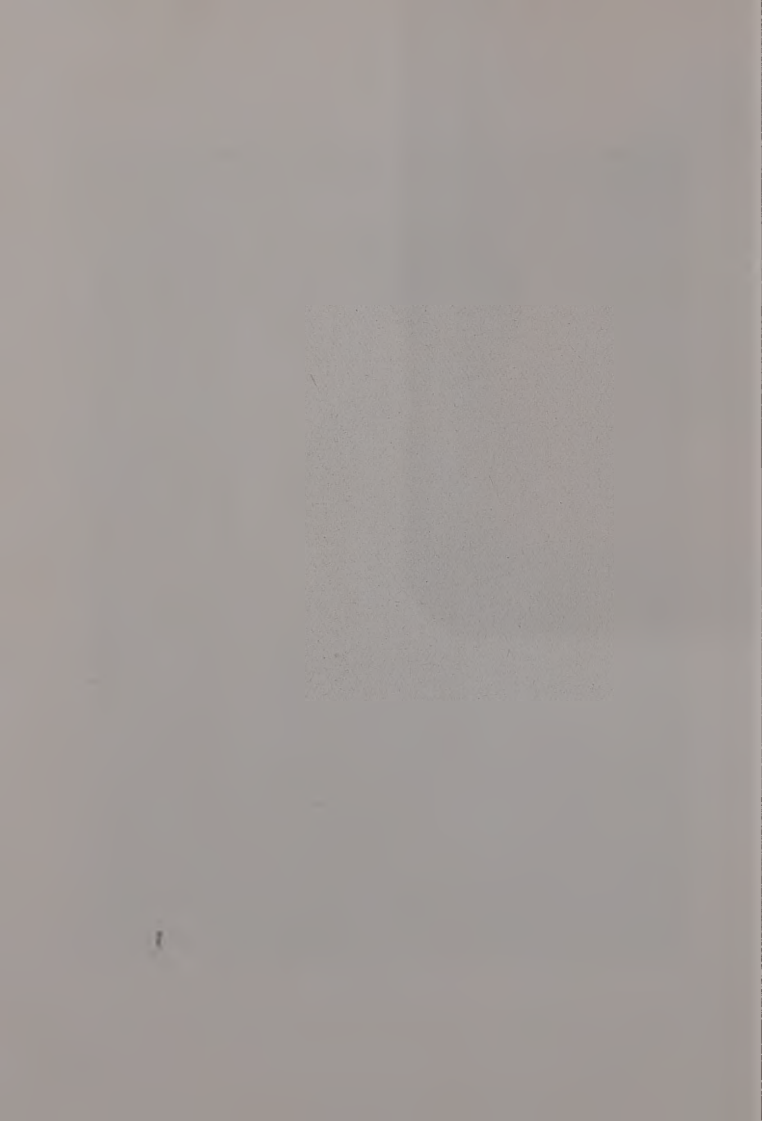


P. Schulz
Porträtbüste



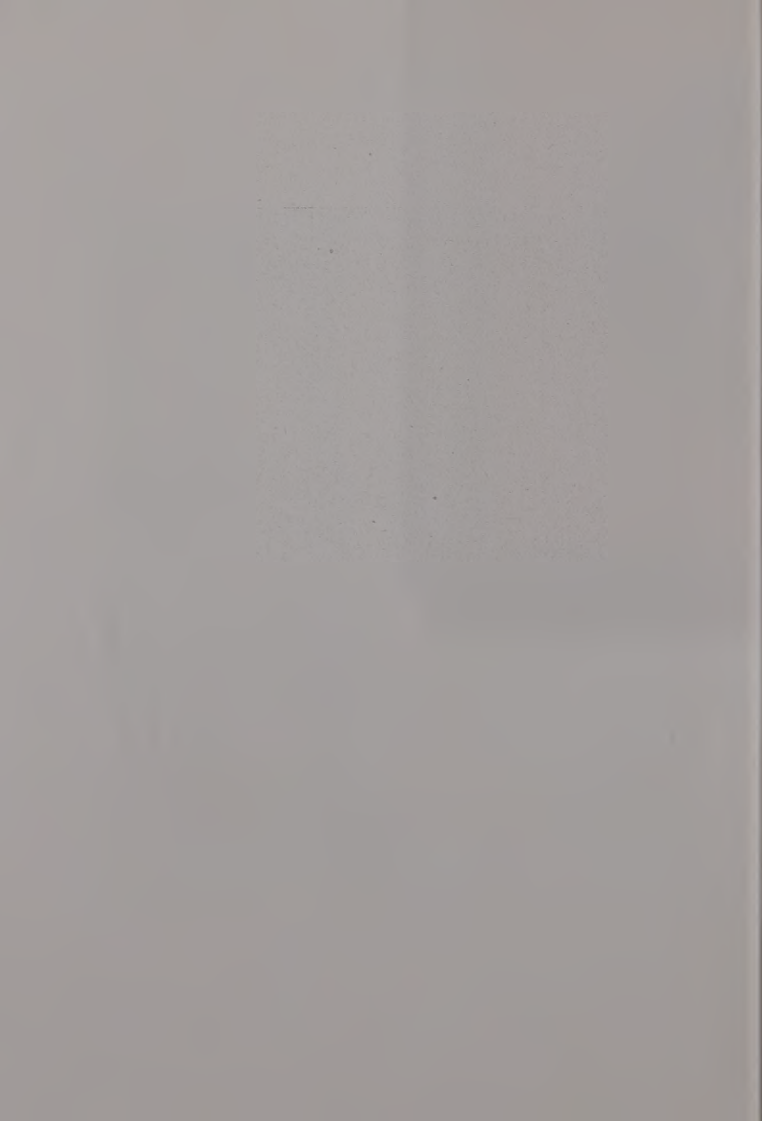


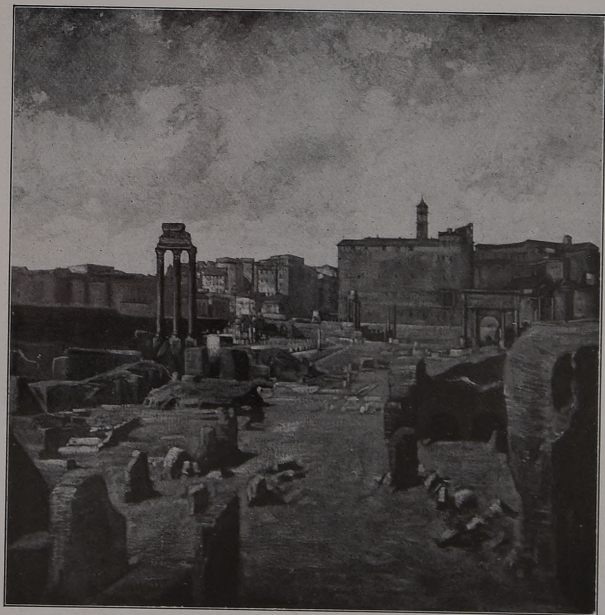
Eugen Spiro
Damenbildnis



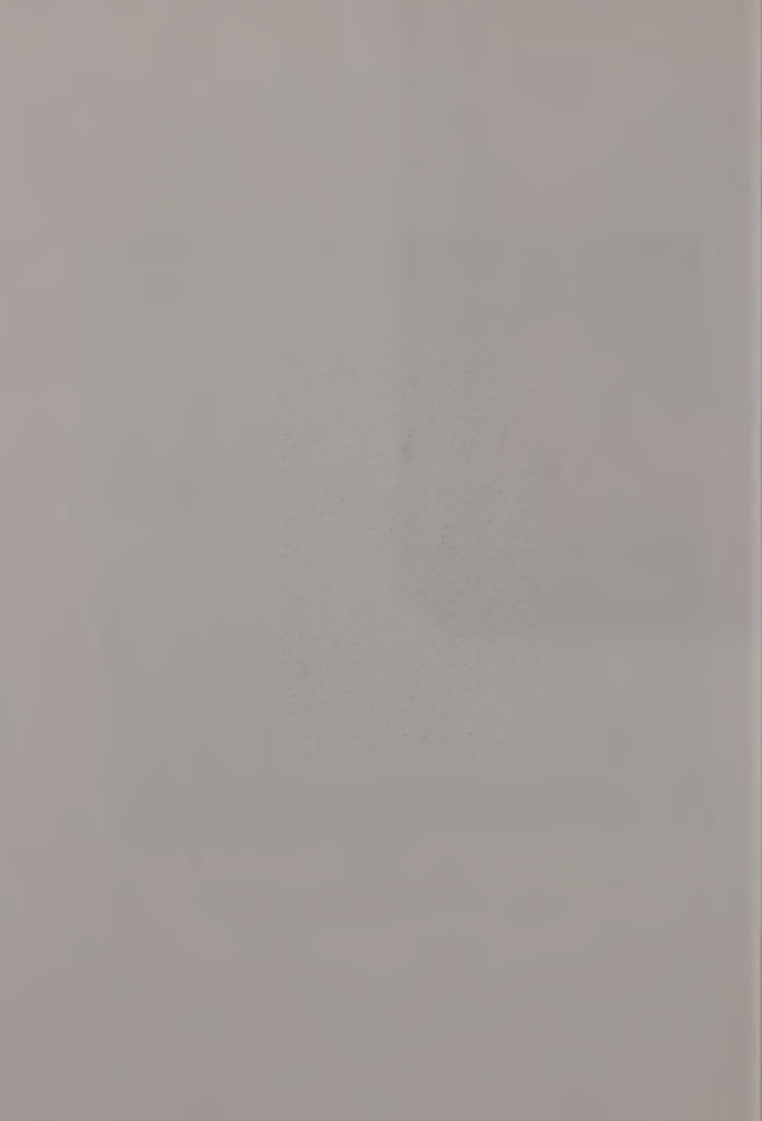


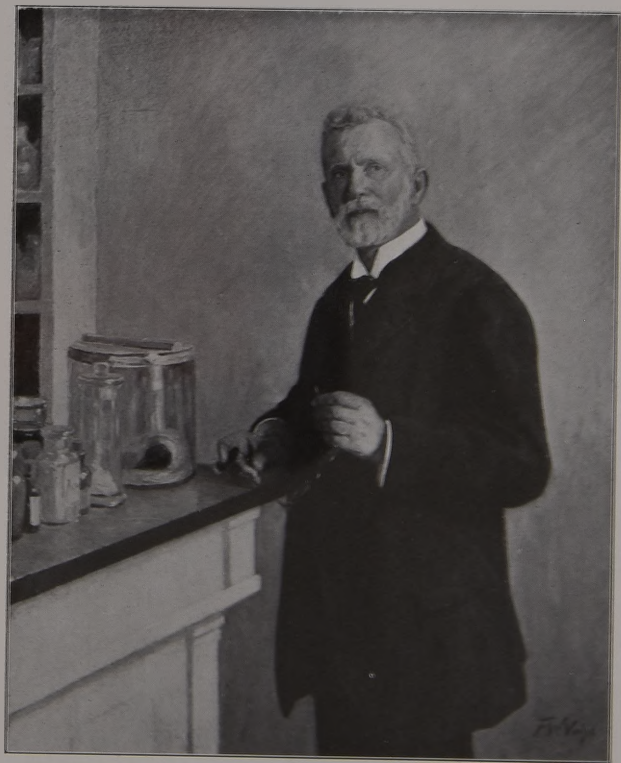
H. Tüpke
Strandwiesen an der Nordsee



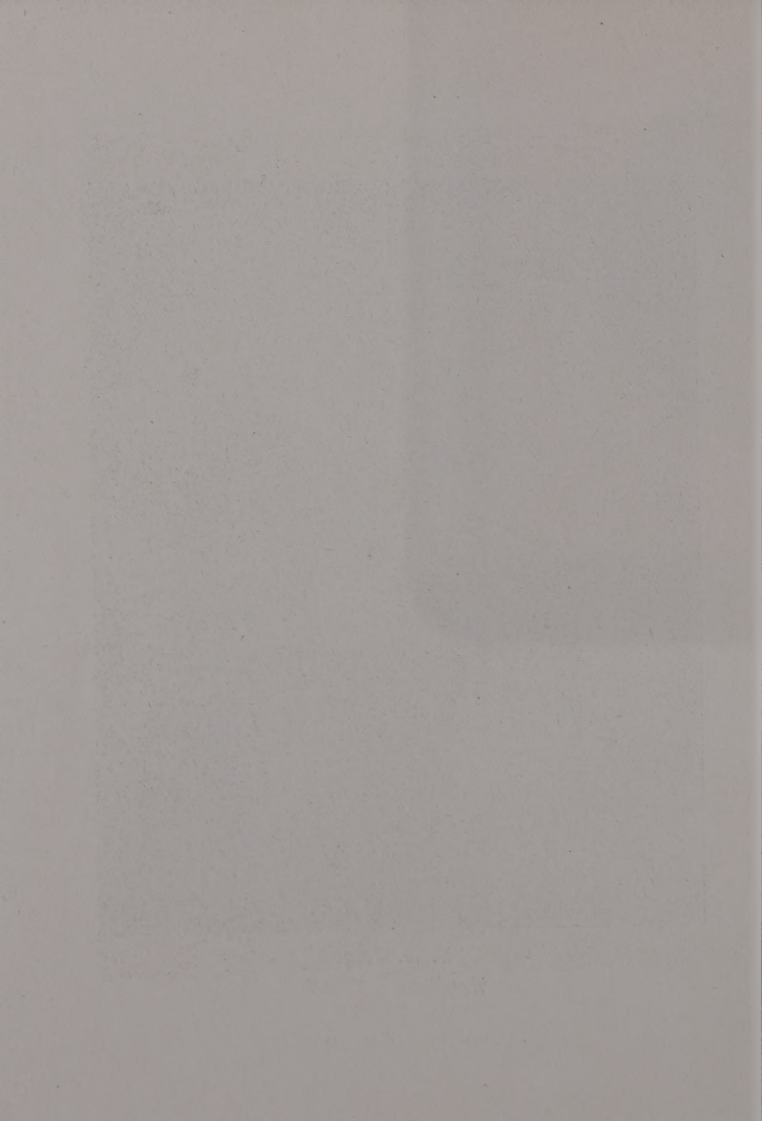


H. Völkerling
forum romanum



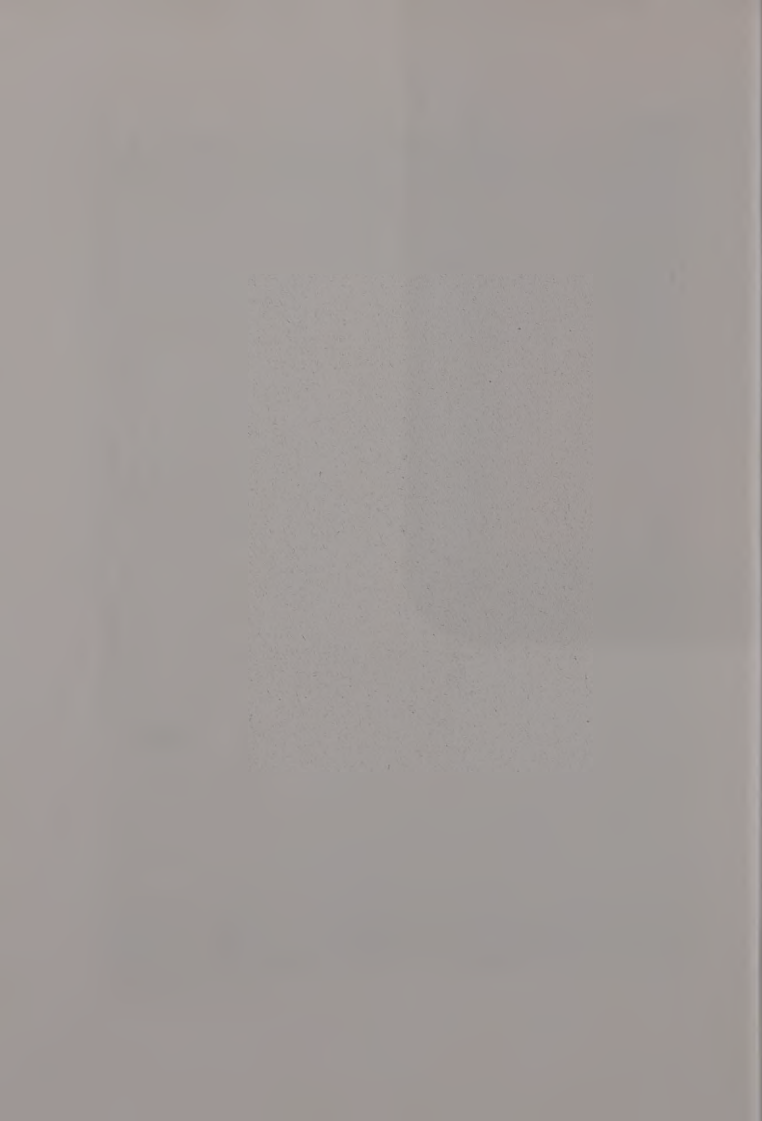


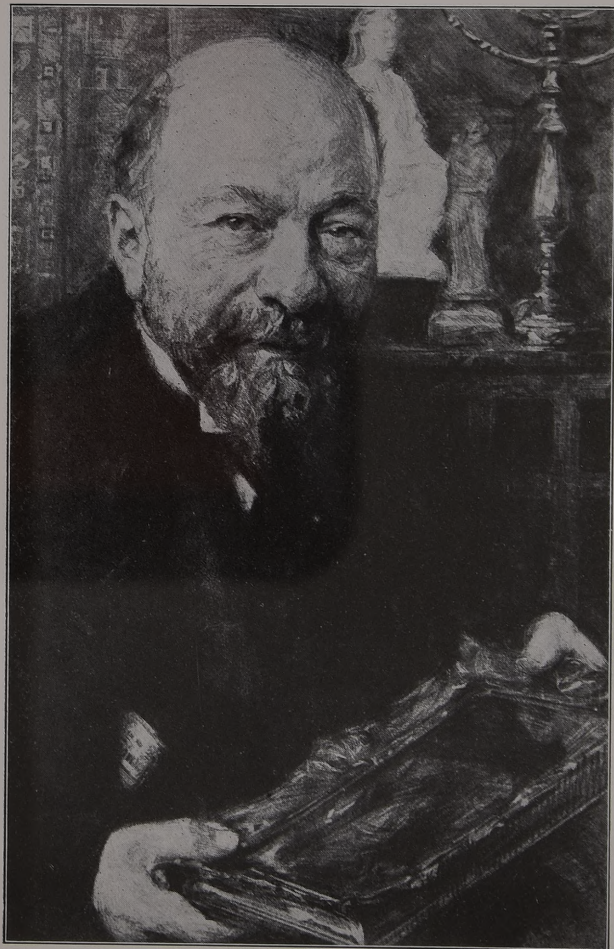
F. W. Voigt
Exzellenz P. Ehrlich



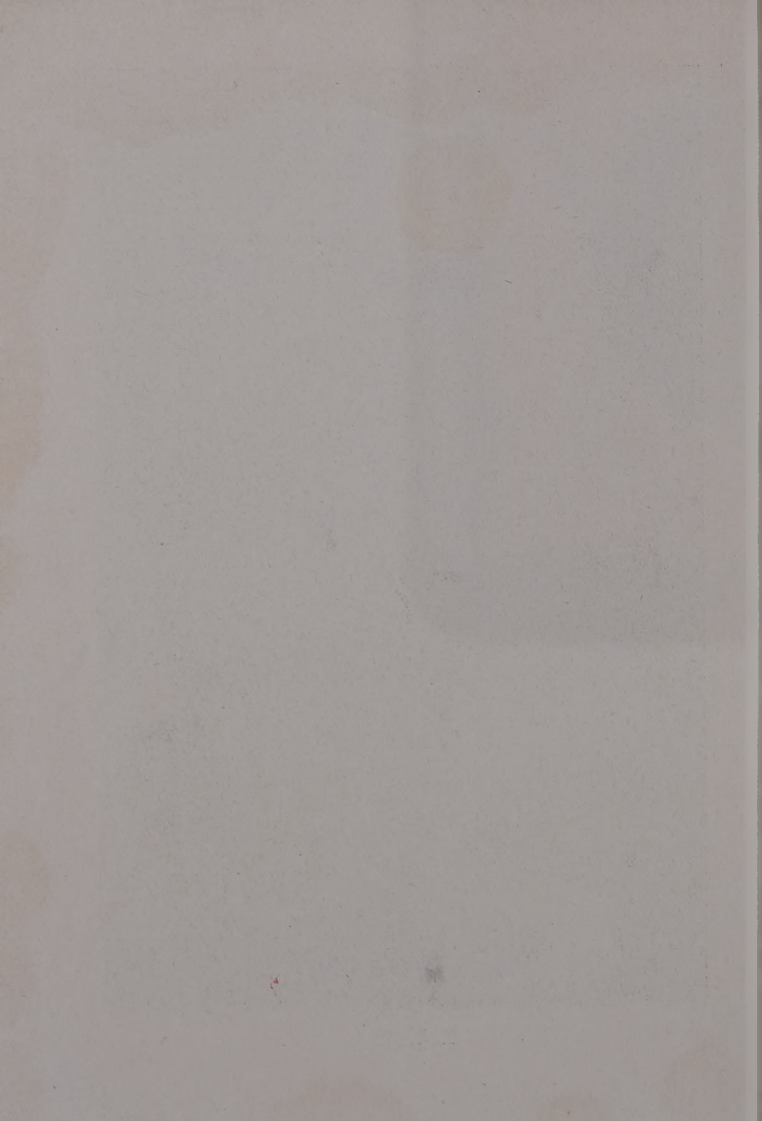


Wislicenus
Bildnis meiner Tochter

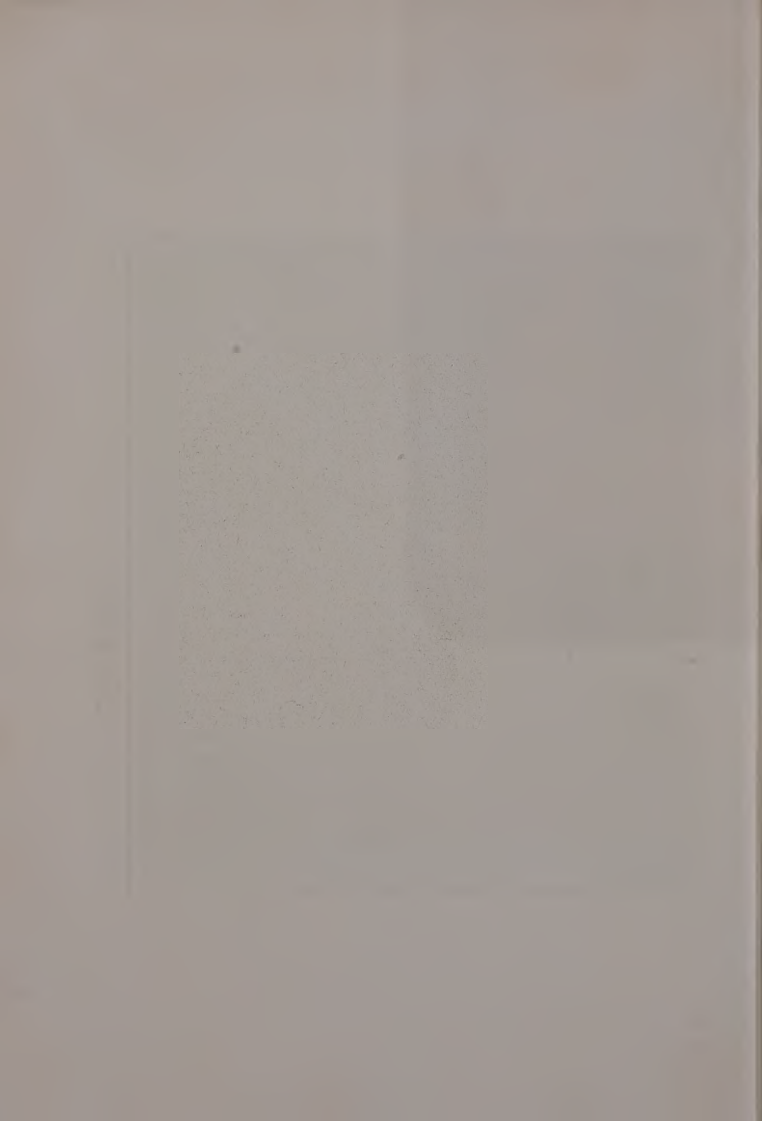




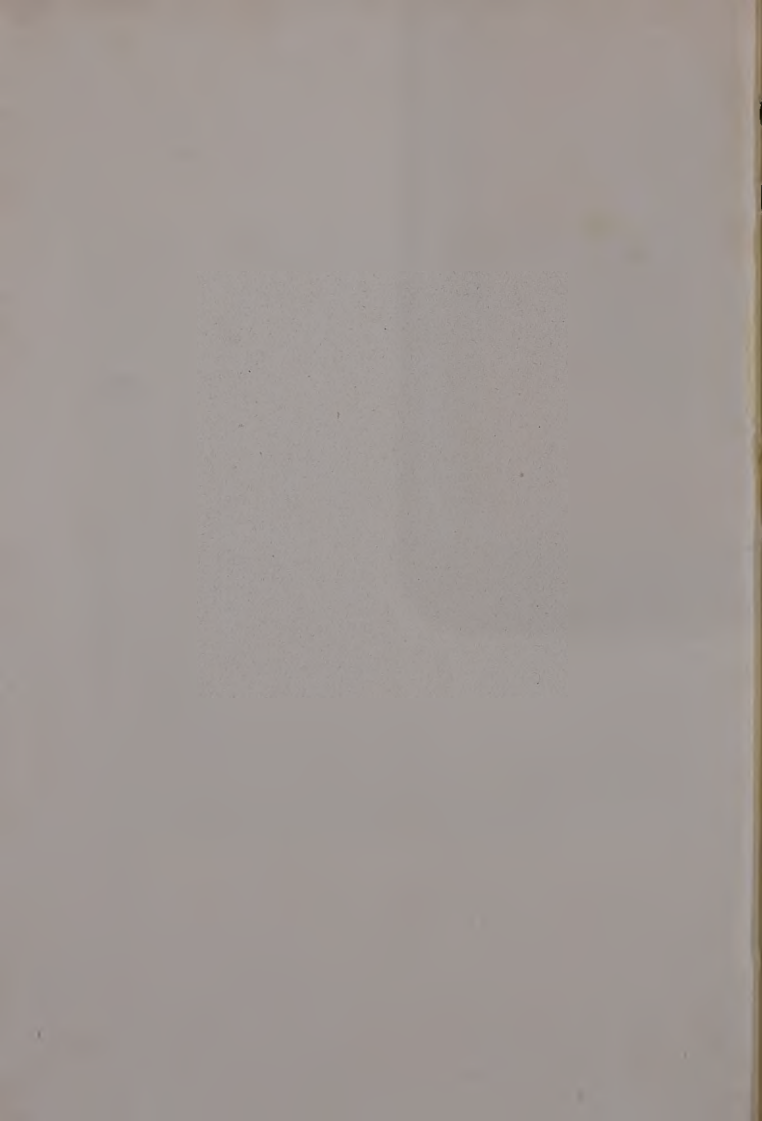
H. Wolff

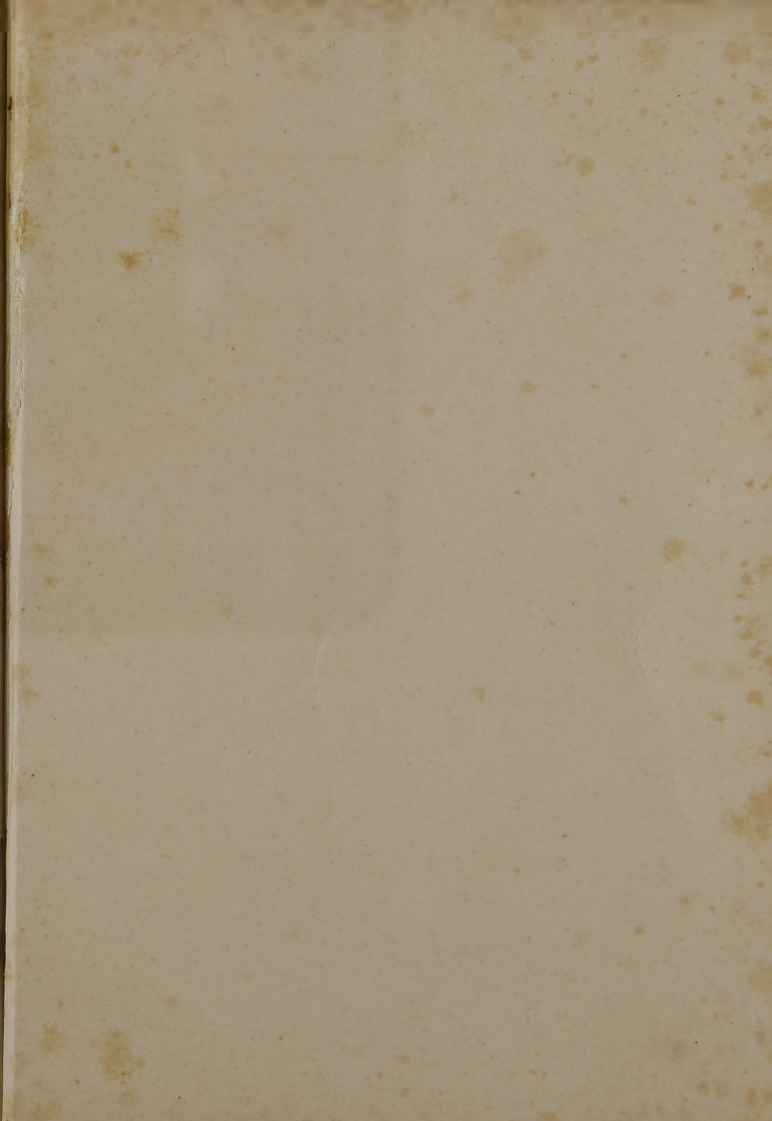






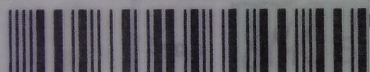






Wojewódzka Biblioteka
Publiczna w Opolu

8140 S



001-008140-00-0