

TOWARZYSTWO ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH
W WARSZAWIE

WYSTAWA
„PORTRET
POLSKI”



WYDAWNICTWO TOWARZYSTWA ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH
1925

TOWARZYSTWO ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH
W WARSZAWIE

WYSTAWA
„PORTRET
POLSKI”



**Kolekcja
Emila Kornasia**

WYDAWNICTWO TOWARZYSTWA ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH
1925



CM316671

DRUK. ARTYSTYCZNA K. KOPYTOWSKI I S-KA, WARSZAWA.
FOTOGRAFJE WYK. W. ZAKŁ. TOW. „ZACHĘTY, SZTUK PIĘKN,
KLISZE WYK. W ZAKŁADZIE CHEMIGRAFICZNYM „HELIOS“.

Wpisano do Księgi Akcesji

Akc. Dl nr 18 2012 CM

KOMITET TOW. ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH

Prezes

BRZEZIŃSKI STANISŁAW

Vice-Prezes

OKUŃ EDWARD.

Członkowie Komitetu

Artyści:

AUSTEN ANTONI.

CIEŚLEWSKI TADEUSZ.

GORSKI KONSTANTY.

OTTO ZYGMUNT.

POPOWSKI STEFAN.

STĘPSKI WIKTOR.

Miłośnicy:

CHEŁMOŃSKI ADAM.

CZERNIEWSKI LUDOMIR.

GUTOWSKI JÓZEF.

RACZYŃSKI ROGIER.

STURM ADOLF.

WÓYCICKI ZYGMUNT.

Dyrektor Zarządzający

BRZozowski ZENON.

JURY WYSTAWY

Przewodniczący

GORSKI KONSTANTY.

Członkowie Jury

Od Komitetu:

AUSTEN ANTONI.

CIEŚLEWSKI TADEUSZ.

GORSKI KONSTANTY.

OKUŃ EDWARD.

OTTO ZYGMUNT.

Wybrani przez Artystów:

MARCZEWSKI TADEUSZ.

PUŁASKI KAZIMIERZ.

SŁUPSKI FELIKS.

WIŚNIEWSKI BRONISŁAW,

ZAWADZKI STANISŁAW.

SĄD KONKURSOWY

Zaproszeni przez Komitet:

GEMBARZEWSKI BRONISŁAW.

KRASNODEBSKI PIOTR.

POPOWSKI STEFAN.

Wybrani przez Artystów:

CZAJKOWSKI STANISŁAW.

EJSMOND FRANCISZEK.

HERMAN JULJUSZ.

NAGRODY:

Prezesa Rady Ministrów.

Miasta Warszawy.

Wydawnictwa Kurjera Warszawskiego.

I-sza Tow. Zachęty Sztuk Pięknych.

II-ga Tow. Zachęty Sztuk Pięknych.



SŁOWO WSTĘPNE.

W rozwoju dziejowym sztuk plastycznych portret ma znaczenie pierwszorzędne. Mieści on w sobie nietylko czynnik czysto artystycznej koncepcji, lecz jest również źródłem — że się tak wyrazić można — autentyczności zewnętrznego wyglądu odtworzonych jednostek, a co zatem idzie uplastycznia charakter, cechy specyficzne i nastroje kolejno następujących po sobie okresów. Jest on poza dziełem sztuki bezpośrednim materiałem historycznym, nieodzownym, gdy chodzi o poznanie danej epoki, odbija bowiem wiernie odtworzoną wizję życia, którą artysta miał przed oczyma i plastycznie starał się wyrazić.

Dzieje naszych sztuk plastycznych nie mają owego jednolitego ciągu, który posiadają narody, równomiernie kształtujące swą kulturę. W dawnej Polsce sztuka usuwaną była na plan dalszy — Polska jako przedmurze Chrześcijaństwa, z powodu swych granic i sąsiedztwa, musiała wciąż być w pogotowiu — na sztukę nie było czasu. Lecz w tych rzadkich przeblaskach, gdy żywioł sztuki ukazuje się wśród mroków, gdy zaznacza się jej potrzeba — kościół i rezydencje królewskie pierwsze dają jej płodom odpowiedni teren rozwoju — obraz ołtarzowy i konterfekt zdobywają sobie prawo obywatelstwa wśród potrzeb ówczesnego społeczeństwa.

Właściwie mówiąc obaj Sasi rezydując w Warszawie, pierwsi zaszczipiają w życie wyższych sfer towarzyskich kultura i zapoczątkowują w tym kierunku, pewne stałe oddziaływanie. Czyni się to za pomocą sprowadzania mistrzów zagranicznych. Za ich czasów pracują już w Polsce: Mirys, Silvestre, Marteau, a nawet Bacciarelli, który w następstwie ożywia swą błyskotliwą działalnością panowanie Stanisława Augusta. Monarcha ten, wielki sztuki miłośnik, staje się jej mecenasem, siejąc ziarna piękna w jałową dotychczas rolę.

Wielką zasługą Stanisława Augusta jest dążność do zakładania specjalnych uczelni, które w krótkim stosunkowo czasie zdołały wyprodukować szereg zdolnych krajowych artystów, których mistrzami są: Bacciarelli i Norblin. Z owej generacji mamy zapisane w dziejach nazwiska zdolnych portrecistów: Wojniakowskiego, Peszki, Topolskiego, Walla, Rustema, Gładysza, Paderewskiego, Kucharskiego, Płońskiego i w. in. Znakomity Jan Chrzyciel Lampi pozostawia w Polsce lwią część swej mistrzowskiej działalności — pozostawia w niej również swojego syna Franciszka, który jest już polskim artystą. Równocześnie pracują w tym kierunku: Pitschman, Molinari, Grassi, — a nieco później Oleszkiewicz, Damel, Reychan, Maszkowski i przodujący im Antoni Brodowski.

W pierwszej ćwierci XIX wieku występują: Hadziewicz, Wańkowicz, Kaniewski, Marszałkiewicz, Bonawentura Dąbrowski, Sikorski, Kokular, Piwarski, Phanhauser — nieco później znacznie już silniejsza generacja, wśród której pierwszorzędne zajęli stanowiska: Rodakowski, Simmler, Leon Kapliński, Straszyński, Szymanowska, Teppa. I znowu nieco młodsi: Leopolski, Matejko, Grottger, Andrzej Grabowski, Penther Daniel, rzeźbiarze: Guyski, Brodzki, Godebski, Syrewicz. Wkraczamy wreszcie w epokę współczesną, na tle której wśród zmarłych portrecistów mamy: Pruszkowskiego, Szyndlera, Czachórskiego, Annę Bilińską, Podkowińskiego, rzeźbiarza Rygiera, de Laveaux, wreszcie Stanisława Lentza.

Dział portretowy, taką piękną już posiadający na naszym gruncie tradycję, dzięki Matejce, Rodakowskiemu, Bilińskiej, Lentzowi, mający sławę europejską — i obecnie posiada znakomitych przedstawicieli — że wymienimy: Olgę Boznańską, Kazimierza Pochwalskiego, Leona Wyczółkowskiego, Wojciecha Kossaka i wielu innych pierwszorzędnych artystów, którzy wysoko dzierżą sztandar sztuki polskiej.

Urządzona staraniem Tow. Zachęty wystawa ma przede wszystkim za zadanie dać poznać ogółowi drogę, którą „Portret Polski“ kroczył w rozwojowym swym pochodzie i ukazać twórczość wybitniejszych artystów w doborowych eksponatach.

H. P.

RETROSPEKTYWY.

- AJDUKIEWICZ TADEUSZ 1852—1916
1. Portret w kontuszu, wł. p. A. Wicherkiewicza.
- AJDUKIEWICZ ZYGMUNT 1858—1917
2. Portret damy, wł. p. Harajewicza.
- BACCIARELLI MARCELI 1731—1818
3. Stanisław August, wł. p. Wł. hr. Grabowskiego.
4. Portret marszałka Sołtana, wł. p. Romerowej.
5. „ Fryderyka Augusta, wł. Zbiorów Państwowych.
6. Marszałek Stanisław Małachowski, wł. Ministerstwa
W. R. i O. P.
7. Portret męski.
8. „ córki, wł. p. E. Natansona.
- BADOWSKI ADAM 1857—1903
9. Portret pana S., wł. p. Sędzikowskiej.
- BAKAŁOWICZ WŁ. 1834—1898
10. Portret pani Epsztejn, wł. pani Epsztejn.
- BIERNACKA PORAY ANIELA 1858—1918
11. Portret ojca, wł. p. C. Biernackiej.
- BILIŃSKA ANNA 1857—1893
12. Chłopaczek, wł. p. Fajertaga.
13. Portret damy, wł. Zbiorów Zachęty.
14. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.
- BIZAŃSKI JAN NEPOMUCEN 1804—1878
15. Ignacy Czerwiakowski, wł. p. Czerwiakowskiego F.
- BLANK ANTONI 1785—1844
16. Portret senatorowej Hubowej, wł. p. Z. Zamojskiego.

BRODOWSKI ANTONI 1784—1832

17. Julian Ursyn Niemcewicz, wł. Zbiorów Państwowych.
18. Portret własny, wł. Zbiorów Zachęty.

BRODOWSKI JÓZEF 1772—1853

19. Portret Rostafińskiego, wł. p. Rostafińskiego.

BRODOWSKI JÓZEF (młodszy) 1828—1900

20. Portret p. B. na białym koniu, wł. p. St. Brzezińskiego.

CIAĞLIŃSKI JAN 1860—1912

21. Portret J. G. Blocha, wł. p. Weyssenhoffowej.

CZACHÓRSKI WŁADYSŁAW 1850—1911

22. Portret Stanisława Czachórskiego, wł. p. J. Kowerskiego.

DAMEL JAN 1780—1840

23. Portret własny, wł. Zbiorów Zachęty.

DUBIŃSKI ROMUALD 1889—1920

24. Portret damy, wł. Zbiorów Zachęty.

DUKSZYŃSKA EMILJA 1847—1898.

25. Portret własny, wł. Zbiorów Zachęty.

GERSON WOJCIECH 1831—1901

26. Jadwiga Lewicka, wł. p. Lewickiej.
27. Portret p. J. Lewickiej, wł. p. J. Lewickiej.
28. „ własny, wł. Zbiorów Zachęty.
29. „ p. Łackiej Offmańskiej, wł. dr. Offmańskiego.
30. „ Frydrycha Piotra, wł. p. Gerson-Dąbrowskiej.
31. Panna w czepku, własność p. Gaworowskiego.

GŁOWACKI JAN NEPOMUCEN 1802—1847

32. Portret Józefy Czerwiakowskiej, wł. p. F. Czerwiakowskiego.
33. Portret pułkownika Pasycza, wł. Zbiorów Zachęty.

GRABOWSKI ANDRZEJ 1833—1886

34. Portret Kurzawy, wł. Zbiorów Zachęty.

GROTTGER ARTUR 1837—1867

35. Studium portretowe, wł. p. Sawiczewskiego.

HADZIEWICZ RAFAŁ 1806—1886

36. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.

HEYMAN STANISŁAW 1843—1919

37. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.
38. Portret p. Neuman, wł. p. S. Neumana.

HOROWITZ LEOPOLD 1838—1917

39. Portret kasztelanki Jadwigi Dembowskiej. wł. pani Dembowskiej.
40. Autoportret, wł. dr. A. Natansona.
41. Portret Juljuszowej Wertheimowej, wł. p. Wertheimowej.
42. Portret córki, wł. dr. A. Natansona
43. Portret pani Blochowej, wł. p. Weyssenhoffowej.
44. „ hr. Alfreda Potockiego, wł. hr. Józefowej Potockiej.

JABŁOŃSKI IZYDOR 1835—1897.

45. Jabłonowski Aleksander, wł. p. A. Jabłońskiego.

JAKIMOWICZ MIECZYŚŁAW 1881—1906.

46. Autoportret, wł. p. Gluźńskiego.

JASIŃSKI IGNACY 1840—1888

47. Studjum, wł. Zbiorów Zachęty.

KAMIŃSKI ALEKSANDER 1823—1886

48. Portret Lelewela, wł. p. Janowskiego.

KANIEWSKI KSAWERY 1809—1865

49. Portret damy, wł. Zbiorów Zachęty.
50. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.
51. Portret dziewczynki, wł. p. A. Garbińskiego.
52. „ Celiny Wołowskiej, wł. p. A. Garbińskiego.

KAPLIŃSKI LEON 1826—1873

53. Portret Seweryna Markiewicza z 1862 r., wł. Zbiorów Zachęty.

KOKULAR ALEKSANDER 1793—1846

54. Autoportret, wł. p. K. Zamińskiego.

KOLBERG ANTONI 1816—1889

- 55. Portret Henryka Kolberga, wł. p. Kolberga.
- 56. „ Oskara Kolberga, wł. p. Kolberga.
- 57. „ własny, wł. p. A. Kolberga
- 58. „ Jadwigi Kolberg, wł. A. Kolberga.

KOSSAK JULJUSZ 1824—1899

- 59. Portret Sefera Paszy Kościelskiego, wł. p. Kościelskiego.

KOTSIS ALEKSANDER 1836—1877

- 60. Studium portretowe, wł. Zbiorów Zachęty.

KRZYŻANOWSKI KONRAD 1872—1922

- 61. Portret pani K. Kamińskiej, wł. p. K. Kamińskiej.
- 62. „ zony, wł. Zbiorów Zachęty.
- 63. „ panny Zofji Kamińskiej, wł. p. K. Kamińskiej.

LAMPI JAN CHRZCICIEL 1751—1830

- 64. Hetmanowa Ożarowska, wł. p. Ursyn Niemcewiczowej.
- 65. Biskup Stanisław Sołtyk, wł. p. Józefa Morawskiego.
- 66. Marszałek Sołtyk, wt. p. J. Morawskiego.
- 67. Wielcy książęta Aleksander i Konstanty, wł. Zbiorów Państwowych.
- 68. Portret męski, wł. Zbiorów Państwowych.

LAMPI FRANCISZEK 1783—1852

- 69. Biskup Woronicz, wł. p. Kamińskiej.
- 70. Portret pana Ł., wł. pp. Łaszewskich.
- 71. „ pani Ł., wł. pp. Łaszewskich.
- 72. „ męski, wł. dr. Gutowskiego.
- 73. „ męski, wł. p. Sokołowskiego.

LAMPI JAN CHRZCICIEL (Syn) 1775—1837

- 74. Portret męski, wł. p. Paszkowskiej.

LEBRUN TOMASZ 1825—1875

- 75. Portret Józefa Davidsona, wł. pp. Davidsonów

LENTZ STANISŁAW 1862—1920

- 76. Józef Weyssenhoff, wł. p. Lentzowej.
- 77. Portret p. Karpińskiej, wł. p. Lentzowej.
- 78. „ Aleksandra Jabłonowskiego, wł. Zbiorów Zachęty.

79. Portret Jabłczyńskiego i Fiszera wł. p. Lentzowej.
80. „ generała Józefa Hallera, wł. p. Lentzowej.
81. Autoportret, wł. p. Lentzowej.
82. Portret art. mal. Br. K., wł. p. Br. Kowalewskiego.
83. „ pani Piotrowej Wertheimowej, wł. pani P. Wertheimowej.

LESSER ALEKSANDER 1814—1884

84. Portret Stanisława Lessera, wł. bar. Emilji Lesserówny.

LOEFFLER LEOPOLD 1828—1898

85. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.
86. Portret p. Sawiczewskiej, wł. p. St. Sawiczewskiego.

ŁEMPICKA LEOKADJA 1865—1917

87. Portret art. malarza A. A., wł. p. A. Austena.

MALESZEWSKI TYTUS 1829—1898

88. Portret A. Mioszowskiego, wł. Zbiorów Zachęty.

MARSZAŁKIEWICZ STANISŁAW 1789—1872.

89. J. A. Morawski, wł. p. Morawskiego.
90. Portret damy w kapeluszu, wł. p. St. Brzezińskiego, miniatura.

MARTEAU LUDWIK 1720—1805

91. Klemens hr. Branicki, wł. p. E. Natanson.

MASZKOWSKI MARCELI 1837—1862

92. Autoportret, wł. prof. Ant. Gluzińskiego.

MASZYŃSKI JULJAN 1847—1901

93. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.

MATEJKO JAN 1838—1893

94. Portret dziecka, wł. Dr. M. Sokalskiego.
95. Portret Karola Podleńskiego, wł. Muzeum Narodowego.

MIEROSZEWSKI AMBROŻY 1800—1879

96. Edmund Plewiński, wł. p. T. Plewińskiego.
97. Katarzyna Plewińska, wł. p. T. Plewińskiego.

MILLER KAROL 1839—1919

98. Portret Teodora Rygiera, wł. Zbiorów Zachęty.
99. Autoportret, wł. p. T. Dybowskiego.

100. Portret 3-ch chłopców (Braci B), wł. p. St. Brzezińskiego.

101. Portret art. rzeźbiarza B. Syrewicza, wł. p. St. Dybowskiego.

MIRYS SYLWESTER 1700—1788

102. Głowa męska, wł. p. E. Natansona.

MORDASEWICZ KAZIMIERZ 1857—1923

103. Portret p. Świętochowskiego, wł. p. Rodysowej.

MYSZKOWSKI JÓZEF 1861—1888.

104. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.

NORBLIN DE LA GOURDAINE J. PIOTR 1745—1830

105. Głowa męska w turbanie, wł. p. Łackiej

NIEZNANY AUTOR

106. Portret Sokołowskiej, wł. A. Garbińskiego.

107. Portret Rafała Czerwiakowskiego, wł. p. Czerwiakowskiego.

108. Portret Feliksa Wóycikiewicza, wł. p. Czerwiakowskiego.

OLESZKIEWICZ JÓZEF 1777—1830

109. Hr. Scipio del Campo, wł. p. Zagłoby Łozowieckiego.

110. Portret kobiety, wł. Zbiorów Państwowych.

PAWLISZAK WACŁAW 1866—1904

111. Portret p. W., wł. p. W. Zandbang.

PENTHER DANIEL 1837—1887

112. Autoportret, wł. Zbiorów Państwowych.

PHANHAUSER FRANCISZEK 1802—1873

113. Portret art. malarza Kokulara, wł. Zbiorów Zachęty.

PIOTROWSKI ANTONI 1853—1924

114. Portret panny Wąsowiczówny, wł. p. Wąsowicza.

PITSCHMAN JÓZEF 1758—1844

115. Julia z hr. Grocholskich Poniatowska, wł. hr. Grocholskiego.

116. Portret damy, wł. E. Natansona.

117. Córka hr. Grocholskiego, wł. hr. Grocholskiego.

- PODKOWIŃSKI WŁADYSŁAW 1866—1894
 118. Portret pani E. K., wł. p. M. Kotarbińskiego.
- PUFFKE MARJAN 1888—1925
 119. Portret żony, wł. pani Puffke.
 120. „ matki, wł. p. Puffke.
- RADWAN WACŁAW 1862—1922
 121. Portret p. R., wł. p. Wertheimowej.
- RODAKOWSKI HENRYK 1823—1894
 122. Leon Kapliński, wł. p. Zyg. Kaplińskiego.
- RUSTEM JAN 1770—1835
 123. Portret pułkownika z czasów Ks. Warszawskiego, wł. p. Florjanowicza.
- RYBKOWSKI JAN 1808—1853
 124. Portret Rogozińskiego, wł. Pol Druo.
- SIMMLER JÓZEF 1823—1868
 125. Portret p. Popławskiego, wł. p. J. Marylskiego.
 126. „ art. Ciemskiej, wł. Zbiorów Zachęty.
 127. „ pani Goldstandowej, wł. p. Aleksandrowej Goldstand.
 128. „ pani Włodkowskiej, wł. Zbiorów Zachęty.
 129. „ hr. Róży Sobańskiej, wł. hr. Sobańskiego.
 130. „ generałowej Aleksandry Zatler, wł. Zbiorów Zachęty.
- SMUGLEWICZ FRANCISZEK 1745—1807
 131. Głowa starca, wł. p. E. Natansona.
- STANKIEWICZ ALEKSANDER 1824—1892
 132. Portret senatora Hubego, wł. p. Zamojskiego.
- STASIAK LUDWIK 1858—1924
 133. Portret, wł. p. Wicherkiewicza.
- STRZAŁECKI WANDALIN 1855—1915
 134. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.
- SZEMBEK HR. STANISŁAW 1849—1891
 135. Portret p. Witke-Jezewskiego, wł. p. Jezewskiego.
- SZYMANOWSKA ZOFJA 1825—1870
 136. Portret pani W. B., wł. p. St. Brzezińskiego.

SZYNDLER PANTALEON 1846—1905

137. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.

TOPOLSKI MACIEJ 1766—1812

138. Portret Sokołowskiego, wł. p. A. Garbińskiego.
139. „ Sokołowskiego, wł. p. A. Garbińskiego.
140. „ mężczyzny, wł. p. E. Natansona.

WALL JÓZEF około 1760—około 1798.

141. Portret męski, wł. dr. Gutowskiego.

WASILKOWSKA NOSTITZ MARJA 1858—1822

142. Portret dr. Krysińskiego, wł. p. Lewickiej
143. „ damy, wł. p. Leszczyńskiego.

WAGNER JÓZEF KRYSTYAN

144. Portret p. Kitla, wł. p. Rostafińskiego
145. „ kobiecy, wł. p. Raf. Czerwiakowskiej.
146. „ p. Kitla, wł. p. Rostafińskiego.

WOJNIAKOWSKI KAZIMIERZ 1772—1812

147. Autoportret, wł. Zbiorów Zachęty.
148. Portret damy, wł. p. E. Natansona.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW 1869—1907

149. Portret Honoraty Leszczyńskiej, wł. Zbiorów Zachęty.

ZAREMBSKI MARJAN 1861—1916.

150. Portret pani L., wł. p. L.

RETROSPEKTYWNA.

151. 16 medali starych, wł. pana Gustawa Soubise Bisier.
152. 11 minjatur starych, wł. pana Władysława Buchner.
153. 3 sztychy stare, wł. pana Gustawa Soubise Bisier.
-

MALARSTWO WSPÓŁCZESNE.

AUGUSTYNOWICZ ALEKSANDER

154. Portret prof. Rostafińskiego.
155. „ pani L. G.
156. „ Józefa Holewińskiego.

AUSTEN ANTONI

157. Portret pana L. Ł.
158. „ pana J. A.
159. „ starszej damy.

AXENTOWICZ TEODOR

160. Portret hr. Romana Potockiego.
161. „ damy.

BARTEL BRONISŁAW

162. Portret.

BATOWSKI STANISŁAW

163. Portret pani prof. R.

BORZYM KAZIMIERZ

164. Portret pana J. M.

BOBIŃSKA PASZKOWSKA JANINA

165. „Lato“, portret pani Z. P.

BOZNAŃSKA OLGA

166. Portret pani L. O.
167. „ pani Ministrowej Kiedroniowej.

BUTRYMOWICZ EDWARD

168. Po maskaradzie.

CHOREMBALSKI WAWRZENIEC

169. Autoportret.

- CZAJKOWSKA-KOZICKA MARJA
 170. Portret pani H. W.
 171. „ pana T. W.
- DREXLERÓWNA LUNA
 172. Portret matki.
- DZIEKOŃSKA KAZIMIERA
 173. Miss Polly.
- FAŁAT JULJAN
 174. Autoportret.
 175. Portret męski.
- FLORYANOWICZ JÓZEF ZYGMUNT
 176. Portret pani F. S.
- GAJEWSKI-OSTOJA MIROSŁAW
 177. Portret pani M.
- GASZCZYŃSKA WIGA
 178. Portret damy.
- GAWLIKOWSKI RYSZARD
 179. Autoportret.
- GŁOWACKI EDWARD
 180. Portret pana J. T.
 181. Studjum portretowe.
- GORSKI KONSTANTY
 182. Portret pani N.
 183. Dzieci pp. R.
 184. Portret pana G.
- GORSKI KAZIMIERZ
 185. Portret art. mal. K. Przyszychowskiego.
- GRABOWSKA ALINA
 186. Portret pana St. B.
- GRABOWSKI LUDWIK
 187. Portret ks. J.
- GROMBECKI HENRYK
 188. Nędzarka

- HOFMANN VLASTIMIL
189. Autoportret.
- HOLLER KAZIMIERZ
190. Portret żony.
- JANOWSKI JANINA LUDOMIR
191. Portret hr. Zyberk-Platerowej.
192. Portret hr. Benedykta Tyszkiewicza.
- JANOWSKI JANUSZ PAWEŁ
193. Portret pani M. K.
- KAMIŃSKI ANTONI
194. Portret Witkiewicza.
195. „ Pankiewicza.
196. „ Podkowińskiego.
- KARCZEWSKI JÓZEF
197. Portret pani J. K.
- KARPIŃSKI ALFONS
198. Portret pani S.
199. „ pani J.
200. „ pani J. K.
- KARSKI ROMAN
201. Autoportret.
202. Portret pani Marji Jankowskiej.
- KIDON JÓZEF
203. Portret Prezesa Rady Ministrów Władysława Grabskiego.
204. Studium portretowe.
- KIPMAN WŁADYSŁAW
205. Portret pana J. E. K.
- KLIMOWSKI STANISŁAW
206. Jasio.
207. Marysia.
208. Autoportret.
209. Portret Jerzyka D.
- KLONOWSKA MILENA
210. Portret Jenerałowej Z.

KOSSAK WOJCIECH

212. Portret syna pana K.
213. „ Jenerała Focha.
214. „ pani Z.
215. „ pani W.

KOWALSKI LEON

216. Studjum.
217. Lato.
218. Paradis.

KOŹNIEWSKA MARJA

219. Portret pana O.
220. „ pani O.

KUŹMIŃSKI BOLESŁAW

221. Portret profesora St. G.

DU LAURANS MICHAŁ

222. Portret pana A. L.
223. „ K. Tetmajera.

LESSER EDWARD

224. Portret pana T. G.

MALCZEWSKI JACEK

225. Autoportret.
226. Portret prof. A. G.

MARCZEWSKI TADEUSZ

227. Studjum portretowe.

MASŁOWSKI STANISŁAW

228. Dziewczynka.

MASTELSKI KAZIMIERZ

229. Portret pani R.

MERCÈRE BLANKA

230. Studjum portretowe.
231. Portret matki.
232. „ p. F. M.

MOGILNICKA NATALJA

233. Portret pana K.

- NARTOWSKI TADEUSZ
237. Portret pani J. K.
- NIESIOŁOWSKI STANISŁAW
238. Portret pani Ministrowej Gen. Sikorskiej.
- NIRNSTEIN ZYGMUNT
239. Portret pani S.
240. Autoportret.
- OKNIŃSKI RYSZARD
241. Portret pani z dzieckiem.
242. Portret.
243. Portret.
- OKUŃ EDWARD
244. Autoportret z żoną.
245. Portret niebieski.
246. „ w kapeluszu z różami.
- PIĄTKOWSKI HENRYK
247. Portret Mickiewicza.
- PIOTROWSKI WACŁAW
248. Autoportret.
- POCHWAŁSKI KAZIMIERZ
249. Portret p. H.
250. „ hr. Józefa Potockiego.
251. „ prof. Tejchmana.
- PODGÓRSKI STANISŁAW
252. Portret dziewczynki.
- PRZYBYLSKI-NOWINA WACŁAW
253. Portret żony.
254. Autoportret.
- PUŁASKI KAZIMIERZ
255. Portret pani Wojewodziny Hr. B.
- RADZISZEWSKI WACŁAW
256. Portret prof. J. R.
- RAPACKI JÓZEF
257. Autoportret.

ROMEROWA ANNA

258. Marysia.
259. Portret męski.
260. „ pana A. S.
261. „ hr. Tolly Plater-Zyberk.

RUDNICKI JAN

262. Główka.
263. Portret damy.
264. „ damy.

RUPNIEWSKI JERZY

265. Portret inżyniera L. S.
266. „ inżynierowej A.
267. „ muzyka Obuchowicza.

RUZAMSKI ANTONI

268. Portret profesora W.
269. Szkic portretowy.
270. Portret siostry.

SAWICZEWSKI STANISŁAW

271. Autoportret.
272. Portret pana R. W.

SIESTRZENCEWICZ STANISŁAW

273. Portret pani de R.
274. Portret artystki panny M.

SŁUPSKI FELIKS

275. Portret pani J. W.
276. „ Andrzeja Niemojewskiego.
277. Autoportret.
278. Portret W. Gersona.

SOBECKI JAN

279. Portret pani Z. B.

STABROWSKI KAZIMIERZ

280. Portret pani B.
281. „ pani P.
282. „ pani W. P.

STACHIEWICZ HELENA

283. Studium portretowe.

- STACHIEWICZ PIOTR
284. Portret damski.
- STRZAŁECKI ZYGMUNT
285. Portret pana A. S.
- SZPERBER JÓZEF
286. Portret pana M. Z.
287. „ Jenerała Danca.
- SZTENCEL MAURYCY
288. Portret żony artysty.
289. Studjum portretowe.
- SZWOCH FRANCISZEK
290. Skrzypek.
291. Portret literata.
- TAŃSKI CZESŁAW
292. Portret.
293. „ pani R.
294. Autoportret.
- TERLECKI ALFRED
295. Autoportret.
- WACHTEL WILHELM
296. Portret pani K.
- WIELOGŁOWSKI WACŁAW
297. Portret pani M. L.
- WYCZÓŁKOWSKI LEON
298. Portret Stanisława Lentza.
299. Autoportret.
300. Portret pani Jadw. Lewickiej.
301. „ prof. M. Kotarbińskiego.
302. „ pana Kurzawy.
303. „ pani Jadw. Lewickiej.
- WIERCIEŃSKI K. H.
304. Portret pani J. K.



WIŚNIEWSKI BRONISŁAW

305. Portret art. mal. Bigosińskiego. .
306. „ pana O. W.
307. „ damy.

WITOSZYŃSKI STANISŁAW

308. Dama z pawiem

ZAWADZKI STANISŁAW

309. Portret Jego Em. Kardynała Kakowskiego.
310. „ mecenasa Ad. Suligowskiego.
311. „ żony artysty.
-

WSPÓŁCZESNA.

M E D A L E:

312. GRUBERSKI WACŁAW
2 medale.

313. WYSOCKI JAN
35 medali.

M I N J A T U R Y:

314. BOBIŃSKA PASZKOWSKA JANINA
12 minjatur.

315. DĄBROWSKA KAZIMIERA
5 minjatur.
316. 6 rysunków.

317. SOBECKI JAN
7 minjatur.

R Z E Ź B Y:

318. CHMIELIŃSKA JEZIORSKA IRENA.
Portret ojca.
319. Portret siostry.

GŁOWIŃSKI APOLINARY.
320. Autoportret.
321. Portret P. H.
322. Portret P. O.
323. Portret dziecka.

324. JAKUBOWSKI STANISŁAW
Portret pani R. U.

325. MADEYSKI ANTONI
Jan Matejko.

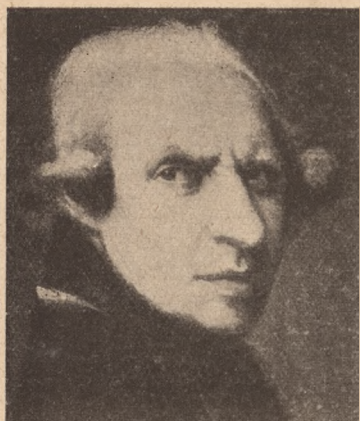
- OSTROWSKI STANISŁAW
326. Portret Olgi Boznańskiej.
- PETRYNA ADAM
327. Portret staruszki.
- RUDLICKI WŁADYSŁAW
328. Portret pani M. K.
- TROJANOWSKI WINCENTY
329. Portret pana St. K.
- TRZCIŃSKA KAMIŃSKA ZOFJA
330. Portret pana Fr. Fiszera.
331. Portret pani Nowomiejskiej.
- WASILEWSKI ANTONI
332. Portret ojca artysty.
- ZERYCH ROMUALD
333. Portret profesora N.
334. Portret pani D.
335. Portret pana G.



Wystawa Retrospektywna

CHRONOLOGICZNY SPIS AUTORÓW.

1. Mirys Sylwester. . . 1700—1788
2. Marteau Ludwik. . . 1720—1805
3. Bacciarelli Marceli. . . 1731—1818
4. Norblin de la Gour-
daine Jan Piotr . . . 1745—1830
5. Smuglewicz Franciszek 1745—1807
6. Lampi Jan Chrzyciel . 1751—1830
7. Pitschman Józef. . . 1758—1844
8. Wall Józef. . . ok. 1760—1793
9. Topolski Maciej. . . 1766—1812
10. Rustem Jan . . . 1770—1835
11. Wojniakowski Kazim. 1772—1812
12. Brodowski Józef. . . 1772—1853
13. Wagner . . . —
14. Lampi Jan Chrzyciel (s.) 1775—1837
15. Oleszkiewicz Józef. . 1777—1830
16. Damel Jan. . . . 1780—1840
17. Lampi Franciszek . . 1783—1852
18. Brodowski Antoni . . 1784—1832
19. Blank Antoni. . . . 1785—1844
20. Marszałkiewicz Stanisł. 1789—1872
21. Kokular Aleksander . 1793—1846
22. Nieznany autor . . . —
23. Mieroszewski Ambroży 1800—1879
24. Phanhauer Franciszek. 1802—1873
25. Głowacki Jan Nepom. 1802—1847
26. Bizański Jan Nepomuc. 1804—1878
27. Hadziewicz Rafał . . 1806—1886
28. Rybkowski Jan . . . 1808—1853
29. Kaniewski Ksawery . . 1809—1865
30. Lesser Aleksander . . 1814—1884
31. Kolberg Antoni . . . 1816—1889
32. Rodakowski Henryk . 1823—1894
33. Kamiński Aleksander . 1823—1886
34. Simmler Józef . . . 1823—1868
35. Kossak Juliusz . . . 1824—1899
36. Stankiewicz Aleksander 1824—1892
37. Lebrun Tomasz . . . 1825—1875
38. Szymanowska Zofja . . 1825—1870
39. Kapliński Leon . . . 1826—1873
40. Loeffler Leopold . . . 1828—1898
41. Brodowski Józef. . . 1828—1900
42. Maleszewski Tytus. . 1829—1898
43. Gersor Wojciech . . . 1831—1901
44. Grabowski Andrzej. . 1833—1886
45. Bakałowicz Wł. . . . 1834—1898
46. Jabłoński Izidor. . . 1835—1897
47. Kotsis Aleksander . . 1836—1877
48. Grotgger Artur . . . 1837—1867
49. Maszkowski Marceli . 1837—1862
50. Penther Daniel . . . 1837—1887
51. Matejko Jan 1838—1893
52. Horowitz Leopold . . 1838—1917
53. Miller Karol 1839—1919
54. Jasiński Ignacy . . . 1840—1888
55. Heyman Stanisław. . . 1843—1919
56. Szyndler Pantaleon . 1846—1905
57. Maszyński Julian . . 1847—1901
58. Dukczyńska Emilia. . 1847—1898
59. Szembek hr. Stanisław 1849—1891
60. Czachórski Władysław 1850—1911
61. Ajdukiewicz Tadeusz . 1852—1916
62. Piotrowski Antoni . . 1853—1924
63. Strzałecki Wandalin . 1855—1915
64. Bilińska Anna . . . 1857—1893
65. Badowski Adam. . . . 1857—1903
66. Mordasewicz Kazim. . 1857—1923
67. Ajdukiewicz Zygmunt. 1858—1917
68. Biernacka Poray Aniela 1858—1918
69. Stasiak Ludwik . . . 1858—1924
70. Wasilkowska Nostitz
Marja 1858—1922
71. Ciagliński Jan 1860—1912
72. Myszkowski Józef . . . 1861—1888
73. Zaremski Marjan . . . 1861—1916
74. Lentz Stanisław 1862—1920
75. Radwan Wacław. . . . 1862—1922
76. Lempicka Leokadja . . 1865—1917
77. Pawliszak Wacław . . . 1866—1904
78. Podkowiński Włady-
sław 1866—1894
79. Wyspiański Stanisław . 1869—1907
80. Krzyżanowski Konrad. 1872—1922
81. Jakimowicz Mieczysław 1881—1906
82. Pufike Marjan 1888—1925
83. Dubiński Romuald . . 1889—1920



Mirys Sylwester 1700—1788
PORTRET MĘSKI



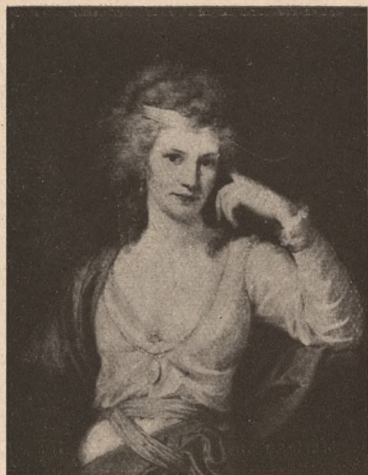
Marteau Ludwik 1720—1805
JAN KLEM. BRANICKI H. W. K.



Bacciarelli Marc. 1731—1818
Marszałek Sejmu ST. MAŁACHOWSKI



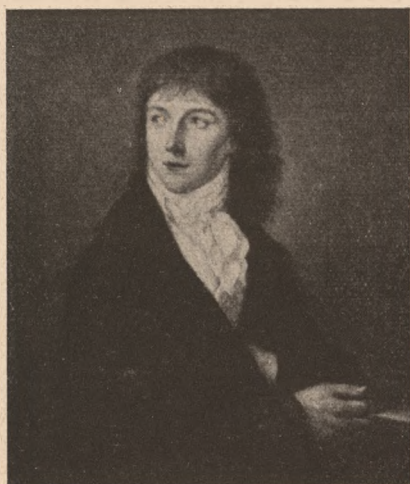
Norblin de La Gourdalne 1745—1830
GŁOWA W ZAWOJU



Lampi Jan Chrzyciel 1751—1830
HETMANOWA OŻAROWSKA



Pitschman Józef 1758—1844
JULJA Z HR. GROCHOLSKICH PONIATOWSKA



Wall Józef 1760—1798
PORTRET MĘSKI



Topolski Maciej 1766—1812
GENERAŁ SOKOŁOWSKI



Wojniakowski Kazimierz 1772—1812
PORTRET DAMY



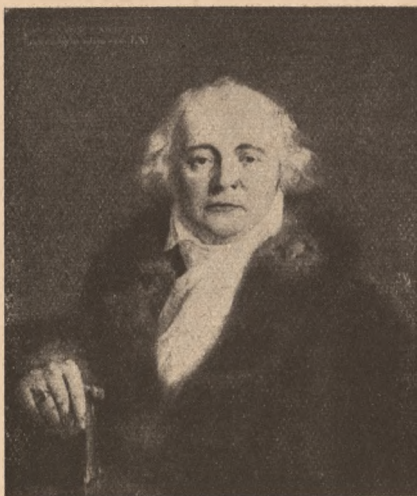
Oleszkiewicz Józef 1777—1830
PORTRET DAMY



Dama Jan 1780—1840
AUTOPORTRET



Lampi Franciszek 1783—1852
BISKUP WORONICZ



Brodowski Ant.

1784—1832

JAN URSYN NIEMCEWICZ



Marszałkiewicz Stanisław

1789—1872

DAMA W KAPELUSZU



Kokular Aleksander

1793—1846

AUTOPORTRET



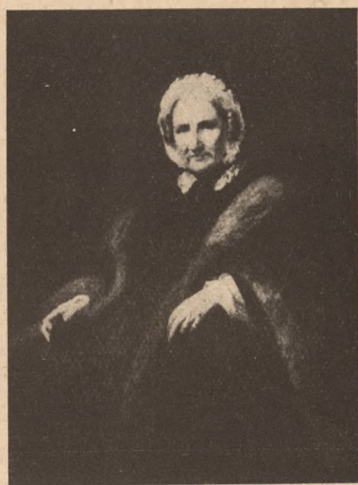
Kaniewski Ksawery

1809—1870

AUTOPORTRET



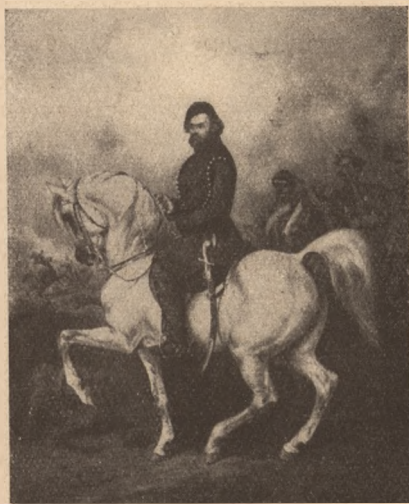
Simmler Józef 1828—1868
P. ALEKS. GOLDSZTANDOWA



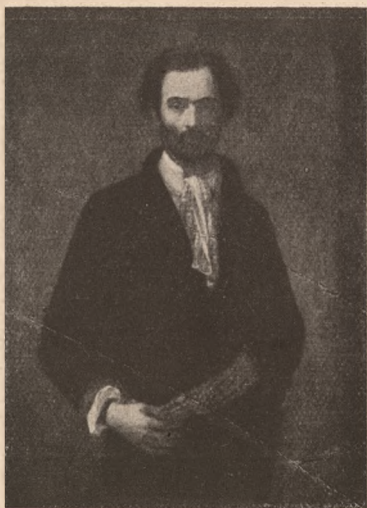
Simmler Józef 1823—1868
RÓŻA Z HR. ŁUBIEŃSKICH HR. SOBAŃSKA



Szymanowska Zofja 1825—1870
PANI W. B.



Kossak Juljusz 1824—1899
SEFER BASZA KOŚCIELSKI



Rodakowski Henryk 1823—1894
LEON KAPLIŃSKI



Kapliński Leon 1826—1873
SEWERYN MARKIEWICZ



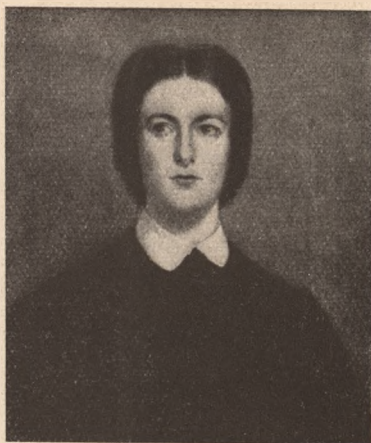
Loeffler Leopold 1828—1898
PANI MARJA SAWICZEWSKA



Gerson Wojciech 1831—1901
DAMA, W CZEPKU



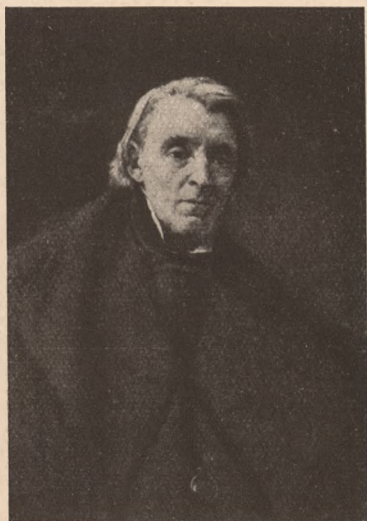
Bakałowicz Władysław 1834—1898
PANI EPSTEINOWA



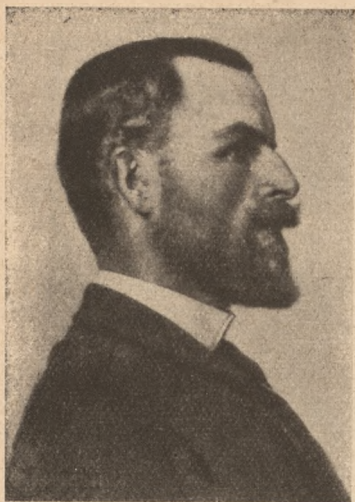
Grottger Artur 1837—1867
PANI MARJA SAWICZEWSKA



Horowitz Leopold 1838—1917
PORTRET CÓRKI ARTYSTY



Matejko Jan 1838—1893
KAROL PODLEWSKI



Czachórski Władysław 1850—1911
PORTRET BRATA ARTYSTY



Ajdukiewicz Tadeusz 1852—1916
SZLACHCIC W KONTUSZU



Bilińska Anna 1857—1893
AUTOPORTRET



Piotrowski Antoni 1853—1924
PANNA WĄSOWICZÓWNA



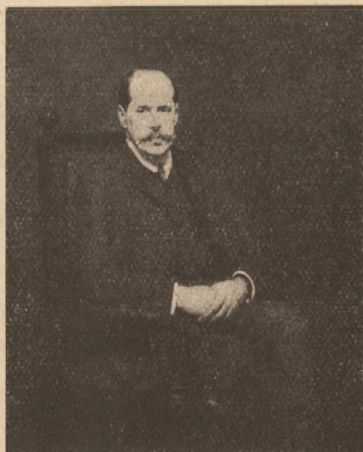
Ajdukiewicz Zygmunt 1858—1917,
PORTRET DAMY



Kamiński Antoni
ART. MAL. PODKOWIŃSKI (maluje SZAL)



Podkowiński Władysław 1866—1894
PANI_K.



Du Lauraus Michał
KAZIMIERZ TETMAJER



Lentz Stanisław 1862—1920
GENERAŁ JÓZEF HALLER



Krzyżanowski Konrad 1872—1922
PANNA ZOFJA KAMIŃSKA



Lentz Stanisław
FISZER I ART. MAL. JABŁCZYŃSKI



Axentowicz Teodor 1862—1920
HR. ROMAN POTOCKI



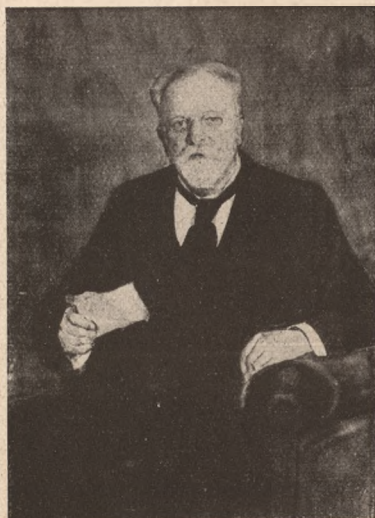
Wyczółkowski Leon

LENTZ STANISŁAW



Pochwański Kazimierz

PROF. TEICHMAN



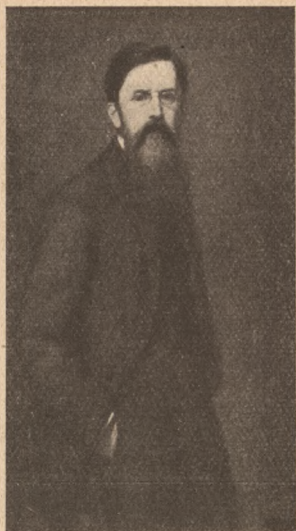
Augustynowicz Aleksander

PROF. ROSTAFIŃSKI



Malczewski Jacek

AUTOPORTRET



Stupski Feliks
AUTOPORTRET



Stabrowski Kazimierz
PANI W.



Batowski Stanisław
PANI R.



Mercère Blanca
PORTRET MATKI ARTYSTKI



Nartowski Tadeusz

PORTRET DAMY



Boznańska Olga

PANI MINISTROWA KIEDRONIOWA



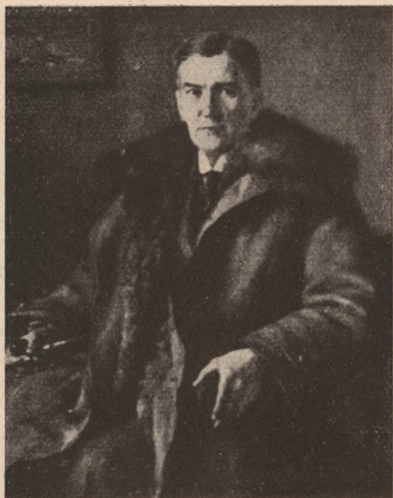
Kossak Wojciech

PANI Z.



Siestrzencewicz Stanisław

PANI de R.



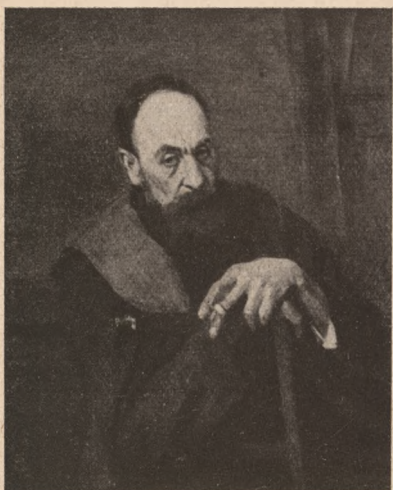
Koźniewska Marja

PAN D.



Kidon Józef

STUDJUM PORTRETOWE



Wiśniewski Bronisław

ART. MAL. W. BIGOSIŃSKI



Tański Czesław

PANI R.



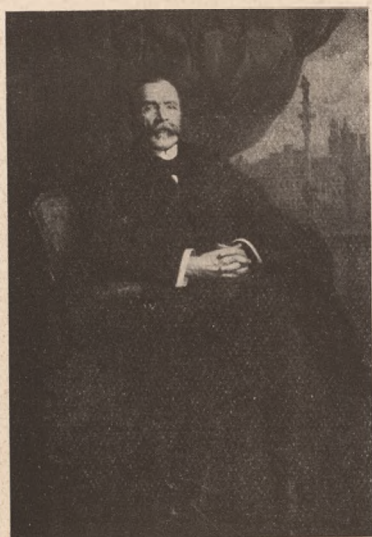
Gorski Konstanty

PANI N.



Karpiński Alfons

PANI S.



Zawadzki Stanisław

MECENAS SULIGOWSKI



Nirstein Zygmunt

AUTOPORTRET



Okuń Edward

AUTOPORTRET Z ŻONĄ



Rudnicki Jan

PANI B.



Klimowski Stanisław

JERZYK D.



Lesser Edward

PAN G.

304122

17 V 86

Wojewódzka Biblioteka
Publiczna w Opolu

CM 316671



000-316671-00-0