

WIEŚĆ O KSIĄŻCE

Podręczniki dla szkół
wszystkich typów ●
Lektury ● Programy
nauki ● Książki dla
nauczyciela ● Książ-
ki dla młodzieży ●
Śpiewniki itp. ze zna-
kiem wydawniczym



PAŃSTWOWEGO
WYDAWNICTWA KSIĄŻEK
SZKOLNYCH
WE LWOWIE

WYSYŁAJĄ
KSIĘGARNIE I SKŁADY NUT
FIRM Y

G E B E T H N E R i W O L F F

WARSZAWA, Krakowskie Przedmieście 15—Konto P.K.O. 142. Sienkiewicza 9—Konto P.K.O. 6.353
● **KRAKÓW**, Rynek Główny 23—Konto P.K.O. 400.318 ● **ŁÓDŹ**, Piotrkowska — 105 Konto P. K. O.
62.737 ● **POZNAŃ**, 27 Grudnia 10 — Konto P. K. O. 201.340 ● **WILNO**, Mickiewicza 7 —
Konto P. K. O. 81.080 ● **ZAKOPANE**, Krupówki — Konto P. K. O. 401.442

PODRĘCZNIKI I KSIĄŻKI PAŃSTWOWEGO WYDAWNICTWA KSIĄŻEK SZKOLNYCH **STANOWIĄ PODSTAWĘ BIBLIOTEKI SZKOLNEJ**

Powinny być w każdym domu polskim

Stanowią bowiem fundament wiedzy
i wykształcenia współczesnego

Z książek tych wybierać można dla każdego
wieku najodpowiedniejszą literaturę



CN316865

NOWOŚCIĄ SĄ NASZE
O P R A W Y
W NOWOCZESNE PŁÓTNO
ZDOBIONE PRZEZ NAJWYBITNIEJSZYCH ARTYSTÓW GRAFIKÓW
P O W Y J A T K O W O N I S K I C H C E N A C H

NA TE KSIĄŻKI CZEKAJĄ SZKOŁY I MŁODZIEŻ

właśnie ukazały się z druku

TEODOR JESKE-CHOIŃSKI

T I A R A I K O R O N A

Powieść historyczna

w opracowaniu dla młodzieży Str. 360... .. zł 4.20

U. WALDO CUTLER

O K R Ó L U A R T U R Z E I RYCERZACH OKRĄGŁEGO STOŁU

w artystycznym przekładzie Felicji Kruszewskiej. Z ilustracjami Michała Byliny. Okładkę proj. Wacław Siemiątkowski. Str. 252 ... zł 3.80

Obie powyższe książki stanowią lekturę uzupełniającą
dla kl. II gimnazjum (Dz. Urz. MWR i OP Nr 7/36)

N
A

G
W
I
A
Z
D
K
Ę

Niebawem — jeszcze
— przed Gwiazdką

ukazą się dwie pięknie ilustr. książki dla młodzieży:

ANTONI GAWIŃSKI

PEREGRYNACJE ANDRZEJA WILCZKA

Powieść o mistrzach Renesansu
z 16 planszami ich dzieł

ZOFIA KOSSAK-SZCZUCKA

P U S Z K A R Z O R B A N O

26 ilustracji.

Powieść o upadku Bizancjum

WIEDZĘ O LITERATURZE POLSKIEJ OSTATNIEGO 50-LECIA CZERPAĆ SIĘ BĘDZIE ODTĄD PRZED E WSZYSTKIEM Z TRZYTOMOWEJ KSIĄŻKI KAZIMIERZA CZACHOWSKIEGO

Prof. dr Juliusz Kleiner

Kazimierz Czachowski

OBRAZ WSPÓŁCZESNEJ LITERATURY POLSKIEJ 1884 – 1934

Tom pierwszy.	NATURALIZM I NEOROMANTYZM	
	Str. VIII+355+5 nl.	8,—
Tom drugi.	NEOROMANTYZM I PSYCHOLOGIZM	
	Str. VIII+442	9,—
Tom trzeci.	EKSPRESJONIZM I NEORALIZM	
	Str. VIII+782+2 nl.	11,—
Całość oprawiona ozdobnie w płótno z tłocz-		
niami w dwa wielkie tomy		33,—

Wielki trzyltomowy „Obraz współczesnej literatury polskiej 1884 – 1934” zawiera wyczerpujący wykład naszej literatury ostatnich lat pięćdziesięciu, doprowadzony do początku 1935 roku. Prof. dr Juliusz Kleiner pisze z powodu tej książki: „Wiedzę o literaturze polskiej ostatniego pięćdziesięciolecia czerpać się będzie odtąd przede wszystkim z trzyltomowej książki Kazimierza Czachowskiego. Jest to przewodnik, którego ujęć rzeczowych można się uczyć”. Prof. dr Tadeusz Grabowski wyróżnia Czachowskiego „jako szczególnie znawcę współczesnych zjawisk literackich, subtelny analityk o dużej przedmiotowości, doskonałego syntetyka, który z pewnością zastąpi przestarzałego już Feldmana”. Te dwa głosy wybitnych profesorów uniwersyteckich autorytatywnie stwierdzają naukową wartość dzieła Czachowskiego. Z nieminiejszym uznaniem wyrażają się o nim krytycy literaccy. M. in. podnosi Paweł Hulka Laskowski: „Mają która książka orientuje tak przejrzysto w zasadzie walki ze schematem, jak „Obraz współczesnej literatury polskiej” Czachowskiego. Ta przejrzystość układu czyni z pracy jego książkę od razu poczytną, dostępną i doskonale orientującą”. Także krytyka zagraniczna przyjęła dzieło Czachowskiego z dużym uznaniem. Franck L. Schoel nazwał pierwsze dwa tomy „une magistrale introduction historique a la période „contemporaine” (mistrzowskim wstępem historycznym do okresu współczesnego). Dokładny i szczegółowy obraz okresu dzisiejszego zawiera zwłaszcza tom III dzieła przeznaczonego przede wszystkim dla szerszych kół kulturalnych czytelników polskich

ale uwzględniającego również potrzeby badaczy naukowych i studentów uniwersyteckich, dla których do końca każdego tomu dodano obszerny dział bibliograficzny. W tomie III-cim znajdują się nad to tablice porównawcze, w których chronologicznie zestawiono wybitniejsze zjawiska literatury polskiej i obcej ostatnich lat pięćdziesięciu. Indeks nazwisk do trzech tomów obejmuje 750 pisarzy polskich. Całość ma 750 str. czytelnego druku.

MAŁO KTÓRA KSIĄŻKA ORIENTUJE TAK PRZEJRZYŚCIE

P. Hulka-Laskowski

„Obraz Współczesnej Literatury Polskiej” jako udana synteza o umiarkowanych konturach przychodzi z dużą pomocą szerokim warstwom czytelników polskich, zwłaszcza zaś młodzieży szkolnej z klas wyższych.

Ks. H. Zimny, Poznań

Czachowski

swe sądy motywuje przekonywująco tak, że czas jest ostatni, by jego synteza zastąpiła feldmanowską.

Prof. dr Tadeusz Grabowski, Poznań

...I INNE KSIĄŻKI Z DZIEDZINY LITERATURY I SZTUKI

- zł
- MACHNIEWICZ STANISŁAW. ESTETYKA ŻYCIA CODZIENNEGO.** Zarysy estetyczne i zagadnienia sztuki współczesnej. 119 ilustracji. 8+398+2 str. tekstu na bezdrzewnym ilustracyjnym papierze. 12,—
w artystycznej oprawie płóciennej 14,—
- SINKO TADEUSZ. HELLADA I ROMA W POLSCE.** Przegląd utworów na tematy klasyczne w literaturze polskiej ostatniego stulecia. Str. 398+2 nl. 4,—
Jest to dokładny obraz nie tyle „wpływów” literatur klasycznych na nasze piśmiennictwo, ile przegląd i ocena reminiscencji klasycznych, występujących tak obficie u pisarzy naszych XIX w. W dziewięciu rozdziałach autor dokonał przeglądu pism wszystkich mniej lub bardziej znanych poetów i prozaików, od romantycznej trójcy poczynając, **aż do pisarzy bieżącej chwili: Tuwima, Iwaszkiewicza, Brauna, Wierzyńskiego** itd — Dzieło prof. Sinki, napisane z werwą i potoczyście, odda wielką usługę studiującej młodzieży, nauczycielom polonistom, historykom i filologom, oraz interesującym się zagadnieniami literackimi szerszym sferom czytelników.
- STAFF LEOPOLD. MICHAŁ ANIOŁ.** Cztery ilustracje na osobnych planszach Str. 161+7 nl. w oprawie w czerwone płótno ze złoceniami projektu Tadeusza Gronowskiego. Z cyklu życiorysów: „Wielcy ludzie”. 3,50
- WASYLEWSKI STANISŁAW. REJ Z NAGŁOWIC.** Dwie ilustracje Str. 144+8. Oprawa w czerwone płótno ze złoceniami projektu Tadeusza Gronowskiego. Z cyklu życiorysów: „Wielcy ludzie”. 3,50

WITWICKI WŁADYSŁAW. **WIADOMOŚCI O STYLACH.** 523 ilustracje.

zł

Str. VIII+338+2 nl. 6,50

W krótkiej a przystępnej formie zebrane charakterystyki stylów w architekturze 'od czasów Egiptu i Babilonu po dni dzisiejsze. Oprócz architektury charakteryzuje autor rzeźbę, malarstwo, strój i pismo różnych epok historycznych w sposób możliwie zwięzły jako wyraz duszy ludzkiej w jej rozwoju historycznym. W rozdziałach wstępnych analizuje pojęcie stylu w jego różnych zakresach i podaje rodzaj anatomii budowli klasycznej w Europie. — W drugiej części znajdują się charakterystyki psychologiczne różnych epok kultury europejskiej, które, jako tło rozwoju plastyki, pozwalają zrozumieć charakterystyczne cechy stylów. Liczne analizy estetyczne uczą patrzeć na dzieła dawne i nowej uczą je opisywać rzeczowo. **Książka ta nie jest podręcznikiem historii sztuki, — raczej plastycznym uzupełnieniem nauki o dziejach kultury w Europie.** Oprócz wiadomości o faktach daje wiele pobudek do myślenia i dyskusji nie tylko dla uczącej się młodzieży, ale dla każdego inteligentnego człowieka.

ZELEŃSKI TADEUSZ (BOY). **BALZAK.** Cztery ilustracje na osobnych planszach. Str. 192+6 nl. Oprawa w czerwone płótno ze złoceniami projektu Tadeusza Gronowskiego. 3,50

O KSIĄŻCE, KTÓRA PROWADZI ZA RĘKĘ W ŚWIAT SZTUKI — mówią znawcy

„ESTETYKA ŻYCIA CODZIENNEGO“. Prof. Dr STANISŁAWA MACHNIEWICZA...

... jest to wprost znakomite wprowadzenie laika w sztuki plastyczne, jako potrzebę życia i kultury.

Prof. dr T. Sinko

... Książka ta prowadzi czytelnika za rękę w świat piękna. Uczy patrzeć. Ukazuje dzieje i treść sztuki, która nas otacza, daje zrozumienie zjawisk przedziwnych a tak kuszących. Wyjaśnia nieporozumienia, które tak często stają na zawadzie dla należytego pojęcia przejawów współczesnej estetyki ... Książka jest bardzo cenna i przeczytanie jej da wiele miłe spędzonych chwil zarówno laikowi jak fachowcowi.

Alfred Lauterbach

... Wielką zasługą autora jest, że większą część książki poświęcił najbardziej nowoczesnym, niezmiennie aktualnym problemom. Podkreślając staranne wydanie bardzo czytelną czcionkę oraz ilustracje dobre, możemy książkę Machniewicza zalecić jako doskonałe wprowadzenie najszerszych kół czytelników w dziedzinę sztuki plastycznej.

J. G. w „Dzienniku Poznańskim“

Kapitałną pomocą jest tu bardzo umiętny dobór licznych ilustracji, pod którymi podpisy mówią, czy dana rzecz jest piękna i celowa czy brzydka i zbędna. Całość jest lekturą żywą, przyjemną i zachęcającą nawet najobojętniejszego czytelnika.

Artur Schröder w „Czasie“

... Książka jest bardzo dobra, a wśród naszej posuchy literackiej w tym zakresie, stanowi ożywczy rosę.

Dr Lech Niemojewski w „Kurjerze Poznańskim“

JAKO LEKTURA UZUPEŁNIAJĄCA DLA MŁODZIEŻY

D L A S Z K Ó Ł P O W S Z E C H N Y C H

została zatwierdzona (Dz. Urz. M. W. R. i O. P. Nr. 7/36) książka

Ferdynanda Antoniego Ossendowskiego

W POLSKIEJ DŻUNGLI

Powieść. Cena zł 3,50, str. 247+1.

Przerzucam czytelników do dżungli polskiej, jak możemy śmiało nazwać Polesie. Jakżes barwnie i zajmująco można spędzić tam lato! Przecież jest to ta część naszej ojczyzny, gdzie istnieją mało dostępne zakątki, a zapewne nawet takie, gdzie wślizgnąć się potrafi tylko wilk lub ryś. Jest to kraj, gdzie dziki i łosie przebijają sobie przejścia w gąszczu zwałym podszytu leśnego lub na okrytych bajorzyskiem moczarach, gdzie gniazda sobie zakładają wspaniałe gluszcze i cietrzewie, a gdzie coraz częściej w ostatnich czasach trop swój przekłada bury gość z poza kordonu — niedźwiedź. Jest to ta połać naszej ojczyzny, gdzie na wiosnę i w jesieni gromadzą się tysiączne stada ptaclwa przelotnego, żerującego na jeziorach i rzekach, pełnych ryb wszelakich. Jest to kraj, wyśpiewany przez Weyssenhofa i Rodziewiczównę — kraj melancholijny i szary, a pod tą melancholią i szarizną jakżesz niezwyklej i bujny.

Ferdynand Antoni Ossendowski

DO 146500 PRZYJACIOŁ MAKUSZYŃSKIEGO:

Wdziłem was dotąd, o młodzi przyjaciele moi po wyśnionych krajach, a nieraz na zaczarowanym rumaku z perskiej bajki lataliśmy razem pod oblokami. Już jednak trzeba powrócić z naszej wyprawy w marzenie. Widzieliśmy morza cudze, dalekie, szafirowe i szmaragdowe, nie wszyscy zaś znamy szare i smutne morze nasze. Skrzyknąłem tedy wszystkich moich młodych przyjaciół, — (a jest ich sto czterdzieści sześć tysięcy, trzysta siedemdziesięciu pięciu) — i oto uczyniliśmy wielką wyprawę nad Bałtyk, aby potężnym głosem okrzyknąć Gdynię, „wielką bramą” Polski. Dlatego historia tej wyprawy zowie się **„Wielka Brama”**. Jest to księga obszerna, musiała się bowiem zmieścić w niej: i ziemia i morze głębokie i niebo wysokie. Jest to książka radosna, bo pełna szumów i śpiewania niezmiernej wody. Jest to książka, w której słowo każde pragnie być tak proste i niewymyślne, jak słowa modlitwy. W książce tej, młodość radośnie wypływa na morze, aby rozszerzyć Ojczyznę. Pływamy za nią, o, przyjaciele! „Wiatr od morza” drogę nam wymości, a wskażą nam ją gwiazdy, dobre siostry żeglarka. Książka ta ma serce czyste, a oczy jasne. Gdy w niej huczy burza i gdy w niej słychać bełkotanie grzmotów, wtedy ma twarz poważną i groźną, lecz gdy na której karcie rozkwita dzień jasny i złoty, wtedy ta książka w głos się śmieje. Ahoj! Książka ta jest okrętem. A jaki wiezie ładunek? Miłość i radość, wielką przygodę i wielkie wzruszenie. O, drodzy moi, młodzi przyjaciele! Z całej duszy kocham tę książkę i was proszę gorąco: przytulcie ją do serca. Szczęśliwy będę, jeśli chociaż jeden z was to uczyni.

Kornel Makuszyński

Kornel Makuszyński

WIELKA BRAMA

Powieść. Cena zł 3,50, str. 256.

SZKOŁA POWSZECHNA:

	zł
MORCINEK G. ŁYSEK Z POKŁADU IDY. Str. 40 —,50	
OSSENDOWSKI F. A. W POLSKIEJ DŻUNGLI. Powieść. Str. 256 3,50	
ZAREMBINA-SZELBURG E. OGRÓD KRÓLA MARCINA. Wydanie drugie z ilustracjami Stanisława Bobińskiego 2,20	

GINNAZJUM:**kl. I**

EINHARD. ŻYCIE KAROLA WIELKIEGO. Z oryginału łacińskiego przełożył, wstępem i objaśnieniami zaopatrzył Jan Parandowski. 5 ilustracji, 1 plansza i 1 mapa. Str. 90+1 nl. 1,50	
ORLIŃSKI BOLESŁAW, kpt. pilot. MOJE WRAŻENIA Z LOTU DO TOKIO. Z ilustracjami i mapą trasy przelotu. Str. 140. 2,50	
ORVIETTO LAURA (MRS. EL.). OPOWIADANIA Z DAWNYCH, DAWNYCH CZASÓW. Z VII wydania włoskiego przetłumaczyła (z upoważnienia autorki i wydawców) Helena Grotowska. Str. 172 z licznymi barwnymi ilustracjami. 3,—	
PARANDOWSKI JAN. PRZYGODY ODYSEUSZA. Według Odysei Homera opowiedział dla młodzieży... Z licznymi rysunkami. Str. 104. 2,—	
WOJNA TROJAŃSKA. Według Iliady Homera opowiedział dla młodzieży... Z licznymi rysunkami. 1,70	
RYDEL LUCJAN. FERENIKE I PEJSIDOROS. Opowieść kulturalno-obyczajowa na tle igrzysk olimpijskich. Wydanie trzecie. Z kilkudziesięciu ilustracjami i planem Olimpij. Str. 124. 1,90	
ZARUSKI MARIAN, gen NA BEZDROŻACH TATRZAŃSKICH. Wycieczki, wrażenia i opisy. Wydanie drugie. Z licznymi ilustr. Str. 172. 4,30	

kl. II

CHOIŃSKI JESKE TEODOR. TIARA I KORONA. Powieść historyczna. Wydanie opracowane dla młodzieży. Okładka i ilustracje Tadeusza Piotrowskiego. Str. 360. 4,20	
---	--

WALDO CUTLER U. **O KRÓLU ARTURZE I RYCERZACH OKRĄGŁEGO** zł
STOŁU. Powieść w artystycznym przekładzie Felicji Kru-
 szewskiej z ilustracjami Michała Byliny. Okt. proj. Wacław
 Siemiątkowski. Str. 152. 3,80

kl. III

CHWAŚCIŃSKI BOLESŁAW I WOJSZNIS JUSTYN. **WŚRÓD GÓR MA-
 ROKKA.** Wspomnienia z wyprawy wysokogórskiej. Z licznymi
 ilustracjami i mapkami na specjalnych wkładkach. Str. 160 1,90
 OSTROWSKI WIKTOR. **NA SZCZYTACH KORDYLIERÓW.** Wspomnienia
 z polskiej wyprawy naukowo-alpinistycznej w Kordyllera
 de los Andes. Z licznymi fotografiami i mapami. Str. 160. 1,90

kl. IV

ADAMCZEWSKI STANISŁAW. **STEFAN ŻEROMSKI.** Zarys biograficzny.
 Z czterema fotografiami. Str. 126+2 nl. 2,30
 BURZYŃSKI ZBIGNIEW, kpt. **POMIĘDZY CHMURAMI.** Z licznymi foto-
 grafiami i mapkami. Str. 152. 2,50
 SKARŻYŃSKI STANISŁAW, major-pilot. **NA RWD-5 PRZESZ ATLANTYK.**
 Wydanie drugie. Z ilustracjami, mapkami i tablicami. Str. 132. 2,80

JUŻ niedługo ukaże się z rytnarzy słodkich wód, ilu-
 druku książka, którą prze- strowane bogato zdjęciami te-
 czytają z zajęciem wszyscy renów przez które przejeżdża-
 miłośnicy spor- li i zabytków
 tu wodnego. ADAM SCHMUCK które zwiedzali
 Miły opis wy- Z P I Ń S K A Kajakiada ta
 cieczki kajaka- zyska z pew-
 wej po szla- nością nie tyl-
 ku wodnym ko dużą po-
 Pińsk — Aug- czytność wśród
 stów. Jak bar- obojga mło-
 wna wstęga dzieży płci, ale
 przewijają się znajdzie rów-
 przed nami nieskompliko- nież, w dobie rozwoju naszych
 wane, a jednak bardzo intere- sportów wodnych, licznych
 sujące przygody dwóch ma- naśladowców i zwolenników

87%**ZAAPROBOWANYCH**

— dotychczas — przez Ministerstwo W. R. i O. P. do użytku w bibliotekach szkolnych — z wielkiego zamkniętego już cyklu



BIBLIOTEKI SZKOŁY POWSZECHNEJ

ujmującej w kilku cyklach wiedzę o Polsce, świecie, o zjawiskach otaczającej nas przyrody, o wynikach wiedzy współczesnej.

Odrębną, a dla praktycznych celów szkolnych i oświaty pozaszkolnej bardzo pożądaną całość stanowią te tomiki, które

**uzupełniają i pogłębiają nauczanie szkolne
rozszerzają widnokręgi umysłowe
pobudzają zainteresowania i wolę czynu
ułatwiają samokształcenie
zachęcają do twórczości indywidualnej i zbiorowej.**

Najlepsi autorzy w jasnych, barwnych i ciekawych tomikach opowiadają o tym, co Polak wiedzieć powinien o przeszłości i teraźniejszości i co każdego do kultury dążącego człowieka zajmuje.

W każdym domu — zwłaszcza tam, gdzie rośnie młode pokolenie — powinien się znaleźć komplet

BIBLIOTEKI SZKOŁY POWSZECHNEJ

Cena pojedynczego tomiku 50 gr

Oto wykaz 100 tomików:

OBRAZKI HISTORYCZNE

BILIŃSKI JAN.
JAWORSKA MARIA.

CZESKA-MĄCZYŃSKA MARIA.
PRZEWŁOCKI-WATRA JÓZEF.
SKAŁKOWSKI ADAM.
MĄCZYŃSKA-CZESKA MARIA.
TAŚZYCKI WITOLD.

DĄBROWSKI W POZNANIU.
MARSZAŁEK FERDYNAND FOCH.
ROK 1863.
TEOFILA SOBIESKA MATKA KRÓLA JANA
WIZYMIER.
NAPOLEON.
SOBIESKI POD WIEDNIEM.
APOSTOŁOWIE SŁOWIAN ŚW. CYRYL
I METODY.

CZYTANKI RÓŻNEJ TREŚCI

BRUCHNAŁSKA BRUNONA
GROELE SZALAY WALERIA
LORENSOWA HELENA
LUBECKI MARIAN TADEUSZ
PIEKARCZYK KAZIMIERZ

NA WŁASNEJ ZIEMI
MILUSIŃSCY
IMIENINY MAKU
JAK SIĘ UCZYĆ?
CZEGO SIĘ KUBA OD HARCERZY NAUCZYŁ

POLSCY ŚWIĘCI

MĄCZYŃSKA-CZESKA MARIA
PAPÉE FRYDERYK
STEINOWA BRONISŁAWA

OPOWIEŚĆ O ŚW. KINDZE
ŚWIĘTY KAZIMIERZ KRÓLEWICZ POLSKI
ŚW. STANISŁAW KOSTKA

ZNAKOMICI POLACY

CZACHOWSKI KAZIMIERZ

" "

DOBRYŹYCKI JERZY

FLORCZAK ALOJZY
HULEWICZ WITOLD

NAYDER TADEUSZ
OPIENSKI HENRYK
PAPÉE STEFAN

RACHWAŁ STANISŁAW

SCHMIDT STEFAN ADAM
SIEROSZEWSKI WACŁAW

O HENRYKU SIENKIEWICZU
WACŁAW SIEROSZEWSKI, CZŁOWIEK
I PATRIOTA
WIT STWOSZ, WIELKI RZEźBIARZ
ŚREDNIOWIECZA
BRAT ALBERT I JEGO DZIEŁO
STANISŁAW MONIUSZKO, KRÓL PIEŚNI
POLSKIEJ

MIKOŁAJ KOPERNIK
IGNACY JAN PADEREWSKI
PROFESOR IGNACY MOŚCICKI PREZYDENT
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
KS. BISKUP WŁADYSŁAW BANDURSKI,
KAPŁAN-ZOŁNIERZ
JAN KOCHANOWSKI
JÓZEF PIŁSUDSKI

OBRAZKI OBYCZAJOWE

DEDIO STANISŁAW
KEUPRULIAN-WÓJCIK
BRONISŁAWA
MORCINEK GUSTAW
POHORECKI FELIKS
SILNICKI TADEUSZ

IGRZYSKA OLIMPIJSKIE

ORMIANIE POLSCY
ŁYSEK Z POKŁADU IDY
TARGI I JARMARKI
KLASZTORY

PRAKTYCZNE ZASTOSOWANIE NAUK

DUCHOWICZ BRONISŁAW
HETPER ZYGMUNT
JARZĄB JÓZEF
KLUZ TOMASZ
ŁABENDZIŃSKI FRANCISZEK
ROSZKO PAWEŁ
ZAKASZEWSKI CZESŁAW

DAWNIEJSZE I NOWOCZESNE OŚWIECENIE
POZNAJ TAJNIKI CHEMII
JAK ZACHOWAĆ ZDROWE ZĘBY?
HISTORIA I ZNACZENIE LOTNICTWA
O GRUŹLICY I SPOSOBACH ZWALCZANIA
O WOJNIE GAZOWEJ
WŁASNĄ PRACĄ

WOJSKO POLSKIE

BILIŃSKI JAN.
BIRKENMAJER JÓZEF.
KORPAŁA JÓZEF.
KRAŚNY JAN A.

PETELENZ-LUKASIEWICZ
ROMAN
MISIEWICZ JAN.
PAWŁOWSKI BRONISŁAW.

STASZEWski JANUSZ.

" "

MARSZ, MARSZ DĄBROWSKI...
POLSKA DYWIZJA W TAJGACH SYBIRU.
MASZERUJĄ STRZELCY, MASZERUJĄ...
ALARM GAZOWY.
SAMOŁOT KAPRAŁA ORWICZA.

TELEFONIŚCI BATERII.
SŁUŻBA POLICJI PAŃSTWOWEJ.
SOMO-SIERRA.
STOCZEK.
NIE MASZ PANA NAD ULANA...
ZWYCIĘSTWO POD WIEDNIEM.

MIASTA POLSKIE

BUCZKOWSKI KAZIMIERZ.
CHRZANOWSKI BERNARD.
GÓRSKI KAROL.
KONARSKI KAZIMIERZ.
LIPKOWSKA ZOFIA.
PAPÉE FRYDERYK.
ZAND ANDRZEJ.

KRAKÓW.
POZNAŃ.
TORUŃ.
WARSZAWA.
GDYNIA.
LWÓW.
ŁÓDŹ.

PRZEDMIOTY MÓWIA

GUMOWSKI MARIAN.
GUTSCHE JERZY.
IZDEBSKA STANISŁAWA.
JASIEŃSKA-ZDZITOWIECKA
HALINA.
KOSIDOWSKI ZENON.
KRÓLIŃSKA JANINA.
KUGLIN JAN.
NOWAKOWSKI ZYGMUNT.
SINKO TADEUSZ

" "

ZACZĘŁO SIĘ OD GROSZA.
NARODZINY GAZETY.
JAK SIĘ LEPI GARNKI?

BIBLIOTEKI DAWNIEJ I DZISIAJ.
MÓWI DO WAS RADIO.
OPOWIEŚĆ O ZEGARZE.
JAK POWSTAJE KSIĄŻKA.
CUDA TEATRU.
SEN O CHLEBIE I ZIEMNIAKU.
SPÓR PIÓRA Z OŁÓWKIEM.

URODA POLSKIEJ WSI

DOBROWOLSKI TADEUSZ.
FISCHER ADAM.
GOSIENIECKA FELICJA.

POLSKA RZEŻBA LUDOWA.
WOJCIECH BORON.
ZDOBNICTWO LUDOWE.

GEOGRAFIA I PODRÓŻE

BORUCKI STEFAN.
BRAHMER MIECZYŚLAW.
OLECHOWSKI GUSTAW.

PRZEWŁOCKI-WATRA JÓZEF.
SROCKI BOLESŁAW.
SZERMENTOWSKI-SCHUMMER

KORSYKA.
WŁOCHY.
W KRAINIE RENIFERÓW I FIORDÓW —
SZWECJA I NORWEGIA.
POLACY W AMERYCE.
NIEMCY.
LITWA.

CO WIESZ O POLSCE

CHRZANOWSKI BERNARD.
RĄCZKOWSKI JÓZEF.
SINKO KRYSZYNA.

STĘPOWSKI MARIAN.
TAŚZYCKI WITOLD.

WOJCIECHOWSKI ZYGMUNT.

WYBRZEŻE.
POLSKA W RODZINIE NARODÓW.
SZLAKIEM POLSKI MUROWANEJ
KAZIMIERZA WIELKIEGO.
W DŻUNGLI POLESKIEJ.
GWARY LUDU POLSKIEGO.
NASZA MOWA OJCZYSTA.
PRZYCZYNY UPADKU DAWNEJ POLSKI.

PRZYRODA

ADOLPH WITOLD

" "

DEMBOWSKI JAN

" "

DOMAŃIEWSKI JANUSZ

KROKOWSKI TADEUSZ

LAURECKI PIOTR.
SŁOWIKOWSKA STANISŁAWA.
SOKOŁOWSKI JAN BOGUMIŁ.

VIEWEGEROWA JADWIGA.

" "

DZIEŃ W MROWISKU.
PAJĄK-TKACZ, INŻYNIER I MYŚLIWIEC.
ŚWIAT MRÓWEK.
DŹDŻOWNICA.
MOWA ZWIERZĄT.
ŚWIAT ZWIERZĘCY STAWU.
POCHODZENIE ZWIERZĄT DOMOWYCH.
WĘDRÓWKI PTAKÓW.
KUŹNIA OLBRZYMÓW.
WUJKO CZARODZIEJ.
CHEMIA CZARODZIEJKA.
POTWORY ŚWIATA ROŚLINNEGO.
OBRAZKI Z ŻYCIA PTAKÓW W ZIMIE.
O PTASZKACH, GNIAZDKACH I PISKŁĘTACH.
ŚWIATŁO W MORZU.
WĘDRÓWKI RYB.

Przy zakupie całego kompletu udzielamy znacznego rabatu.
Informacje w Państwowym Wydawnictwie Książek Szkolnych
we Lwowie, ul. Kurkowa Nr 21. Konto PKO Nr 505-425

MÓJ SKLEP

ANTONI TATOŃ i KAZIMIERZ JABŁOWSKI. **MÓJ SKLEP.**

Organizacja i technika handlu. Str. 150 + 2, 58 rycin. zł 2,30

Treść: Rola handlu. Rola kupca. Podział handlu według odbiorców i według zasięgu. Znaczenie handlu detalicznego dla spożywcy i dla wytwórcy. Handel okrężny i detaliczny ze stałą siedzibą. Lokal sklepowy i jego urządzenie. Kupiec detaliczny i jego pomocnicy. Założenie i kupno sklepu. Rozmieszczenie sklepów detalicznych. Wieś. Mniejsze i większe miasto. Martwe punkty. Sklepy, których się szuka. Formalności związane z prowadzeniem sklepu. Najem lokalu. Zabezpieczenie sklepu

PODRĘCZNIKI DLA SZKÓŁ ZAWODOWYCH

SIENICKI STEFAN dr inż.-arch. **SKLEP DETALICZNY.**

Sytuacja. Projekty. Meble. Konstrukcje. Z przedmową b. min. Czesława Klarnera prezesa Związku Izb Przemysłowo-Handlowych. Stron 140 dużego formatu. 45 tablic całostronicowych. Okładka wg. projektu Wacława Siemiątkowskiego. zł 4,80

„Sklep detaliczny” stanowi cenny wkład zarówno dla literatury zawodowej jak i dla życia praktycznego. W fachowej literaturze polskiej książka ta stanowić będzie osobną pozycję: będzie pierwszą książką poświęconą zagadnieniu nowoczesnego urządzenia sklepu. Czyelnicy znajdą w niej informacje o usytuowaniu i wyborze miejsca na sklep w osiedlu ludzkim, jego fasadzie ulicznej, o wyborze mebli i sprzętów, ich rozmieszczeniu, konstrukcji itp. Na 45 tablicach autor zamieścił kilkaset rysunków podając szczegółowe wymiary i opisy. Tak szerokie i wyczerpujące ujęcie tematu czyni z tej pracy niezbędną książkę pomocniczą dla nauczycieli i uczniów szkół zawodowych. Dla architektów, projektujących urządzenia sklepowe, dla wykonywujących je firm meblowych i rzemieślników, wreszcie dla szerokich sfer kupiectwa polskiego — będzie to jedyny i niezastąpiony przewodnik.

SKLEP DETALICZNY

Z B L I Ż A S I Ę G W I A Z D K A

- JASEŁKA PANA JEZUSOWE.** Misterium kolędnicke w 5-ciu obrazach z interludiami zebrał i ułożył Juliusz Saloni. Str. 96 zł 2,50
- TEATR DLA DZIECI.** 21 obrazków scenicznych wierszem i prozą ułożyła Ewelina Eulenfeld. Str. 352 3,—
- WESELE W JAWOROWIE.** Obrazek sceniczny z czasów króla Jana III. Napisała Julia Duszyńska. Muzykę opartą na motywach ludowych opracował Otto Mieczysław Żukowski 4,—

O T O P I Ę K N E K S I A Ź K I D L A D Z I E C I

- KOWNACKA MARIA. KUKURYKU NA RĘCZNIKU.** Wielobarwne ilustracje Franciszki Themerson. W barwnej oprawie w półpłótno zł 1,80
- KOWNACKA MARIA. PLASTUSIOWY PAMIĘTNIK.** Dwubarwne ilustracje i okładkę wykonał Stanisław Bobiński. Półpłótno 2,—
- NAŁKOWSKA ZOFIA. MIĘDZY ZWIERZĘTAMI.** Opowiadania dla dzieci o zwierzętach z ilustracjami Stanisława Matusiaka 3,40
- ZAREMBINA-SZELBURG EWA. OGRÓD KRÓLA MARCINA.** Wydanie drugie z ilustracjami Stanisława Bobińskiego 2,20

I D L A S T A R S Z E J M Ł O D Z I E Ź Y

- BALICKI STEFAN. CHŁOPCY.** Szkice z życia szkoły. Z przedmową Juliusza Kadena-Bandrowskiego zł 1,20
- Treść tej książki są podane we wdzięcznej formie chłopięce niedole i smutki, uciechy i radości rzucone na tło szkolnego życia. Książka dla szerszej młodzieży i dorosłych. Kto jest nauczycielem, a choćby tylko interesuje się młodzieżą znajdzie w tej książce dość podnet do rozważań i samodzielnych spostrzeżeń.
- FRANTZ WIKTOR. Z BOCIANICH WYPRAW I PRZYGÓD.** (Z życia harcerskiego). Ilustracje Stanisława Matusiaka. Str. 132 1,80
- 14 wesołych opowiadań harcerskich, stanowiących jedną z nielicznych dotąd pozycji w beletrystyce harcerskiej.
- GOETHE JOHAN WOLFGANG. LIS PRZECHERA.** Przekład wolny (wierszem) Leopolda Staffa. Całostronicowe ilustracje Stanisława Matusiaka 2,80

- KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY. RZYM ZA NERONA.** Obrazy Historyczne opracowane dla młodzieży. Z licznymi ilustr., fotogr. i mapkami. Str. 240 2,00
- Utwór ten wydano w przekonaniu, że spełni on swą misję również w nowym pokoleniu dzięki wysokim artystycznym wartościom, którymi się odznacza. Odmalowane wiernie stosunki rzymskie z czasów prześladowania chrześcijan pozwalają czytelnikowi wżyć się w odległą epokę, którą urokiem swych talentów otoczyli Siemiradzki i Sienkiewicz.
- MAKUSZYŃSKI KORNEL. WIELKA BRAMA.** Powieść. Str. 248 3,50
- MORCINEK GUSTAW. PO KAMIENISTEJ DRODZE.** Powieść. Str. 180 2,40
- Nowa powieść autora „Wyrbanego Chodnika”, Twarda bohatera w swym żądziennym trudzie praca Śląska oraz wzruszająca pełna poświęceń miłość macierzyńska — oto dwa główne motywy tej naprawdę pięknej książki.
- ORKAN WŁADYSŁAW. Z KRAINY GORCÓW.** Opowiadania dla młodzieży. Str. 156 2,60
- ORVIETTO LAURA. NARODZINY RZYMU.** Z II wydania włoskiego przetłumaczyła (z upoważnienia autorki i wydawców) Helena Grotowska. Z licznymi ilustracjami jedno i wielobarwnymi. Str. 226 3,50
- ORVIETTO LAURA. OPOWIADANIA Z DAWNYCH, DAWNYCH CZASÓW.** Z VII wydania włoskiego przetłumaczyła (z upoważnienia autora i wydawców) Helena Grotowska. Z licznymi ilustracjami jedno i wielobarwnymi. Str. 172+2 nl. 3,—
- OSSENDOWSKI FERDYNAND ANTONI. W POLSKIEJ DŻUNGLI.** Powieść. Z ilustracjami. Str. 256 3,50
- OSTROWSKI JERZY. NAJJAŚNIEJSZA RZECZPOSPOLITA.** Rozważania o służbie obywatelskiej młodzieży. Str. 102 2,—
- PARANDOWSKI JAN. MITOLOGIA.** Wierzenia i podania Greków i Rzymian. Wydanie trzecie (11 — 15 tysięcy). Kilkadziesiąt całostronicowych plansz. Duży format. Stron 262 6,60
- Zalecona przez Ministerstwo jako **książka pożądana**, została przyjęta „Mitologia” z uznaniem zarówno przez uczonych i pedagogów, jako też krytyków literackich, którzy podnieśli jej wybitne naukowe i literackie zalety. Szczególną ozdobą wydania trzeciego, uzupełnionego według wyników najnowszych badań religioznawczych i odkryć archeologicznych, są całostronicowe ilustracje na kredowym papierze (niespotykane dotąd ani w polskich, ani zagranicznych wydawnictwach tego rodzaju), które zajęły miejsce rysunków z waz greckich i reprodukcji z dzieł o sztuce, którymi ilustrowano wydania poprzednie.
- PARANDOWSKI JAN. PRZYGODY ODYSEUSZA.** Według Odysei Homera opowiedział dla młodzieży. Z licznymi rysunkami. Str. 104 2,—
- PARANDOWSKI JAN. WOJNA TROJAŃSKA.** Według Iliady Homera opowiedział dla młodzieży. Str. 124. 1,70
- RYDEL LUCJAN. FERENIKE I PEJSIDOROS.** Opowieść kulturalno-obyczajowa na tle igrzysk olimpijskich. Wydanie trzecie z kilkudziesięciu ilustracjami i planem Olimpii. Str. 124 1,90
- Pisana przez entuzjastę starożytności powieść obyczajowa na tle igrzysk olimpijskich i życia greckiego V. w. przed Chr. w nowym wydaniu nie wymaga zaleceń, gdyż krytyka dawno zaliczyła ją pomiędzy pierwsze, na rzetelnej znajomości starożytnego świata oparte dzieła.

SZCZERBOWSKI HENRYK. BOJE O POLSKĘ MARSZAŁKA JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO. Opowiedziane dla młodzieży z 6 ilustracjami Wł. Roguskiego i 40 fotografiami. Str. 192 2,40 zł

Autor zobrazował w „Bojach” w sposób przejrzysty wysiłki Józefa Piłsudskiego dla odzyskania wolności Polski. Książka wprowadza w atmosferę walki z caratem, przygotowania zbrojnego czynu i w dzieje wypadków wielkiej wojny, ukoronowane zwycięstwem niepodległości, utwierdzonej na polach bitwy pod Warszawą. Nad całością dziełka unosi się żywy i szczerzy kult bohaterstwa narodowego i uwielbienie służby i ofiary dla Państwa, co stanowi nieprzeciętną wartość opowiadania, wynoszącą je ponad zwykłe tego rodzaju opracowanie literackie. Książka jest wyposażona w 46 starannie wykonanych ilustracji.

WITWICKI WŁADYSŁAW. WIADOMOŚCI O STYLACH. 523 ilustracji. Str. VIII + 388 + 2 nlb. 6,50

ZARUSKI MARIUSZ. NA BEZDROŻACH TATRZAŃSKICH. Wycieczki, wrażenia i opisy. Wydanie drugie z licznymi ilustracjami. Str. 272 4,30

Drugie wydanie dzieła znakomitego znawcy tajemnic Tatr i słynnego krzewiciela kultu dla ich wspaniałego uroku, nie znajdujące pod względem powabu opowiadań i opisów wiele sobie równych, świadczy najlepiej o poczytności tej książki wśród zwolenników górskiej turystyki, których ilość z roku na rok wzrasta.

CYKL KSIĄŻEK O POLSKICH WYPRAWACH BADAWCZYCH

W celu umożliwienia szerokim kołom czytelników zaznajomienia się z bogatym dorobkiem polskich ekspedycji badawczych lat ostatnich, Państwowe Wydawnictwo przystąpiło do wydania cyklu tanich książek obficie ilustrowanych, których autorami są wyłącznie wybitni współuczestnicy tych wypraw.

CHWAŚCIŃSKI BOLESŁAW I WOJSZNIŚ JUSTYN. WŚRÓD GÓR MAROKKA. Wspomnienia z wyprawy wysokogórskiej. Z licznymi ilustracjami i mapkami. Str. 160 1,90

Książka zatwierdzona przez Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego jako lektura uzupełniająca dla gimnazjum.

MODRAK PIOTR. W KRAINIE KANGURA. Z licznymi ilustracjami i mapkami. Str. 128 2,30

W „Krajinie kangura” to wyprawy w głąb Australii i dzieje tej najmniej znanej części świata.

OSTROWSKI WIKTOR. NA SZCZYTACH KORDYLIERÓW. Wspomnienia z polskiej wyprawy naukowo-alpinistycznej w Kordyliera de los Andes. Z fotografiami i mapką. Str. 160 1,90

Książka zatwierdzona przez Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego jako lektura uzupełniająca dla gimnazjum.

SIEDLECKI STANISŁAW. WŚRÓD POLARNYCH PUSTYŃ SVALBARDU. Z licznymi ilustracjami i mapkami. Str. 192 2,20

Dzieje dwóch polskich ekspedycji polarnych na Wyspę Niedźwiedzią i Spitzbergen.

BADAJĄC ŻYCIE WSZECHŚWIATA – TYCH KSIĄŻEK NIE MOŻNA POMINAĆ

BOUTARIC A. ŻYCIE ATOMÓW. Przełożyła Stefania Klemensiewiczowa.
Z przedmową Zygmunta Klemensiewicza profesora Politechniki
Lwowskiej. Str. 252 z licznymi rysunkami i tablicami 3,50

Na treść składają się następujące rozdziały: Drobin i atomy, Jony, Elektron, Promienie dodatnie, Promienie Roentgena, Promieniotwórczość, Budowa atomów. Prof. Z. Klemensiewicz w przedmowie do tej książki pisze: „Książka niniejsza ma za zadanie przedstawić w głównych zarysach tę część nabytków która się odnosi do budowy materii. Cel ten niewątpliwie doskonale osiąga dzięki jasnemu i przystępnemu, miejscami pełnemu polotu a przecież ściśle naukowemu ujęciu. A że piśmiennictwu naszemu brak tego rodzaju publikacji, nie wątpię, że zostanie ona wdzięcznie przyjęta przez Czytelnika polskiego, tym bardziej, że znaczna część opisanych tu odkryć wiąże się z nazwiskami Marii Skłodowskiej-Curie i Mariana Smoluchowskiego.

DEMBOWSKI JAN. SZKICE BIOLOGICZNE. Str. 320 i 74 ilustracje 4,—

Treść: 1. O poezji nauki. 2. O eksperymencie biologicznym 3. Geotropizm *Paramecium*, 4. O eksploatacji tkanek i zagadnieniach pokrewnych. 5. Zmysł orientacyjny *Imrówka*, 6. Nowsze badania nad psychologią pszczół. 7. Preformacja i epigenеза. 8. Z życia dżdżownicy. 9. Zasada izolacji organizmu. 10. Dzieworództwo sztuczne. 11. Ubarwienie ochronne zwierząt. 12. O śmierci. 13. Rola organizatorów w rozwoju. 14. Nauki biologiczne w szkole.

GODYCKI-ĆWIRKO MICHAŁ dr Docent Uniw. Pozn. **ZARYS ANTROPOMETRII.**
Podręcznik dla studentów medycyny, Studium Wychowania Fizycznego i Nauk Przyrodniczych, oraz dla lekarzy szkolnych. Z 86 rysunkami, tablicami i mapami. Str. XII+182 4,—

Profesor J. Tałko-Hrynciewicz pisze o tej książce: „nie wątpimy, że jedyny ten w języku polskim podręcznik uwzględniający najnowsze metody badań i ułatwiający dokładne zapoznanie się z nimi, odda duże usługi słuchaczom i osobom interesującym się metodami pracy naukowej o człowieku”.

PTASZYCKA ANTONINA. W DZIEDZINIE SZTUCZNEGO CHŁODU. Str. 76 z 31
ilustracjami. 1,40

W treści tej książki poza obszernym ogólnym omówieniem, autorka szczegółowo zajmuje się zjawiskami powodującymi pochłanianie ciepła, otrzymywaniem niskich temperatur, opisuje maszyny i urządzenia chłodnicze, a kończy rozważaniami o znaczeniu gospodarczym i przedstawia dzisiejszy stan chłodnictwa w Polsce. Książka ta jest niezbędną lekturą w nauce fizyki.

RYBICKI MARIAN. HODOWLA MOTYLI W SZKOLE I W DOMU. Podręcznik dla
nauczycieli i młodzieży. 28 tablicami i 17 rysunkami w tekście ... 0,90

W naszej literaturze przyrodniczej, popularno-naukowej, brak odpowiedniego dzieła, traktującego o hodowli motyli. Dotychczasowe broszurki, dotyczące tej dziedziny, są już przestarzałe, a zresztą w zupełności wyczerpane. Dzieło niniejsze, oparte na doświadczeniu autora, zapełnia tę lukę.

ZUKOWSKI OLGIERD kpt. marynarki. **STATEK MORSKI I RZECZNY.** Z 3 tablica-
mi-planami statków i 86 rysunkami i fotografiami. Stron 164 2,30

„Miałem na celu dać w tej książce najszersze wiadomości w granicach takich, aby czytając ją, żaden z mych miłych czytelników nie doznał uczucia nudy” — pisze autor we wstępie. Książeczka ta ułatwia ogólne zaznajomienie się ze statkiem morskim i rzeczny, z jego budową, wyposażeniem i urządzeniami. Ale nie tylko. Autor nie pominął milczeniem okrętów wojennych i w ostatnim rozdziale im poświęconym, przedstawia wszystkie typy tych pływających jednostek. Książka ta jest nie tylko literaturą uzupełniającą naukę fizyki, jest w do-
ble naszych morskich aspiracji — lekturą dla wszystkich Polaków.

ZYCIE ZIEM POLSKICH W CZORAJ I DZIS

GÓRSKI KAROL. **POMORZE W CZORAJ I DZIS.** Str. 184. 10 ilustr. 3,—

Treść: Przyroda i krajobraz. Pierwotne dzieje. Lud i jego kultura. Utrata Pomorza: Dzieje Związku Pruskiego. Zjazd elbląski 1451 r. Odsiecz Gniewu. Sztuka gotycka. Mikołaj Kopernik. Reinhold Krokowski. Egzekucja dóbr toruńskich. Wjazd Batorego do Torunia. Rozkwit kultury polskiej. Świętobliwa Magdalena Marteska. Walka o wolność Bałtyku. Kazimierz Zawadzki. Józef Wybicki. Czasy Napoleona. W dobie ucisku. Ignacy Łyskowski. Teodor Danirski. Ks. Stanisław Kujot. Teodor Kalkstein. Ruch kaszubski. Pomorze w Odrodzonej Polsce. Gdynia i jej znaczenie. Bibliografia przedmiotu.

GRODECKI ROMAN. LEPSZY KAZIMIERZ. FELDMAN JÓZEF. **KRAKÓW I ZIEMIA KRAKOWSKA.** 20 ilustracji na osobnych planszach kredowych. str. 288 4,—

Treść: Dzieje polityczne do r. 1320. Od koronacji Łokietka do Zygmunta Starego. Rozwój kultury w wiekach średnich. Średniowieczny Kraków i jego handel. Znaczenie gospodarcze ziemi; rakowskiej w wiekach średnich. Ziemia krakowska za dwóch ostatnich Jagiellonów. Miasto Kraków w XVI stuleciu. Kultura Krakowa Złotego Wieku. Kraków i ziemia krakowska pod rządami królów elekcyjnych (w. XVI i XVII). Za Sasów. Pod węzłem konfederacji barskiej. W dobie Sejmu Wielkiego. Kolebka insurekcji. U progu epoki porzobiorowej. Rzeczpospolita krakowska. W ogniu rewolucji 1846 roku. Od Wiosny Ludów do powstania styczniowego. W erze autonomicznej. Ateny polskie. Ognisko ruchu niepodległościowego. W walnej Polsce Wskazówki bibliograficzne.

PAPÉE STEFAN. **WIELKOPOLSKA W CZORAJ I DZIS.** Str. 234+6 nl. 20 ilustracji na osobnych planszach 3,50

Treść: Krajobraz Wielkopolski. Mowa ludu w Wielkopolsce. Kultura ludowa w Wielkopolsce. Kolebka języka literackiego. Wymowa baśni, ruin i zabytków. Wielkopolska ośrodkiem Państwa Polskiego. Obrona Kresów Zachodnich. Złoty okres kultury w Wielkopolsce. Walka o przywileje szlacheckie. Wiek upadku i klęski. Prusy południowe. Epoka Księstwa Warszawskiego. Pod gwarancjami Kongresu Wiedeńskiego. Wajciech Bogusławski i jego spadkobiercy. Udział Wielkopolan w powstaniu 1830—31 r. Mickiewicz w Wielkopolsce. Flotwell niszczy, Marcinkowski buduje. Poznań ostoją myśli polskiej. Rok 1846 i 48. Słowacki w Poznaniu. Powstańcy 63 roku. Pod pięścią Bismarcka. Hakata. Wyzwolenie Wielkopolski. Śladami Kasprowicza i Przybyszewskiego. Rola Wielkopolski w Rzeczypospolitej. Źródła

NA PODNIEBNYM SZLAKU POLSKICH ZWYCIĘSTW K S I A Ź K I P O L S K I E J D U M Y

BURZYŃSKI ZBIGNIEW kpt. **POMIĘDZY CHMURAMI.** Z kilkudziesięciu ilustracjami z dziejów polskiego uczestnictwa w zawodach o puchar Gordon-Bennetta i mapkami lotów. Str. 152 2,50

Treścią tej fascynującej książki, której autorem jest zwycięzca zawodów o puchar Gordon-Bennetta, są właściwie przygody naszych kochanych „baloniarzy” i dzieje ich podniebnych wypraw.

MOKRZYCKI GUSTAW ANDRZEJ, prof. Politechniki Warsz. **SKRZYDLATA LUDZKOŚĆ.** Tom pierwszy. Część I — Produkcja, komunikacja, cywilizacja. Cz. II — Komunikacja lotnicza. Str. 224, rycin 51 na osobnych wkładkach 3,50

Taka książka lotnicza, jakiej nie ma na świecie. Przeszłość, teraźniejszość i przyszłość lotnictwa, kompletna encyklopedia wiedzy o lotnictwie, a napisana tak przystępnie, a nawet porywająco, że najciekawsza powieść nie fascynuje tak, jak ta książka jedyna na świecie.

Skrzydłata ludzkość. Tom drugi. Cz. III — Z pamiętników ucznia-pilota. Cz. IV — „Wypuszczenie powietrza w powietrze”. Cz. V — Za kulisami kuchni inżyniera. Zakończenie. Ok. 300 rysunków.

ORLIŃSKI BOLESŁAW, kpt. pilot. **MOJE WRAŻENIA Z LOTU DO TOKIO.** Z ilustracjami i mapami. Str. 140+4 nl. 2,50

Opowiadanie o przebiegu lotu z Warszawy do Tokio i z powrotem w dniach 27. VIII. — 25. IX. 1926 r. Do najciekawszych momentów tej prostej, a tak interesującej książki należą: lot nad Tajgą, zetknięcie się z władzami chińskimi, entuzjastyczne przyjęcie w Tokio, wzruszające spotkanie z rodakami w Charbinie, burza w drodze powrotnej, uszkodzenie aparatu i lot do Warszawy ze skróconymi skrzydłami.

SKARŻYŃSKI STANISŁAW, mjr pilot. **NA RWD-5 PRZESZ ATLANTYK.** Wydanie drugie. Kilkadziesiąt ilustracji, tablic i map na oddzielnych wkładkach. Str. 132 2,80

Pamiętamy jak to mjr Stanisław Skarżyński samotnie na małej turystycznej RWD 5 przez Atlantyk poleciał. Lot ten to epopeja w książce zawarła. Autor traktuje wyczyn swój z żołnierską, niewymuszoną prostotą, humorem i swadą, która z książki jego czyni porywającą lekturę. 20-godzinny swój lot samotny nad Atlantykiem jest dla autora sprawą prostą, niemal codzienną, jak... obowiązek. Stąd — już drugie wydanie tej cennej książki.

WOJTYGA ADAM, mjr pilot. **TURNIEJE LOTNICZE.** Kilkadziesiąt fotografii i mapki tras lotniczych. Str. 136 2,30

Treść: Historia turniejów (Challenge) lotniczych. Międzynarodowy turniej lotniczy w 1932 r. (dzieje lotu Żwirki i Wigury). Międzynarodowy turniej lotniczy 1934 r. (dzieje zwycięstwa Bajana).

Idą KSIĄŻKI z półek księgarskich w świat. Idą duże i małe, drogie i tanie, łatwe i trudne. Rozmaite. Idą do pięknych złoconych szaf i na półki grube, zwyczajną gazetą wystane. Idą zdobywać świat. Idą szukać serc ludzkich po świecie.

Serc ludzkich jest wiele, ale takich, co książkę pokochać umięją, nie jest dużo.

A książki bardzo miłości potrzebują. Nie ma zresztą pod słońcem istoty, która by ciepła i miłości nie potrzebowała. A książka to przecież też istota, to przyjaciel wierny, który nigdy się nie odmieni, nigdy nie zdradzi, nie zawiedzie. Czasem książka i okładkę całą straci i sama się rozlatuje, a jednak ta właśnie jest najmiłsza, z nią się najlepiej wypoczywa, najlepiej myśli, najlepiej bawi. Jak z dobrym starym kochanym przyjacielem

O TYM OGRODZIE dziwnym tak powiedziała autorka dzieciom: Znamy się już oddawna moi młodzi czytelnicy! Dawałam wam zaw sze opowieści o dzielnych, prostych sercach, o pięknym wielkim świecie, który trzeba zdobywać wspólnie, dzielnością i zgodą. Teraz oto daję wam po raz drugi tę wesołą baśń o „Ogrodzie Króla Marcina”. Ogród ten istniał naprawdę, w nim się przecież wychowałam ja sama. W baśni o nim dowiedzieć się, jak po wyjeździe ludzi, ogrodem zawładnęły chwasty i szkodniki. Pełne niespodziewanych wypadków i zdarzeń bezkrólewie przerwane zostało jednak przybyciem prawego króla Ogrodu, ogrodnika Marcina. Ten, po wielu przygodach, wspomagany dzielnie przez dziewczynkę Iruśkę, zwycięża napastników. I już odtąd w Królestwie Ogrodu, któremu błogosławi sama Matka Boska Zielna, zapanowuje wesołość, ład i wspólna owocna praca.

Jeden z takich przyjaciół młodego czytelnika, to opowieść

Kazimierza Konarskiego

PRZYGODY JEDNEJ KSIĄŻKI

Drugim zaś — jest książka śliczna

Ewy Szelburg-Zarembiny

OGRÓD KRÓLA MARCINA



PLASTUSIOWY PAMIĘTNIK

Ta śliczna książeczka, oprawiona w kolorową okładkę i tyle rysunków pięknych i barwnych pana Bobińskiego dla grzecznych dzieci. Pani Maria Kownacka, która tę książeczkę napisała, powiedziała nam jak to było. Posłuchajcie:

To było tak:

Za Janiną Porazińską, ówczesną redaktorką „Płomyczka”, „zaczęło chodzić”, żebym jej pisała przez cały rok historię takiego jakiegoś ludzika z gałganków, z drzewa, czy też z innego „materiału”.

Ludzik ten miał być towarzyszem dzieci w szkole, dawać w swoim pamiętniku przekrój życia klasy, poruszać aktualne sprawy, przedstawiać dzieci wobec różnych zagadnień wychowawczych i... mieszkając w teczce z książkami.

Powiedziałam:

— Ani myślę... nie będę pisała... nudziarstwo okropne... szkoda mrużyć... I już.

Ale człowiek swoje, a redaktorka swoje.

Posłałam więc mojej przyjaciółce Krysi. Kryśka była uczennicą wstępnej klasy, gorliwą czytelniczką „Płomyczka”, autorką pełnych fantazji opowiadań i jeszcze fantastyczniejszych rysunków.

Kłopot mój przyjęła z całą powagą i orzekła fachowo:

— Nic się nie martw, to bardzo dobrze wyjdzie, tylko „on” nie może być z niczego, tylko z plasteliny!... i nie może mieszkać w teczce tylko w piórniku.

Dlaczego tak właśnie miało być, a nie inaczej, tego nikt nie zgadnie. Dość, że w tym miejscu nastąpiło oświecenie.

Oczywiście, nazywać się musi wobec tego „Plastus” — na to zgodziłyśmy się obie i sprawa „Plastusiowego pamiętnika” w ową „doniosłą” chwilę została przesądzona.

„Plastusiowy pamiętnik” kosztuje w oprawie 2 zł.

A TO TEŻ NA GWIAZDKĘ DLA MAŁYCH GRZECZNYCH DZIECI!

Nazywa się

KUKURYKU NA RĘCZNIKU

i napisała ta sama pani

MARIA KOWNACKA

I też jest dużo rysunków ślicznych i kolorowych, a kosztuje tylko w oprawie zł 1,80

Ta książeczka jest zbiorem ciekawych opowiadań o czystości i porządku. To takie nudne, prawda? Nieprawda! Czasem, no czasem, może tak, ale tutaj to takie zabawne, takie wesołe, że... świat się z uciechy kończy. Że to trzeba się myć, „a ten misio, nieboże, to się kąpać nie może” Taka uciecha. Albo „o kosmatej rękawicy, o mydle i o Grzesiu straszędzie” jak się czyta, to zabawy tyle. Dużo, bardzo dużo wesołych opowiadań skleił w tej ślicznej książeczce czarodziejski „Majster-klajster”, żeby się dzieci, co lubią książeczki, miały z czego śmiać.

Jadą, jadą — nowe książki, obrazkowe...

POD CHOINKĘ MILUSIŃSKIM—

GDZIE MOJA LALKA

Książeczka obrazkowa dla młodszych dzieci. Ilustrował Michał Bylina, teksty napisała Lucyna Krzemieniecka

MIŚ GONI BALONIK

Książeczka obrazkowa dla młodszych dzieci. Ilustrował Michał Bylina, teksty napisała Janina Porażyńska. Wszystkie obrazki kolorowe.

SZARUSIA

Prawdziwą historyjkę o kuropatwie opowiedziała Julia Duszyńska. Książeczka dla dzieci do lat 10

—TRZEBA TO POŁOŻYĆ!

Wspaniale, a jednak tanie — są oprawy naszych książek. Do Bibliotek domowych, na nagrody, na prezenty gwiazdkowe i imieninowe, dla miłośników pięknej książki.

Kupujcie książki w nowoczesnych oprawach płóciennych.



88465
27.11.74
3,

POWIEŚĆ O MARSZAŁKU ŚMIGŁYM-RYDZU

Postać Naczelnego Wodza Marszałka Polski Śmigłego-Rydza domaga się, by ją młode pokolenia mogły — przez literaturę historyczną — poznać i ukochać.

Niebawem ukaże się w druku w naszym nakładzie doskonała książka znanego historyka wojskowego, który w niezmiernie żywy i prosty sposób opowiada życie i czyny Naczelnego Wodza

POWIEŚĆ O MARSZAŁKU ŚMIGŁYM-RYDZU

to wspaniałe tło historyczne o walkach zwycięskich, czasem — zdawało się już — beznadziejnych, a wiodących naszego żołnierza do bram wolności naszej Ojczyzny.

Na karty tej książki sływa blask chwały wojennej I Brygady Leg. Pol. Porywające w swej prostocie są opisy bojów i czynów żołnierza polskiego w księdze jego wielkich dni zawartych między 1914 a 1920 r. Poprzez te wszystkie boje snuje się wzruszająca opowieść o Śmigłym-Rydzu, jak pracował pod rozkazami Naczelnego Wodza Józefa Piłsudskiego i w tej służbie honoru i serca dla Polski i Swego Komendanta wznosił się po trudnych, ciernistych szczeblach niezmordowanej pracy i zastug, — aż Go Majestat Rzeczypospolitej, jako pierwszego po Józefie Piłsudskim, buławą Marszałka Polski odznaczył

POWIEŚĆ O MARSZAŁKU ŚMIGŁYM-RYDZU

wydobywa na światło duszę żołnierza Polski Odrodzonej. Treść książki opromienia serdeczna i prosta miłość żołnierska do tych, którzy Polskę dla przyszłości wywalczyli i odbudowali

POWIEŚĆ O MARSZAŁKU ŚMIGŁYM-RYDZU

zawierać będzie mnóstwo ilustracji, fotografii, map, listów, odpisów i najważniejszych rozkazów. Książka ta jest dla Młodzieży Polski Odrodzonej cenne

POWIEŚĆ O MARSZAŁKU ŚMIGŁYM-RYDZU

Wojewódzka Biblioteka
Publiczna w Opolu

CM 316865



000-316865-00-0